Играй, мой баян

СБОРНИК ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ БАЯНА

ВЫПУСК

1

Военное Издательство
Министерства Обороны Союза ССР
МОСКВА · 1958

Играй, мой баян

СБОРНИК ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ БАЯНА

ВЫПУСК

1

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ

ВОЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ СОЮЗА ССР
МОСКВА—1958

Сборник **«Играй, мой баян» (выпуск первый, издание второе)** составлен из произведений советских композиторов, русских и иностранных классиков, народной музыки, впервые переложенных для одного и двух баянов.

Во **втором выпуске** этого сборника, вышедшем в 1958 году **вторым изданием**, помещены произведения советских композиторов в переложении для одного, двух и трех баянов.

Третий выпуск сборника «Играй, мой баян» (1957 г.) состоит в основном из произведений классического репертуара, **четвертый выпуск** (1957 г.) — из танцевальной музыки, **пятый выпуск** (1958 г.) — из обработок для одного и двух баянов русских народных песен и танцевальных мелодий.

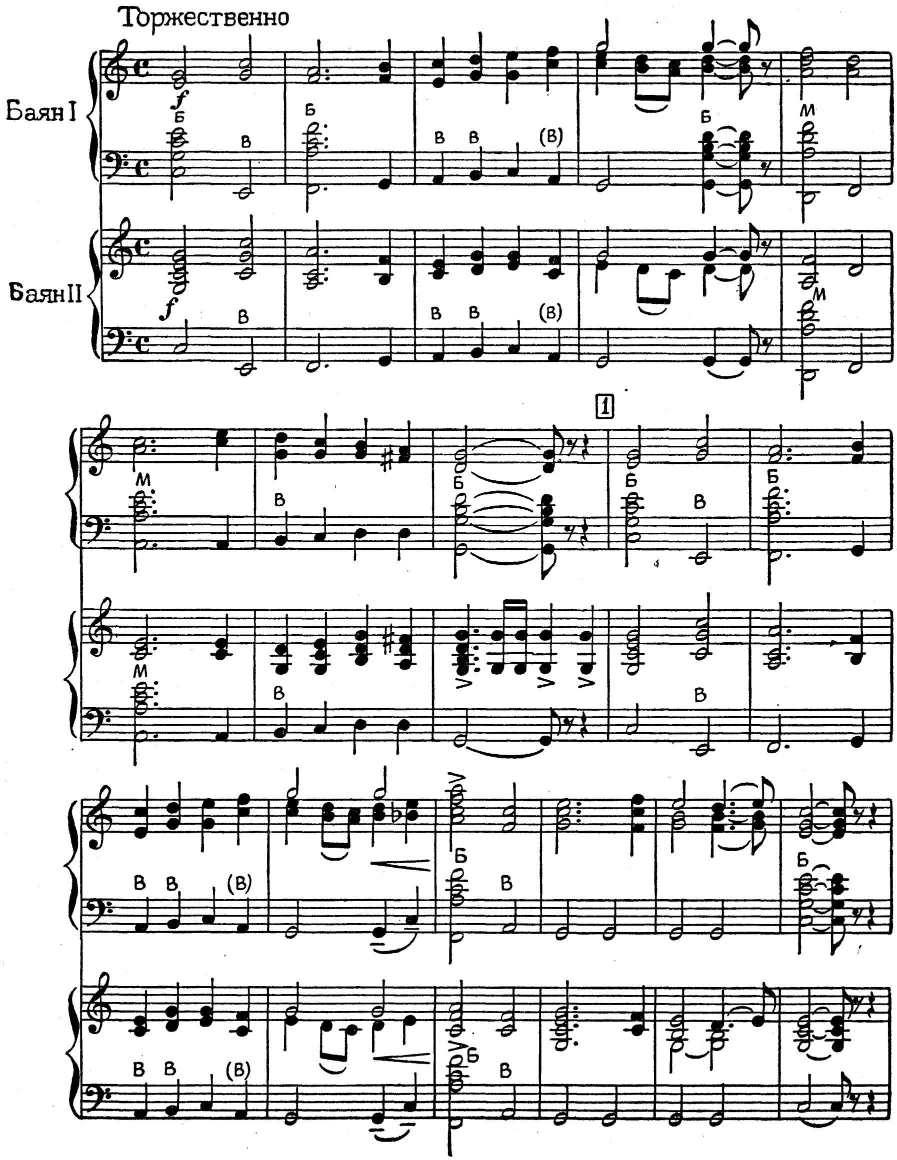
Военное Издательство планирует регулярный выпуск сборников для баяна, рассчитанных на профессиональных и самодеятельных исполнителей. Очередной **(шестой)** выпуск сборника «Играй, мой баян» выйдет в свет в текущем году. Он составлен из лучших обработок русских народных песен и произведений советских композиторов, сделанных выдающимся исполнителем-баянистом И. Я. Паницким. Кроме того, в 1958 году будут изданы сборники песен в сопровождении баяна — **«Лирические песни»** и **«Новые строевые песни» (выпуск третий).**

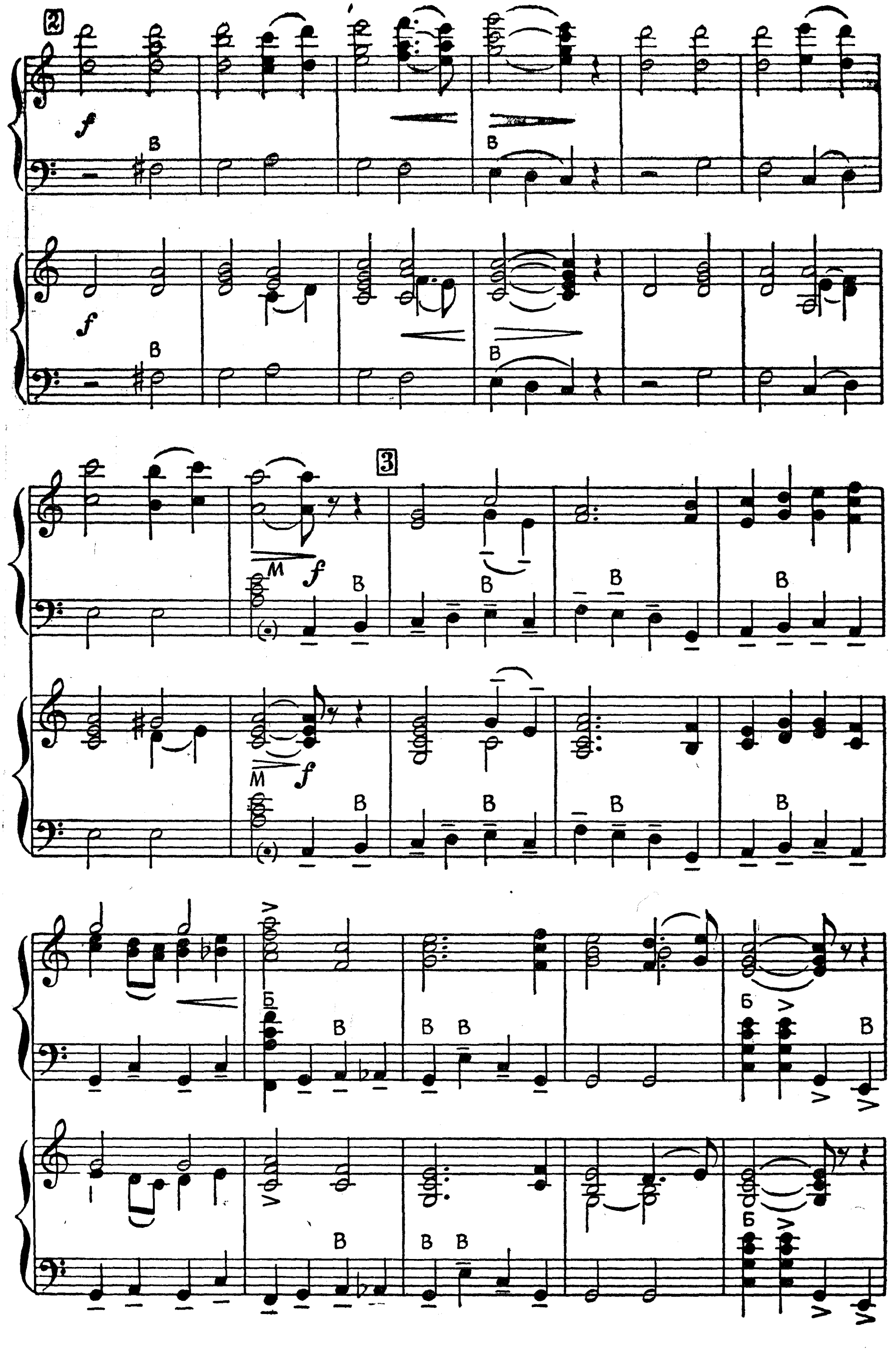
Издательство просит присылать свои отзывы и предложения по этим сборникам по адресу: Москва, Б-140, Н. Красносельская, 4, Управление Военного издательства.

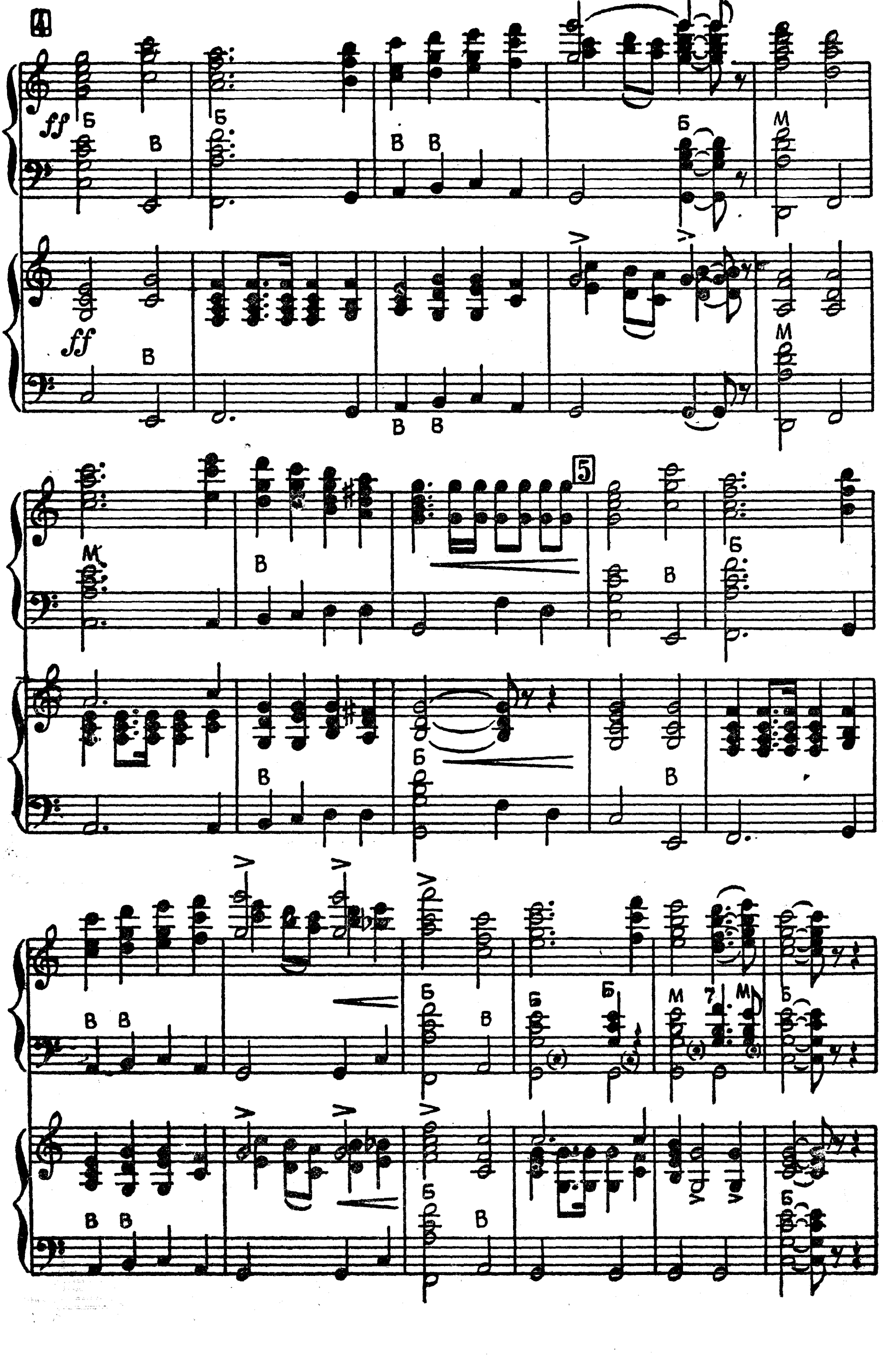
ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЬ

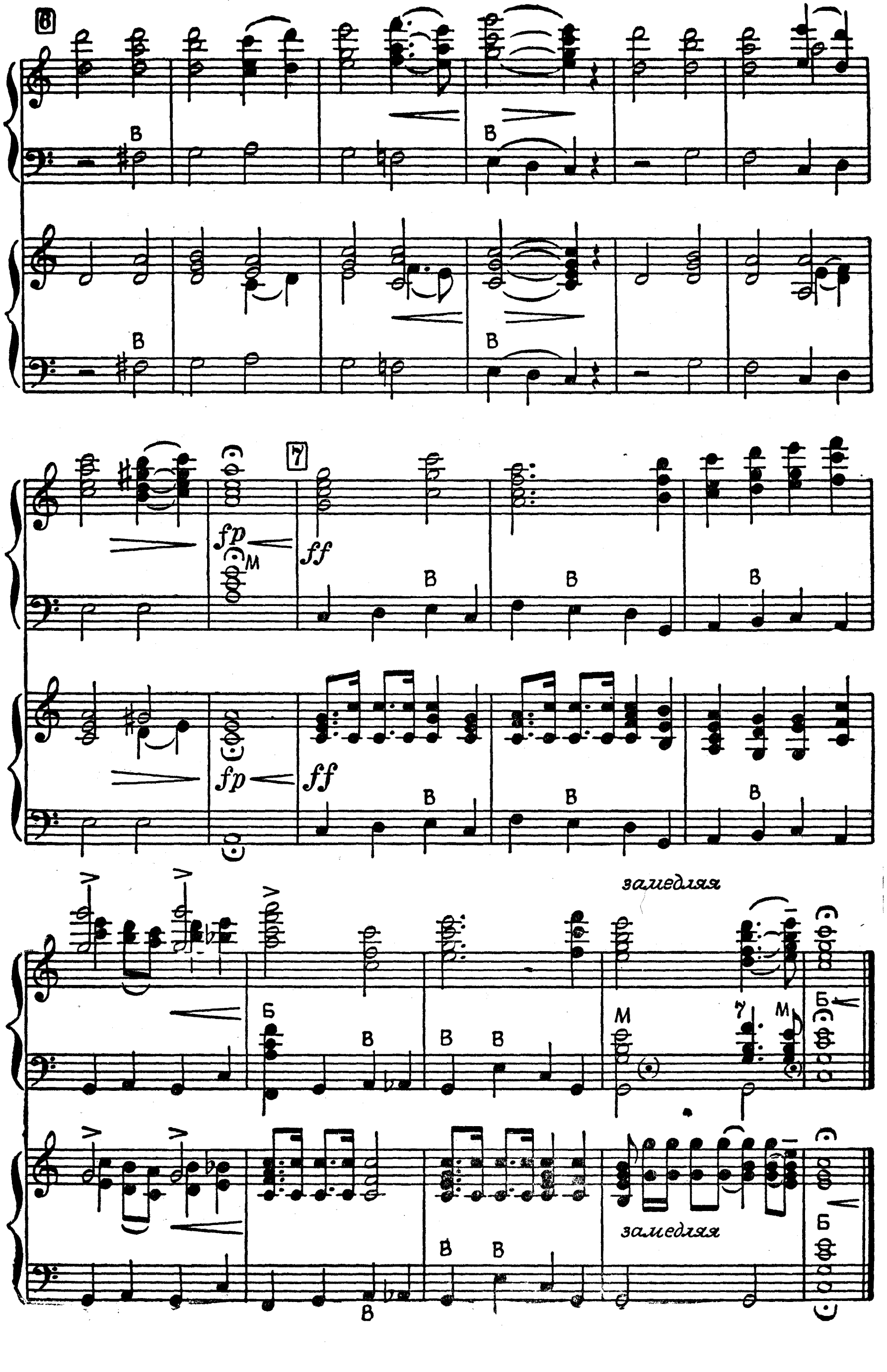
Музыка М. И. ГЛИНКИ

Переложение Г. ТЫШКЕВИЧА




2
3
f
В
М
Б

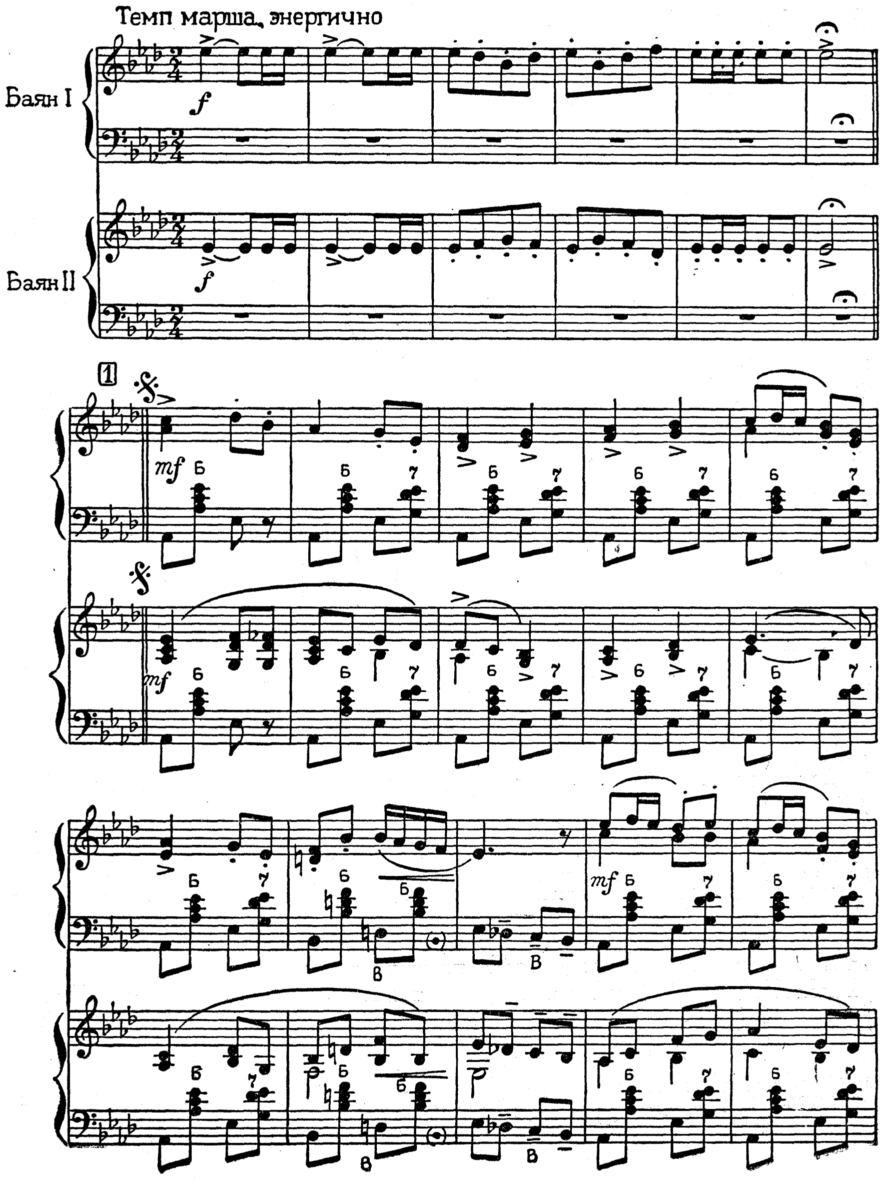

4
ff
Б
В
М
5
7

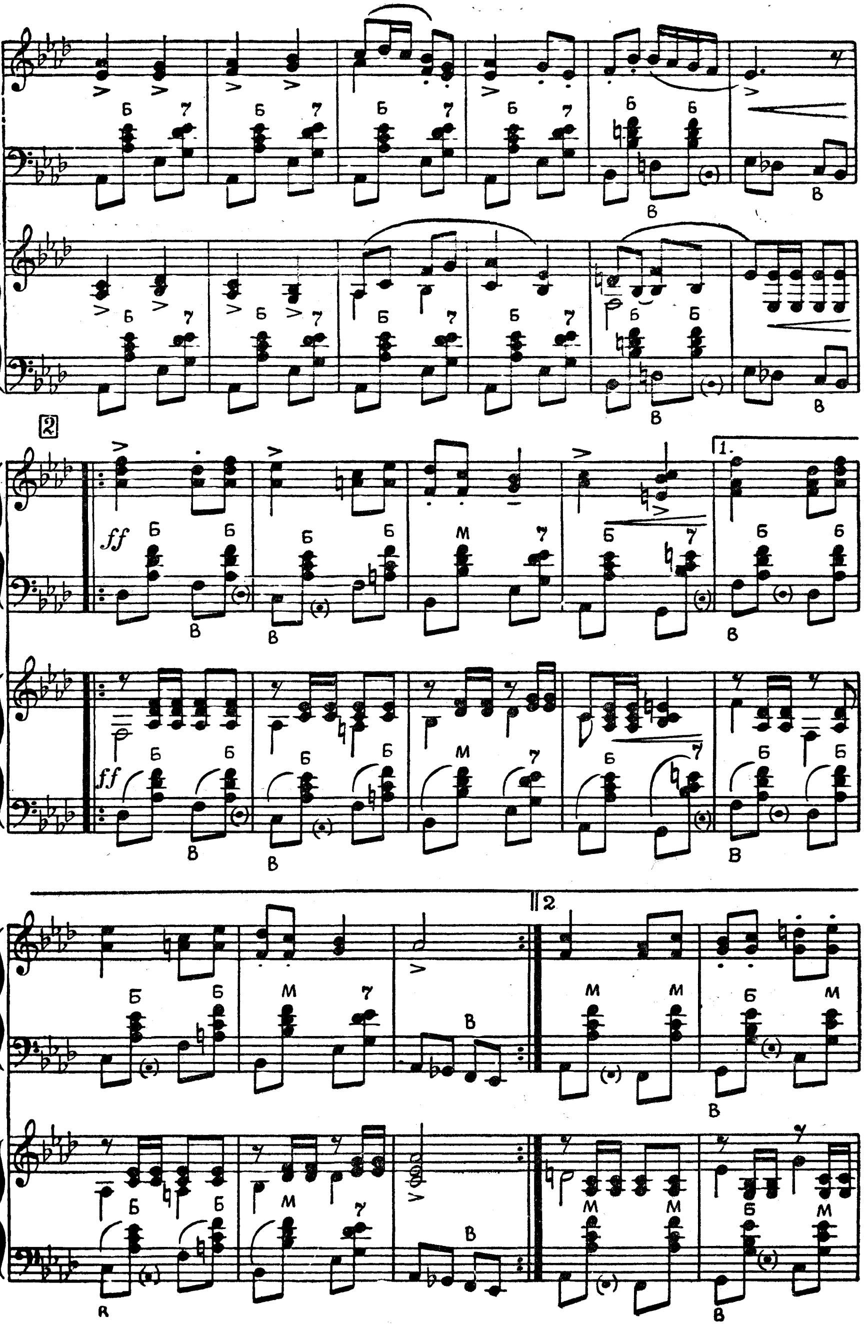

6
7
fp
ff
замедляя
замедляя

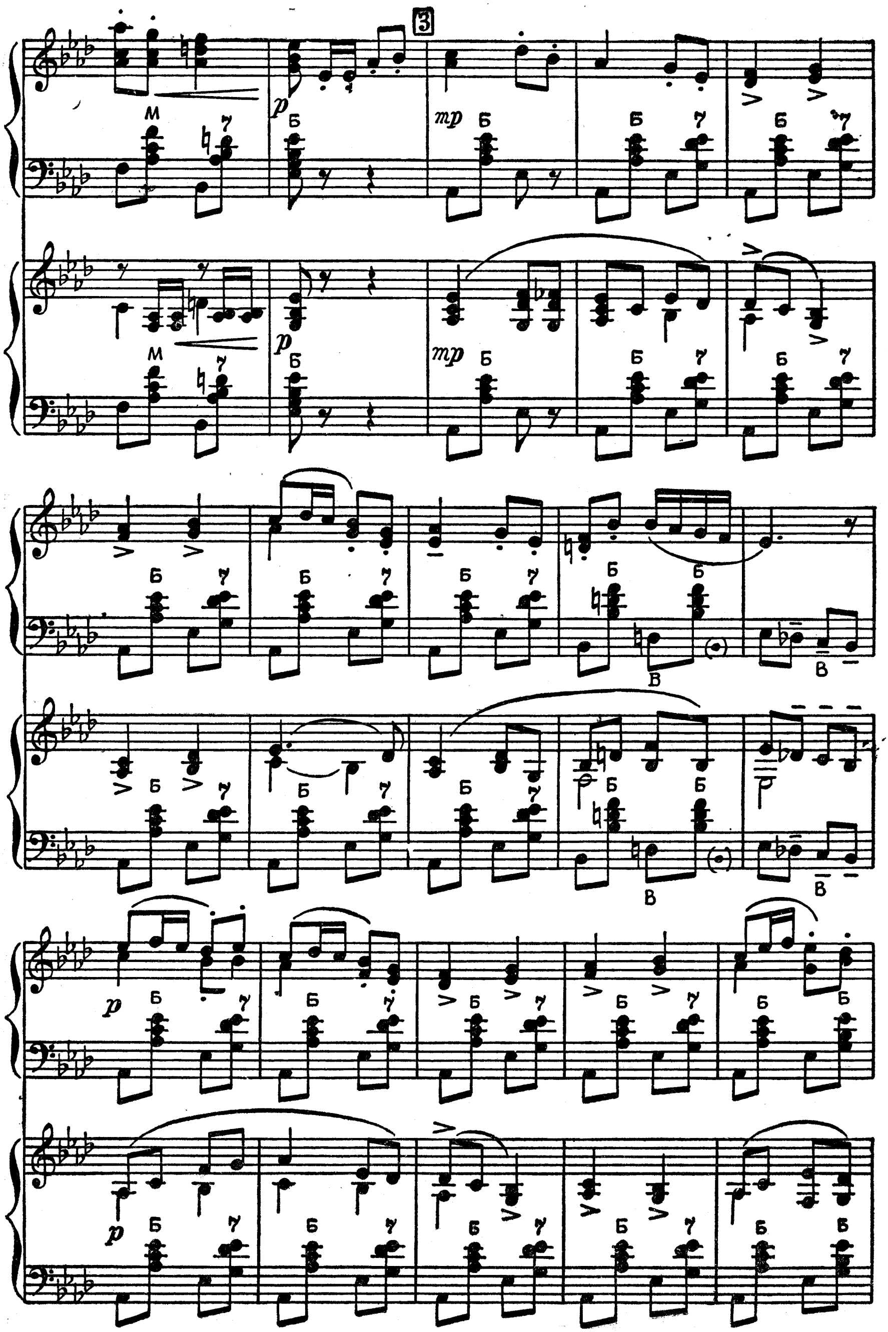
ПОХОДНЫЙ МАРШ

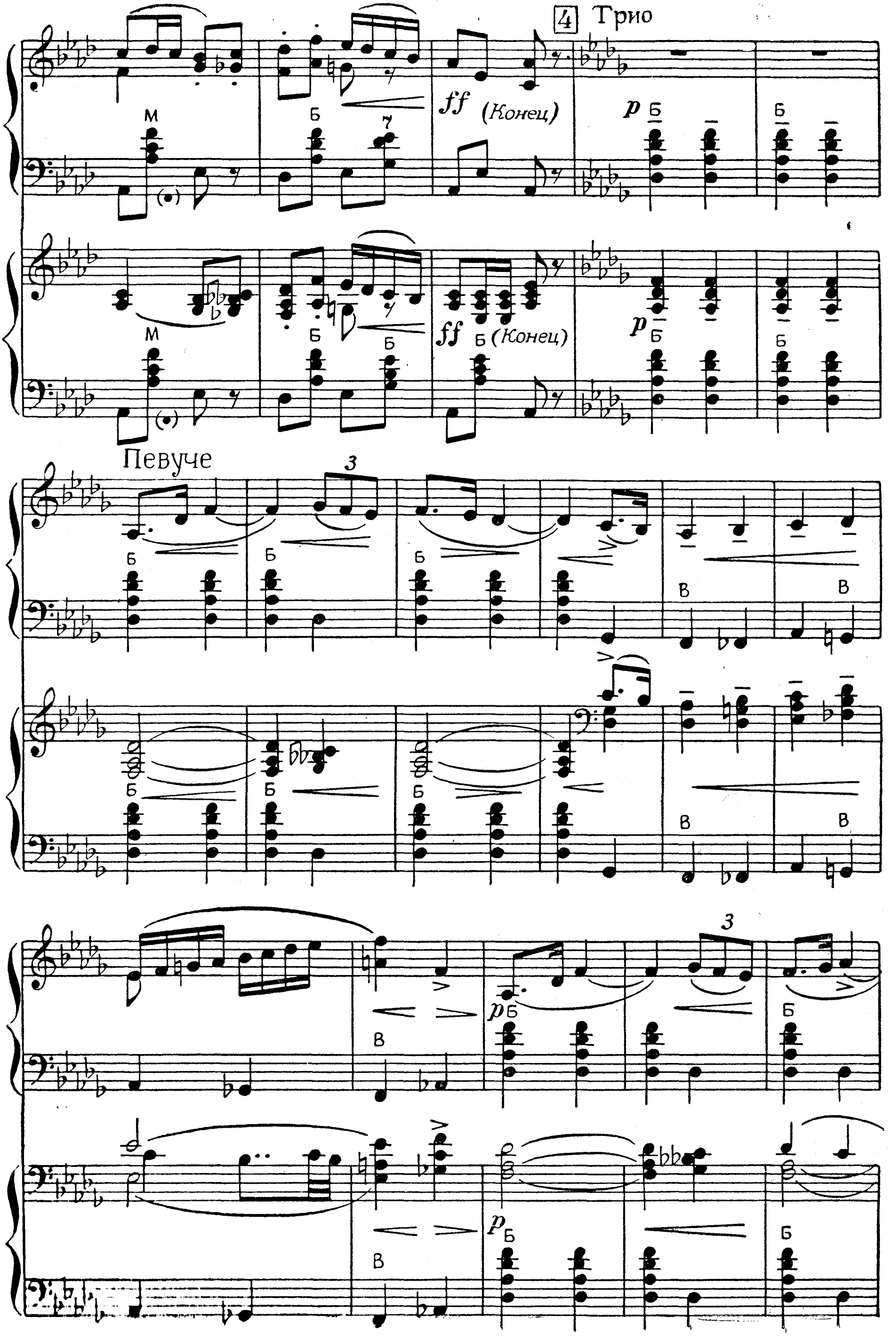
Музыка С. ВАСИЛЕНКО

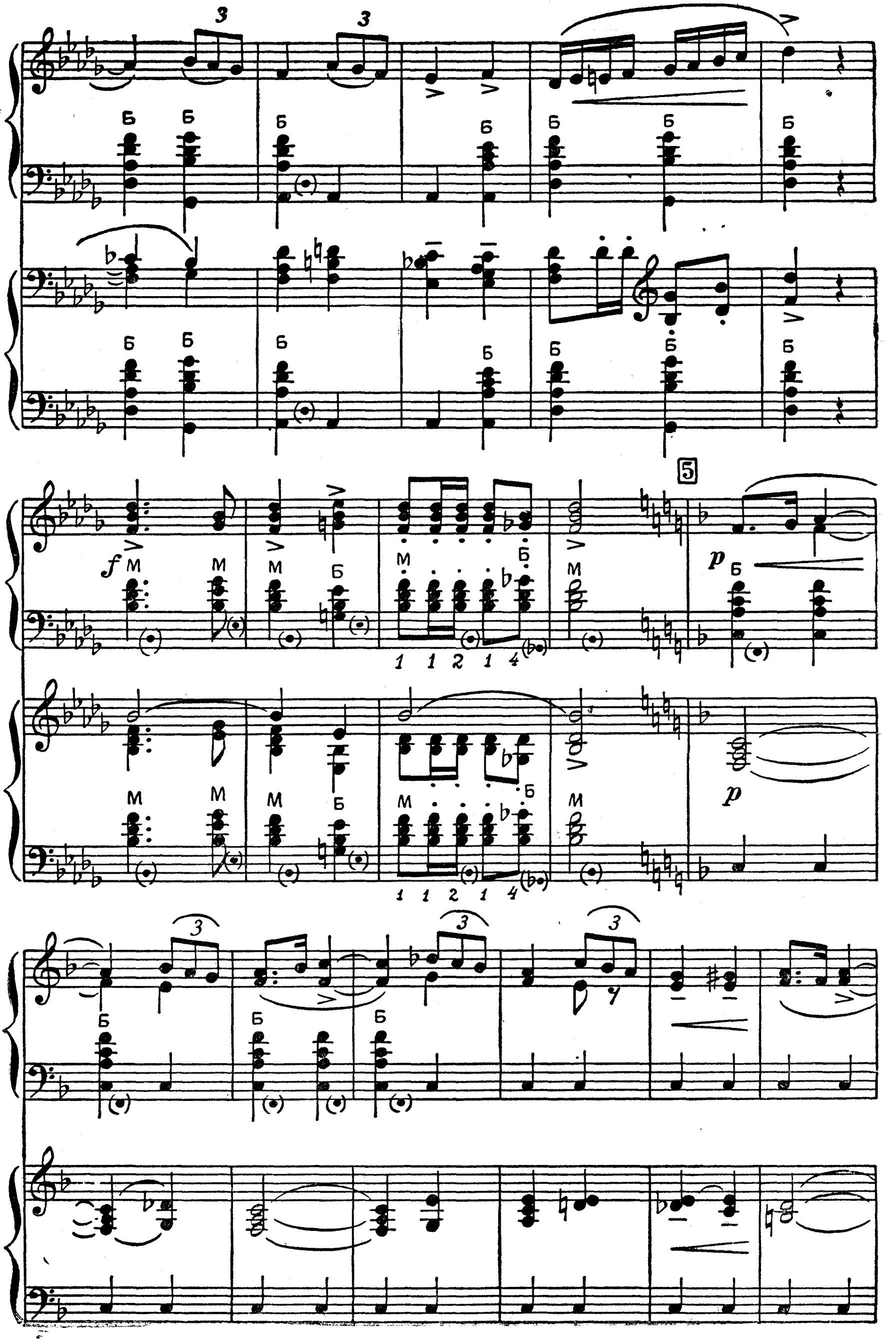
Переложение Г. ТЫШКЕВИЧА

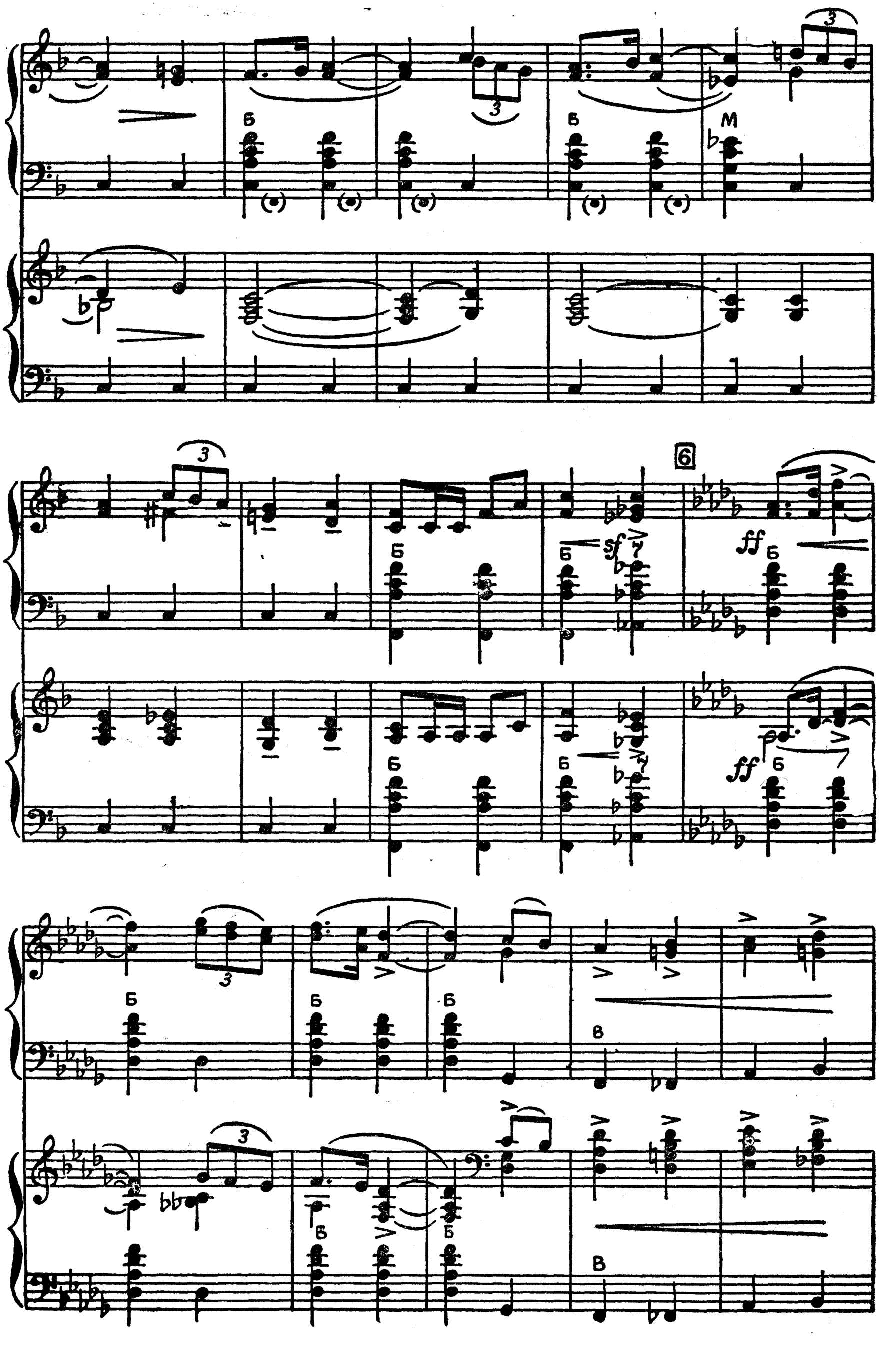



2
ff
1.
2

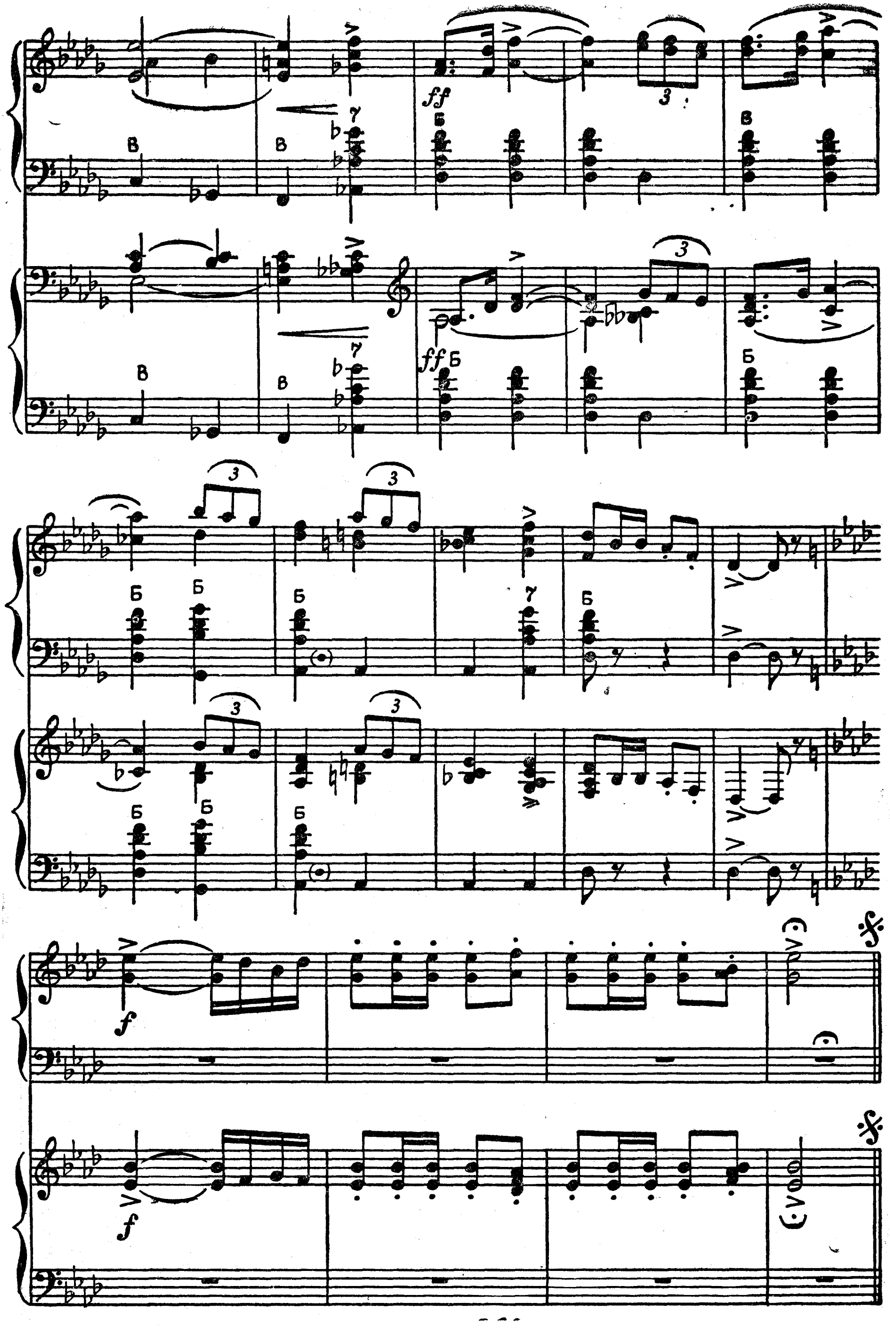

3
p
mp
М
Б
7
В


4 Трио
ff
(Конец)
p
Певуче


5



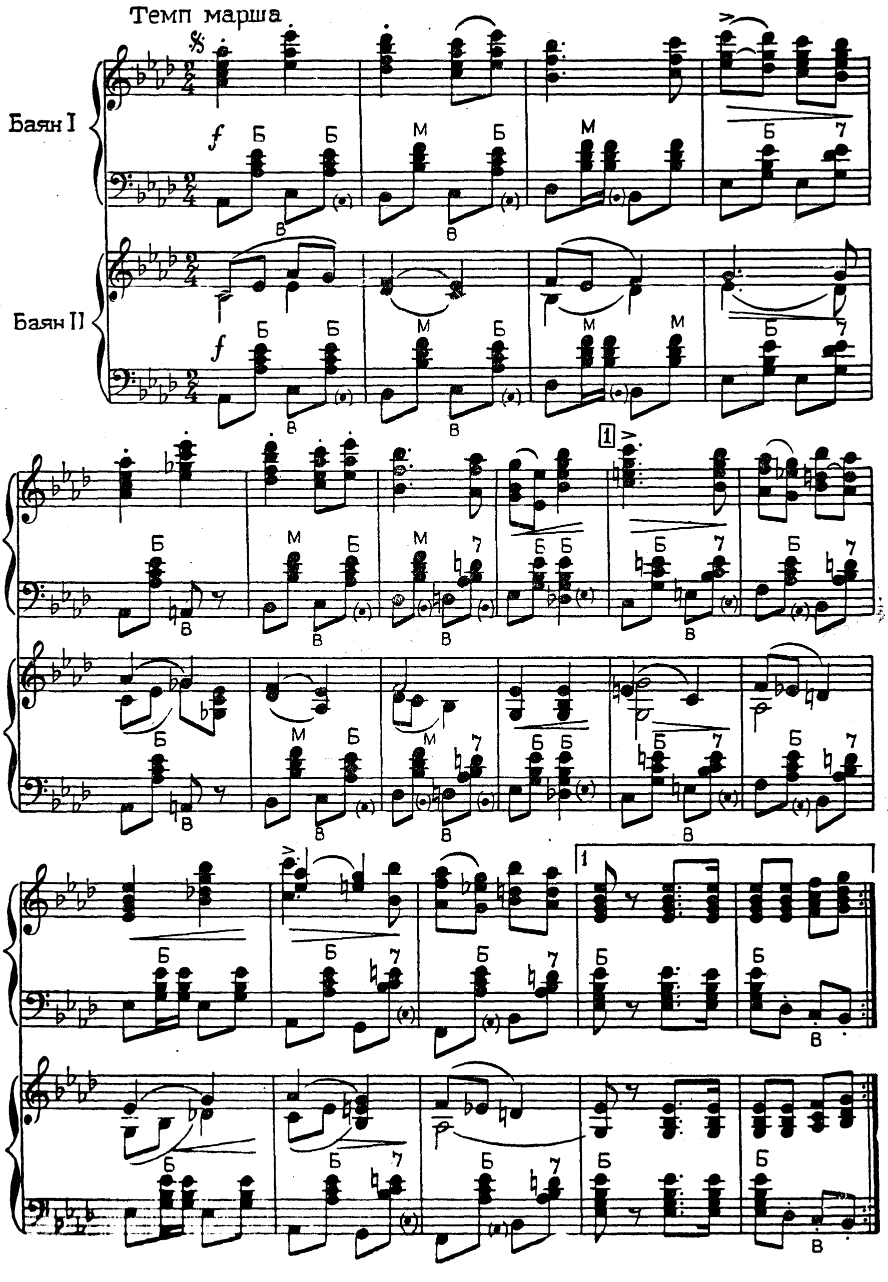
6
ff
sf
Б
М
В

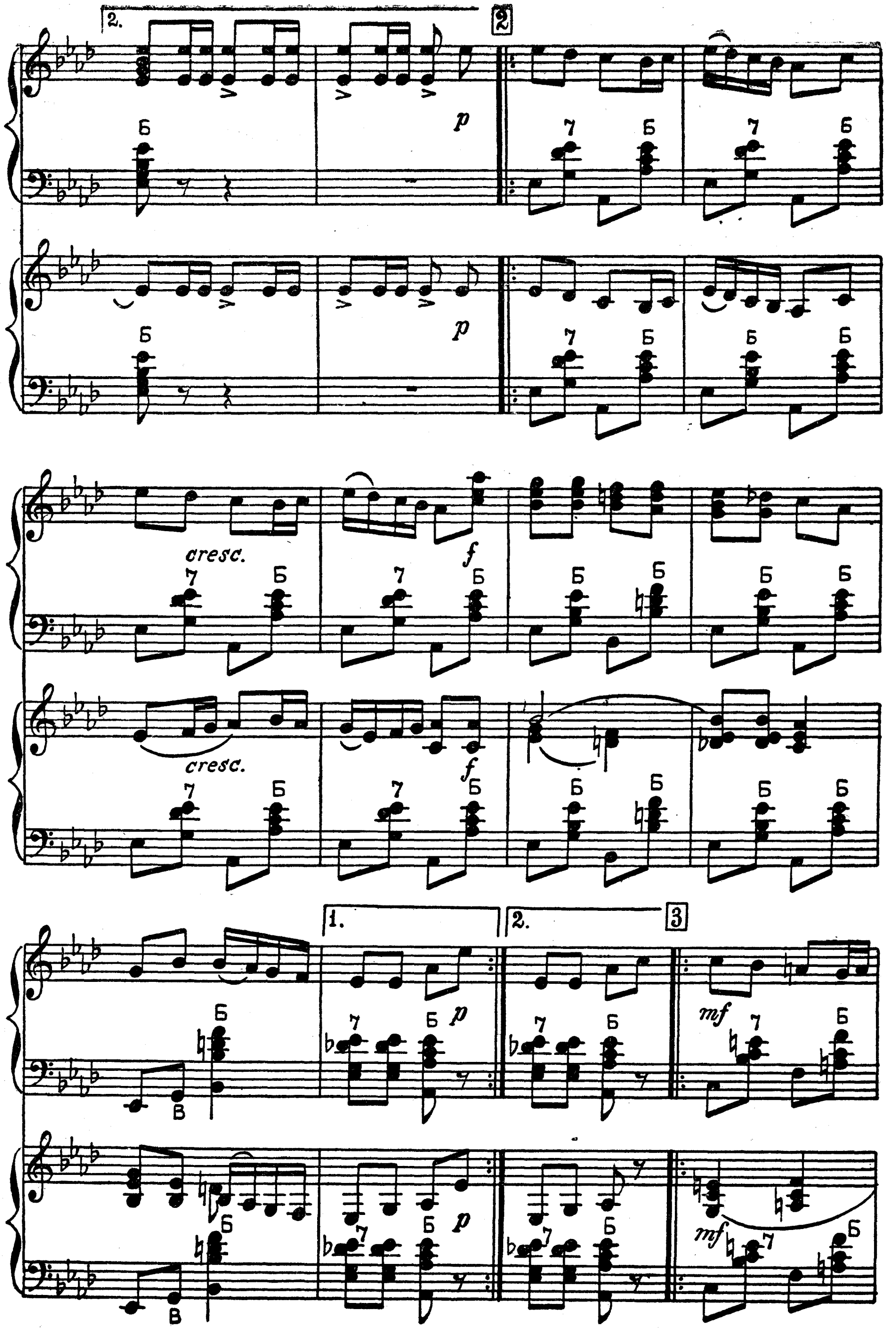

В
Б
7
ff
f
3

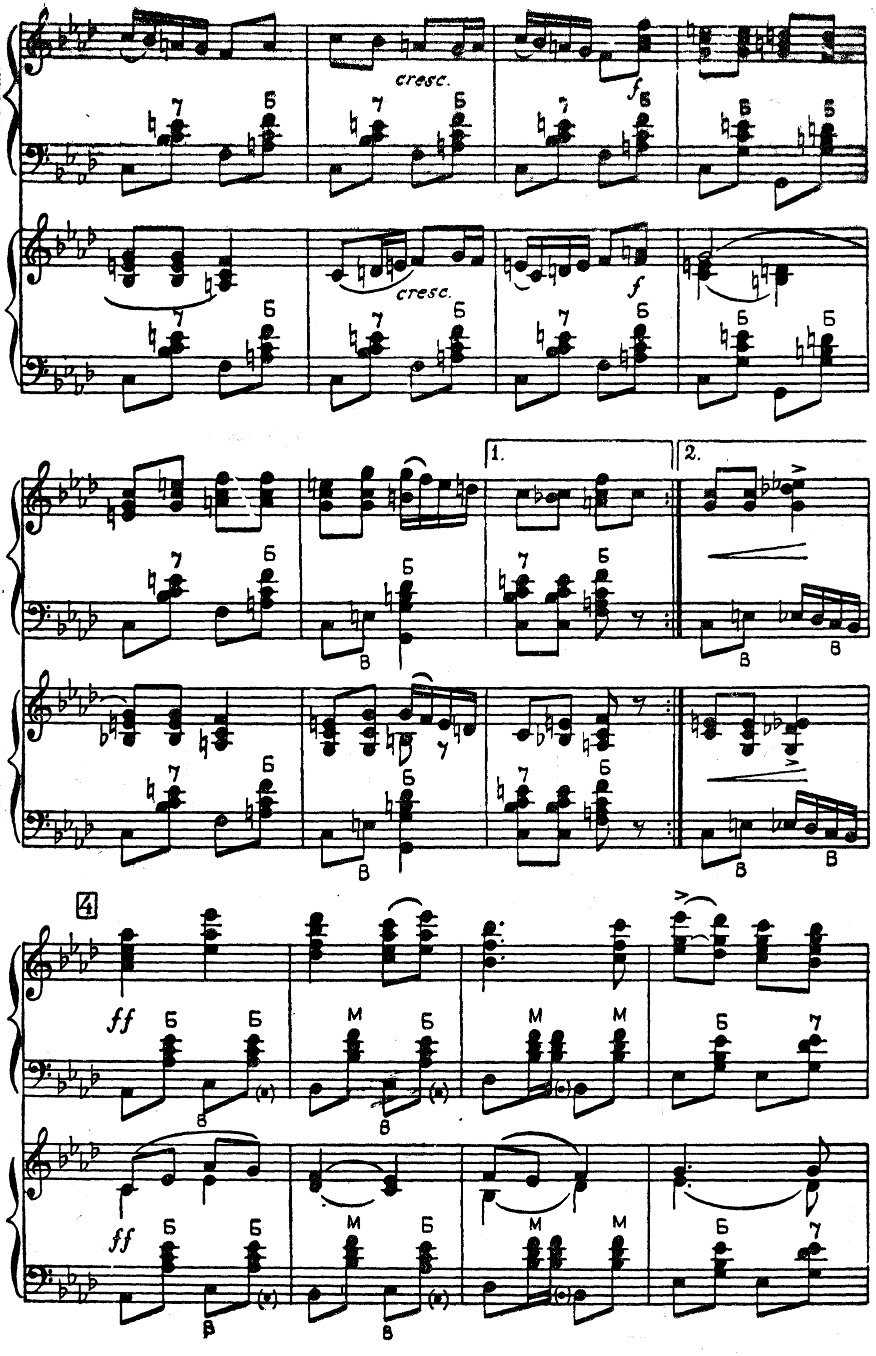
МАРШ НА РУССКИЕ ТЕМЫ

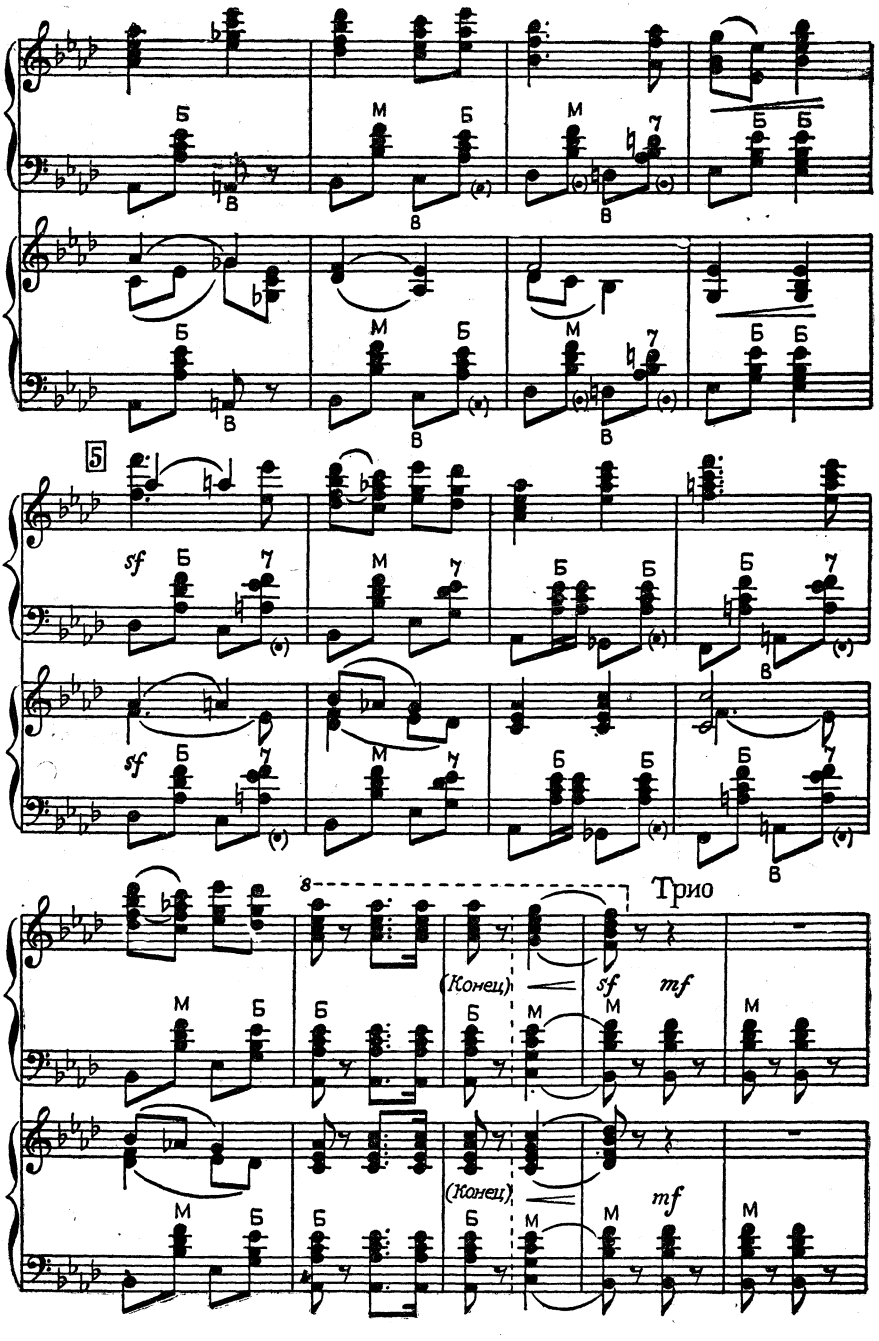
Музыка Н. ИВАНОВА-РАДКЕВИЧА

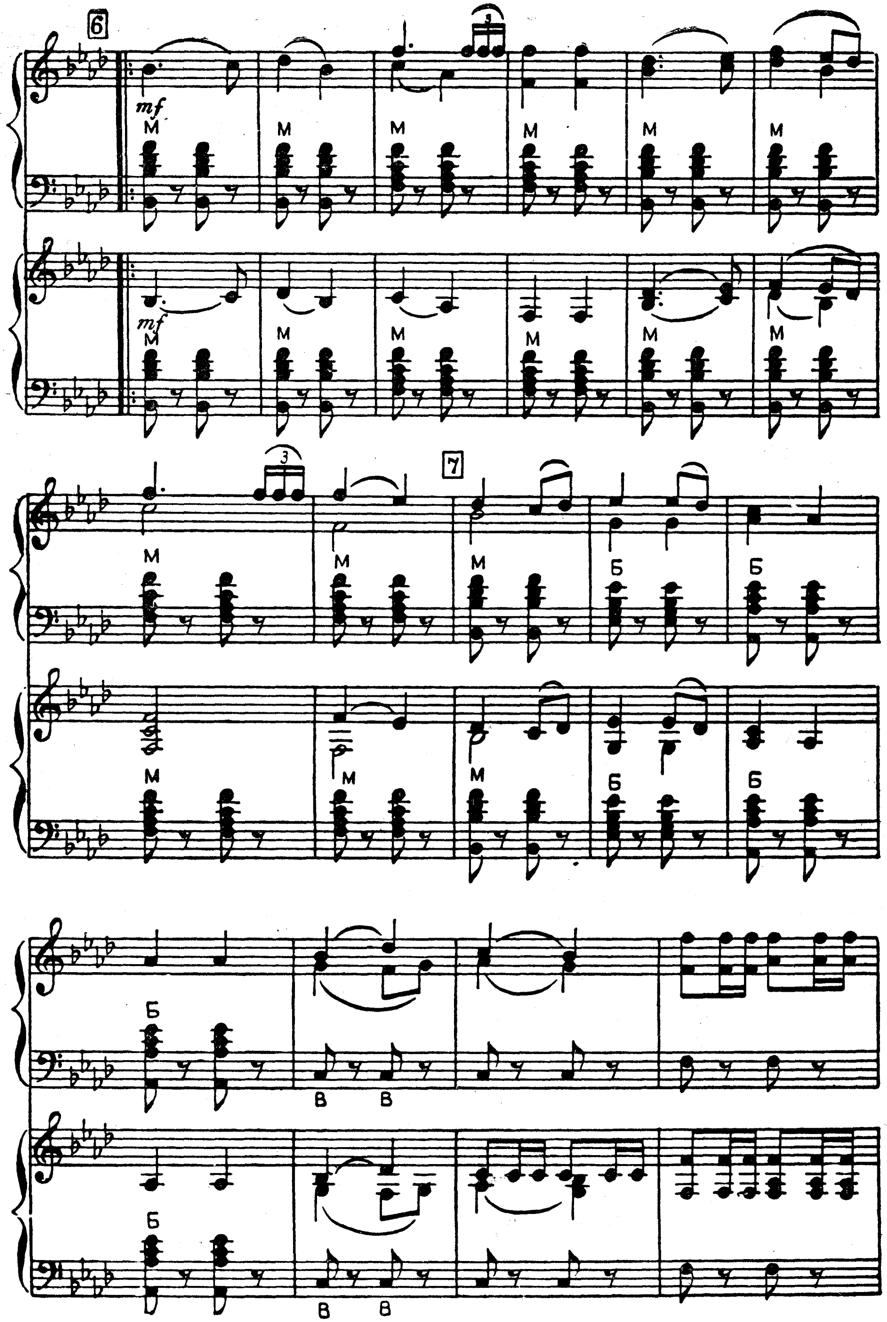
Переложение Г. ТЫШКЕВИЧА

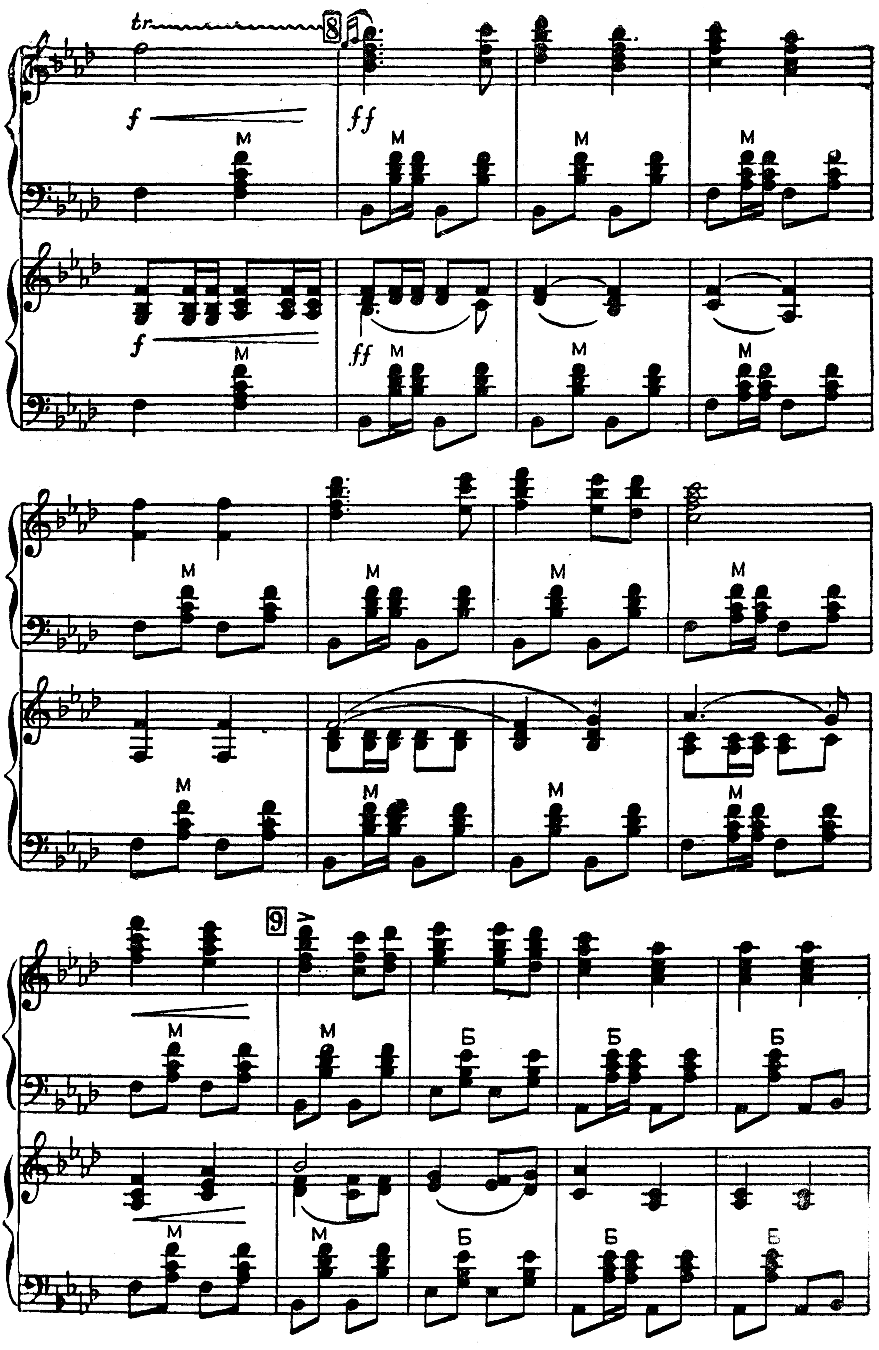


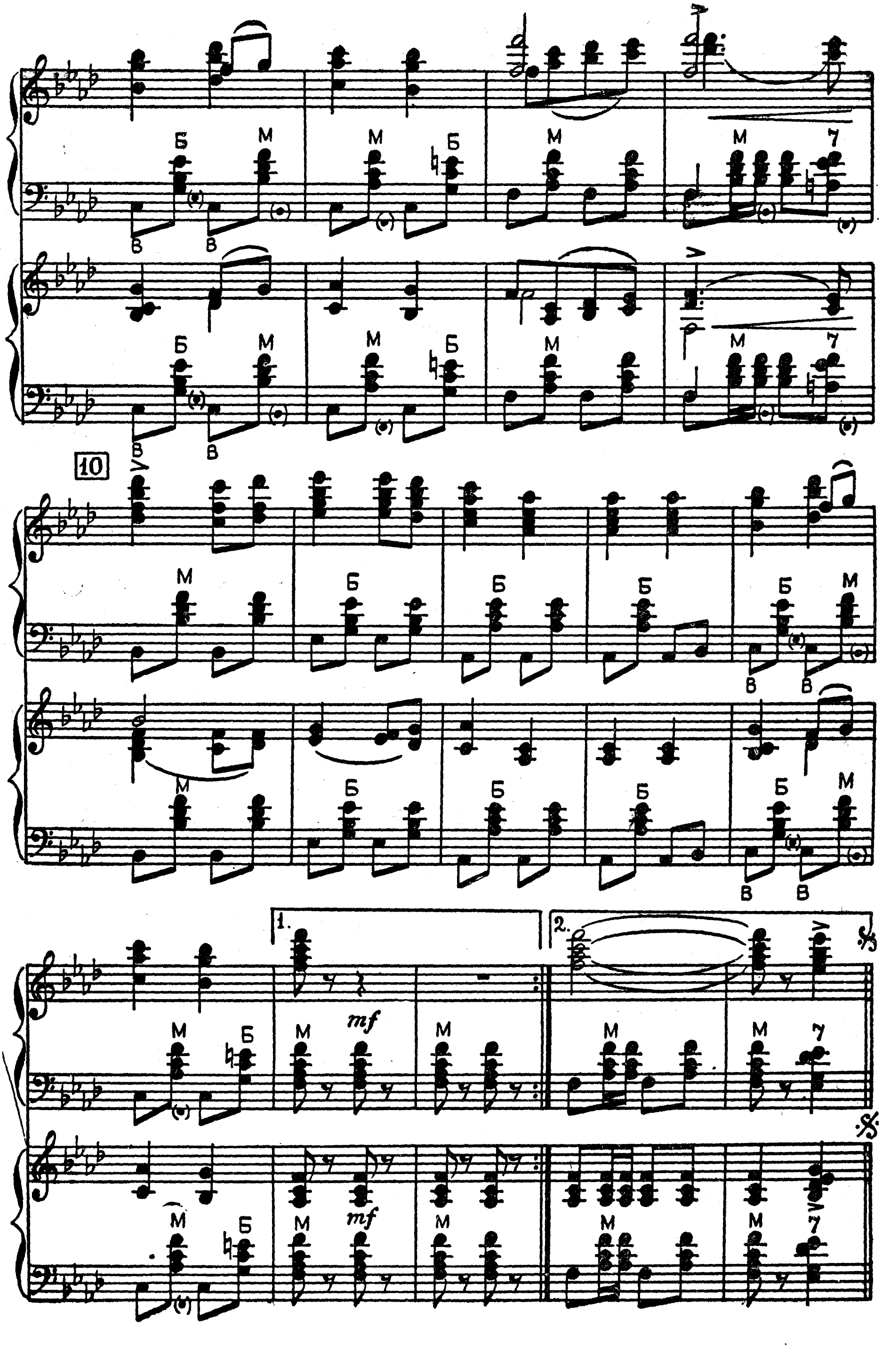

2.
2
p
cresc.
f
1.
2.
3
mf
Б
7
В


cresc.
f
Б
7
В
1.
2.
4
ff
М


5
sf
Б
М
В
7
(Конец)
Трио
mf

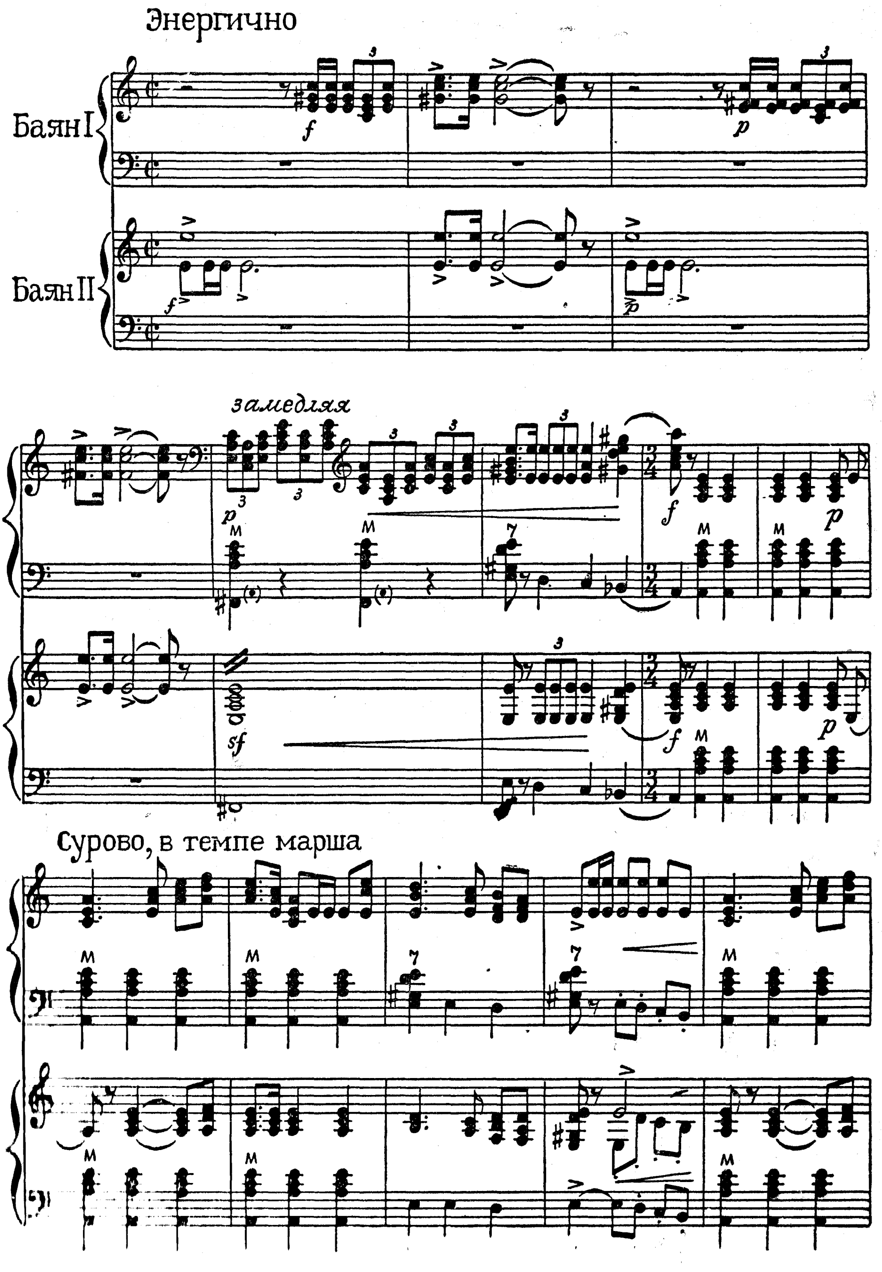

6
mf
М
Б
В
7
3

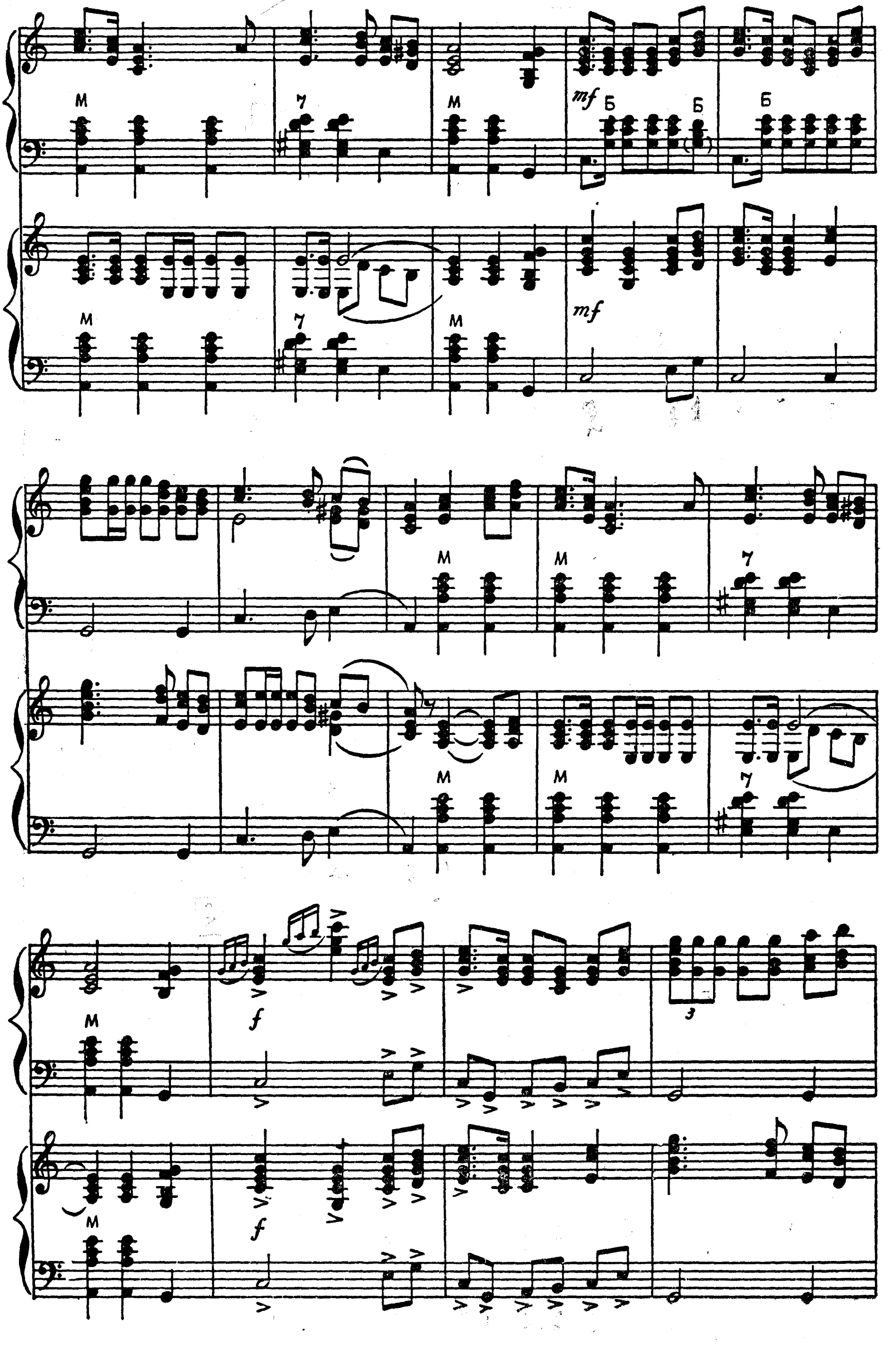

tr
8
f
ff
M
9
Б

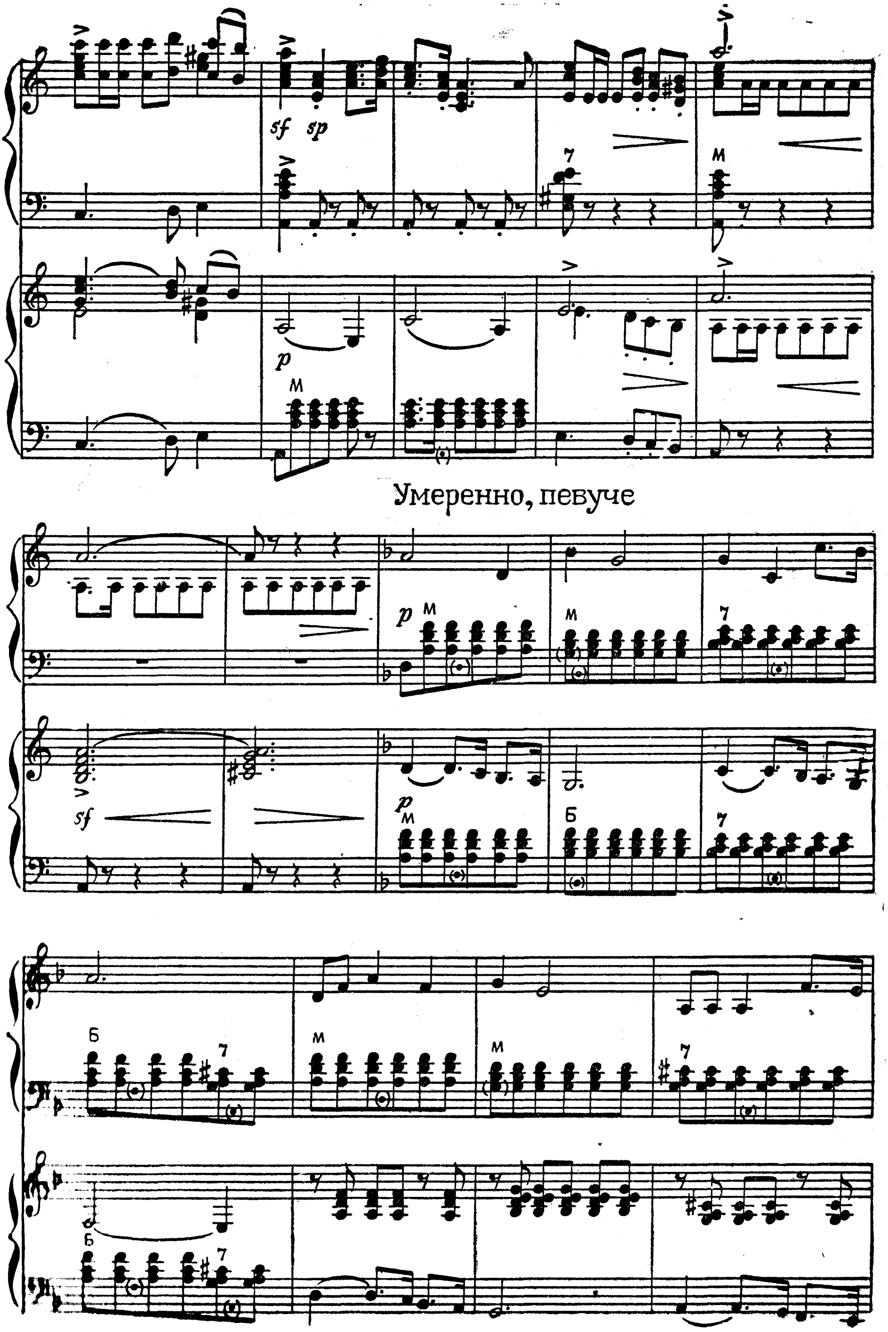

10
1.
2.
mf
М
Б
В
7

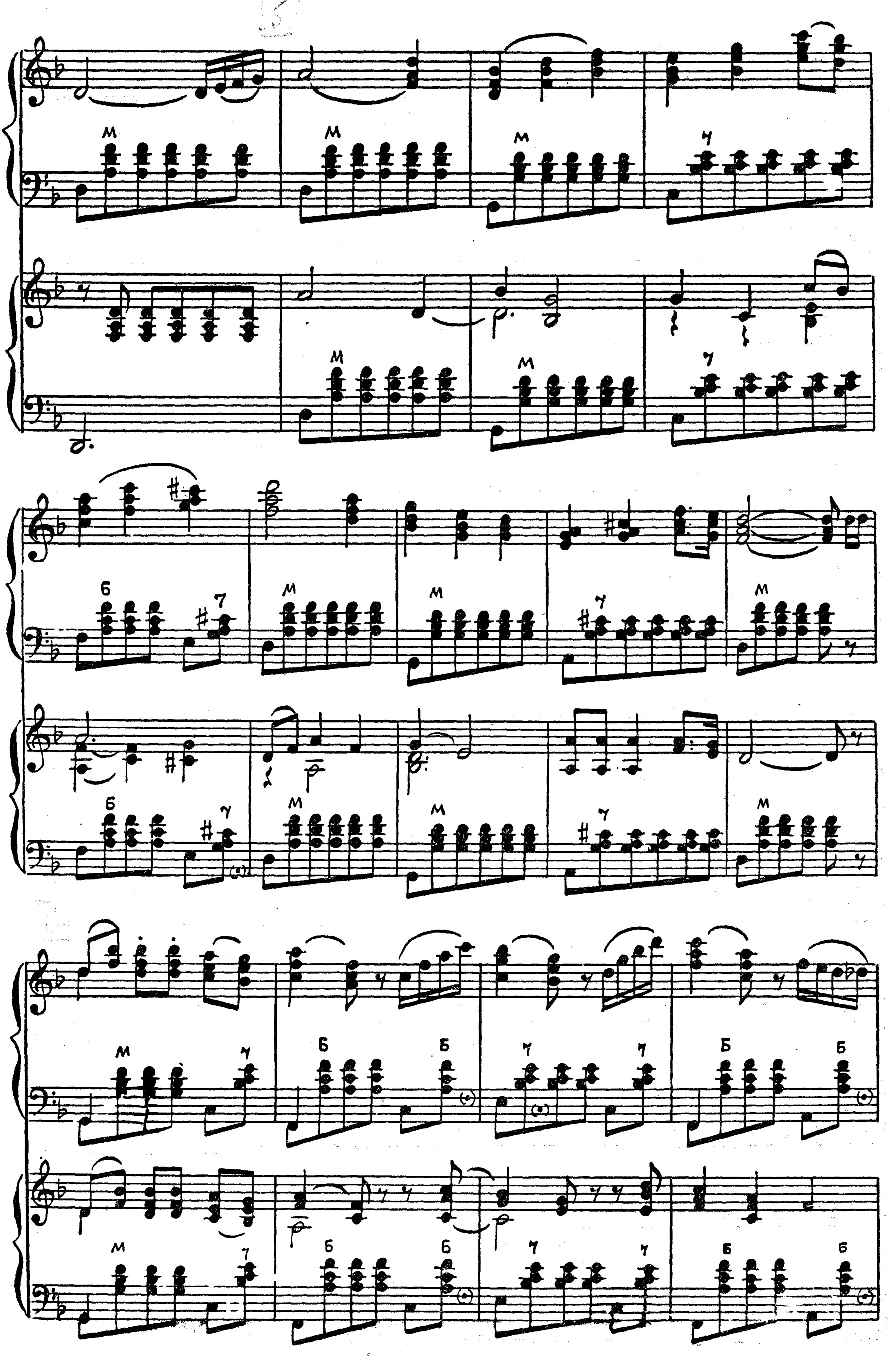
ФАНТАЗИЯ НА ТЕМЫ ВОЕННЫХ ПЕСЕН

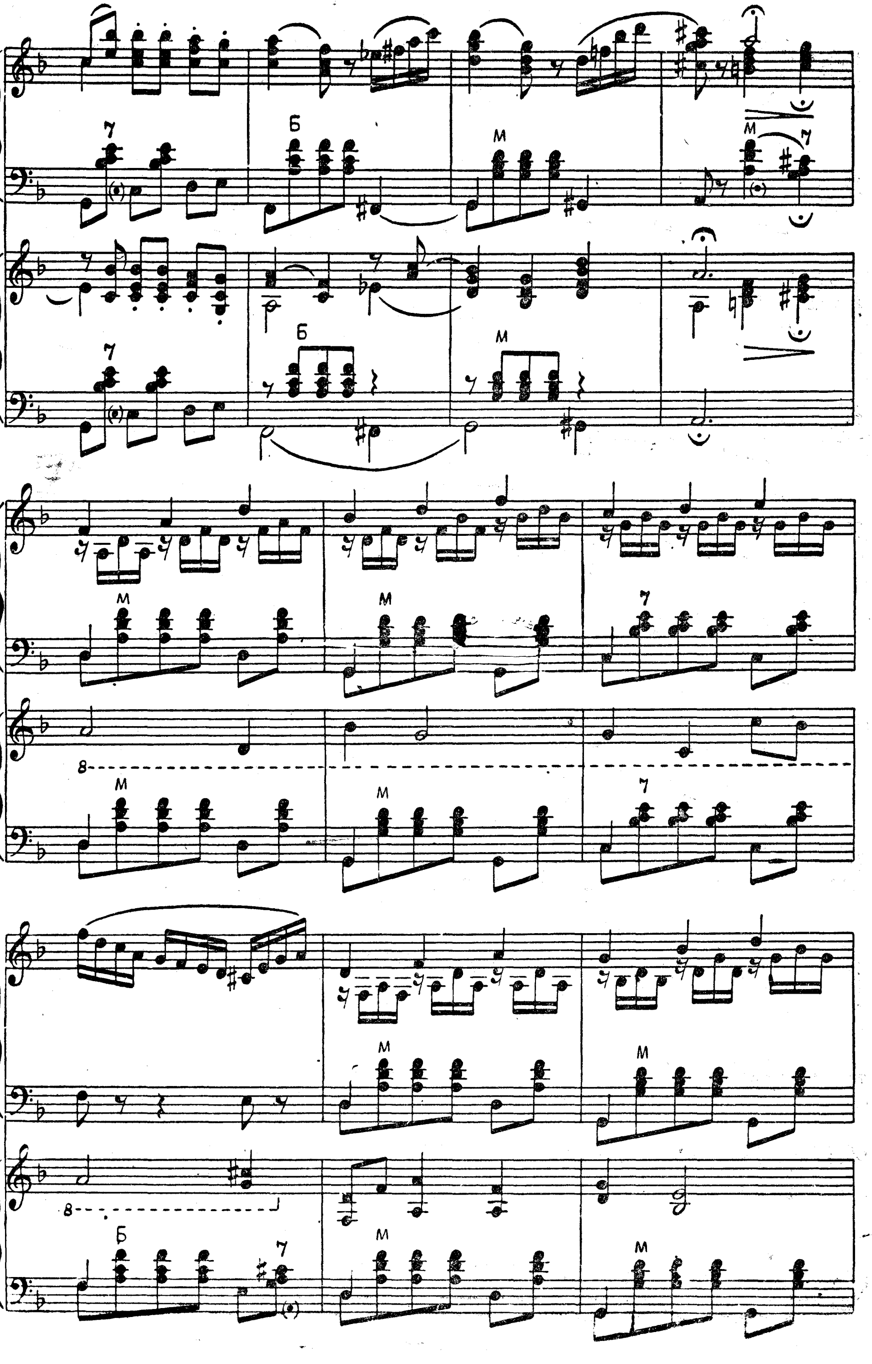
Свободная обработка А. СУРКОВА

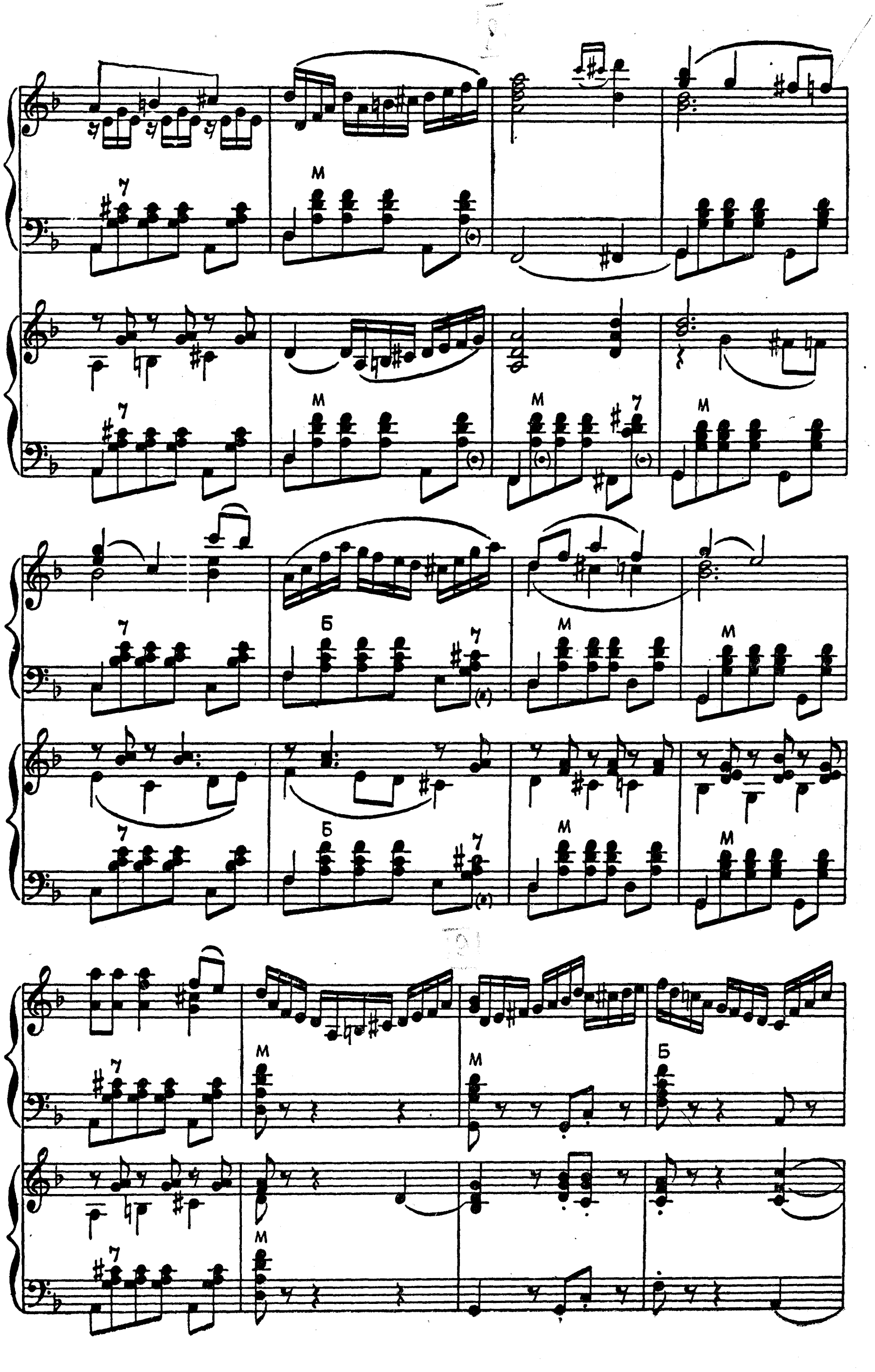


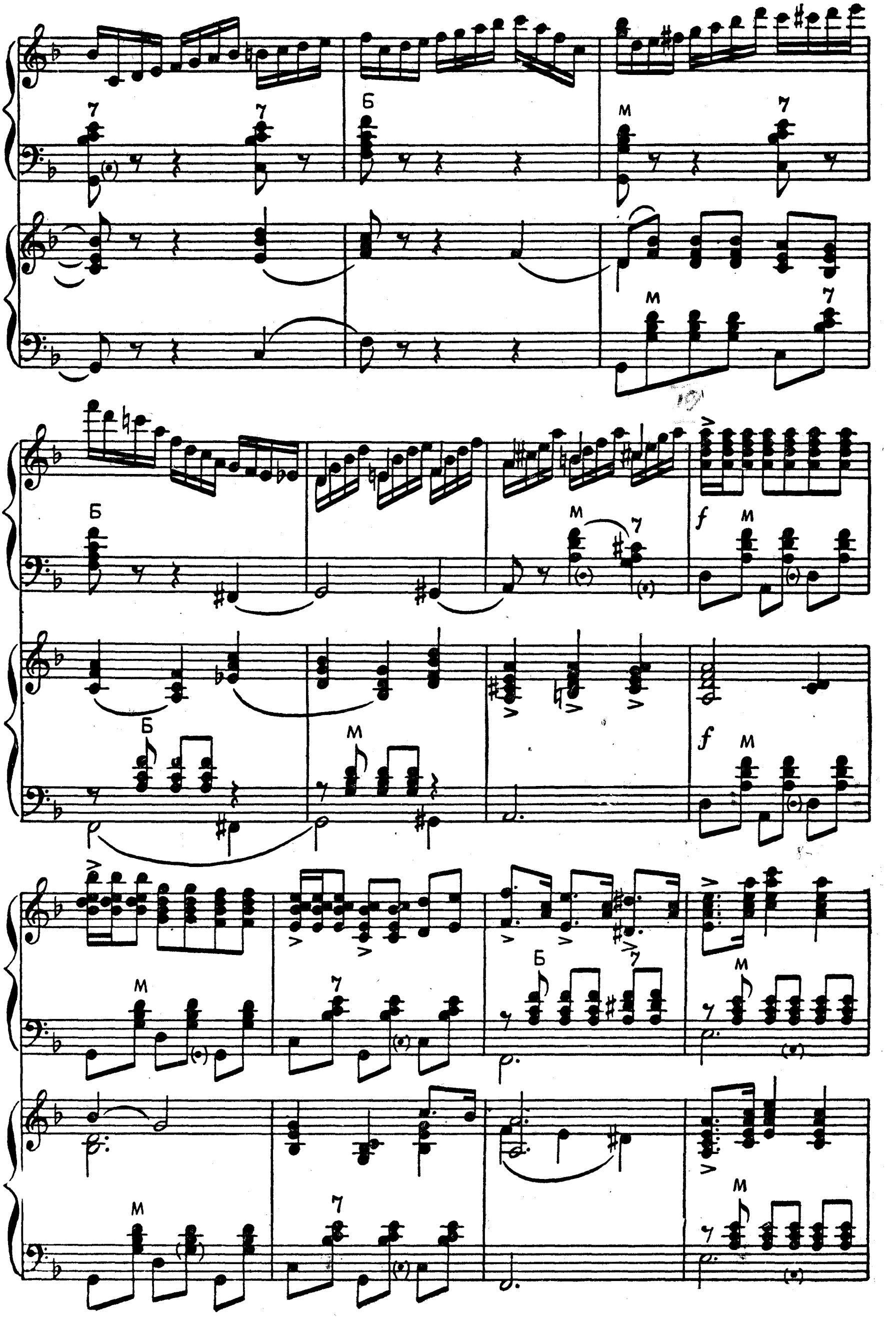

М
7
mf
Б
f
3

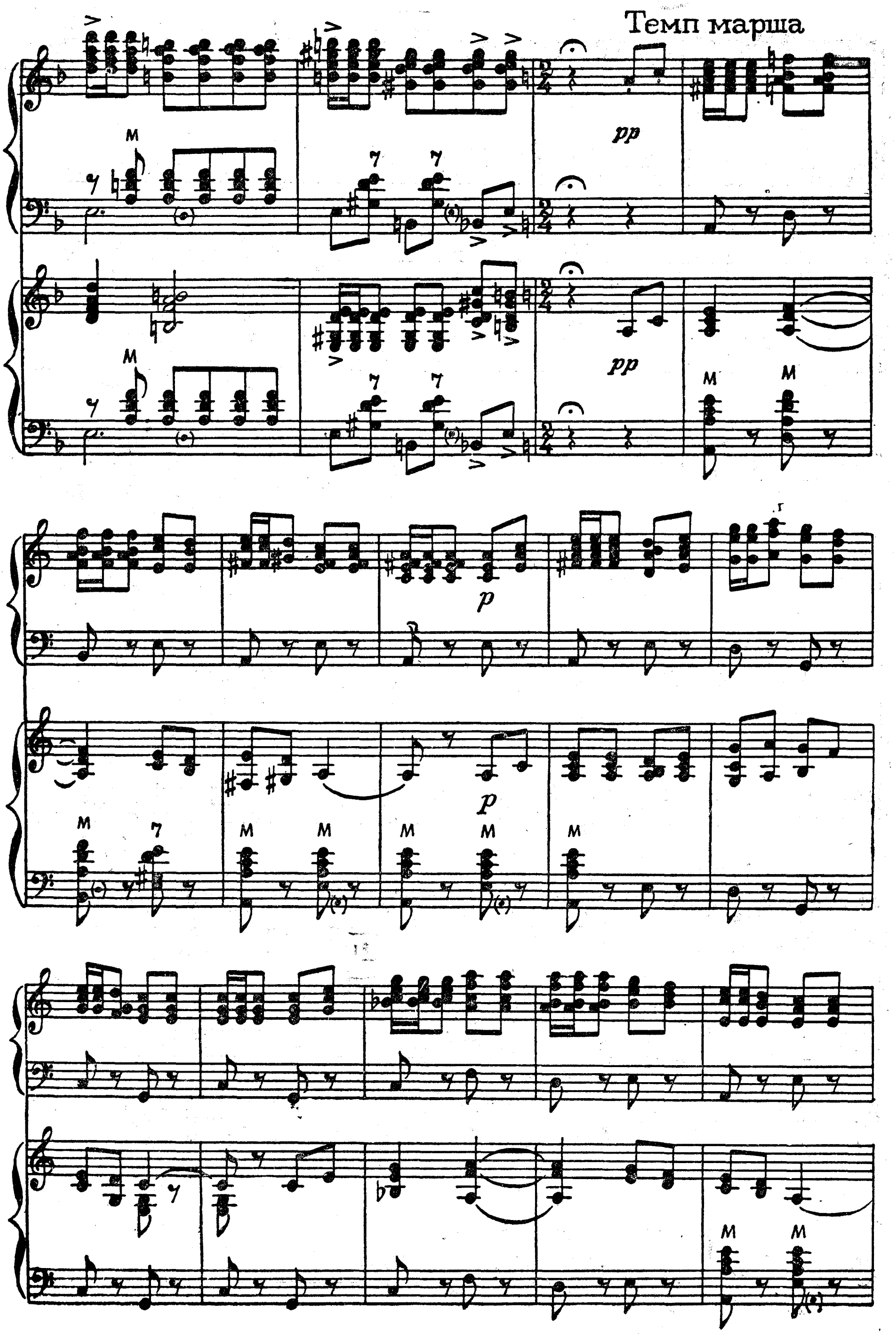

Умеренно, певуче

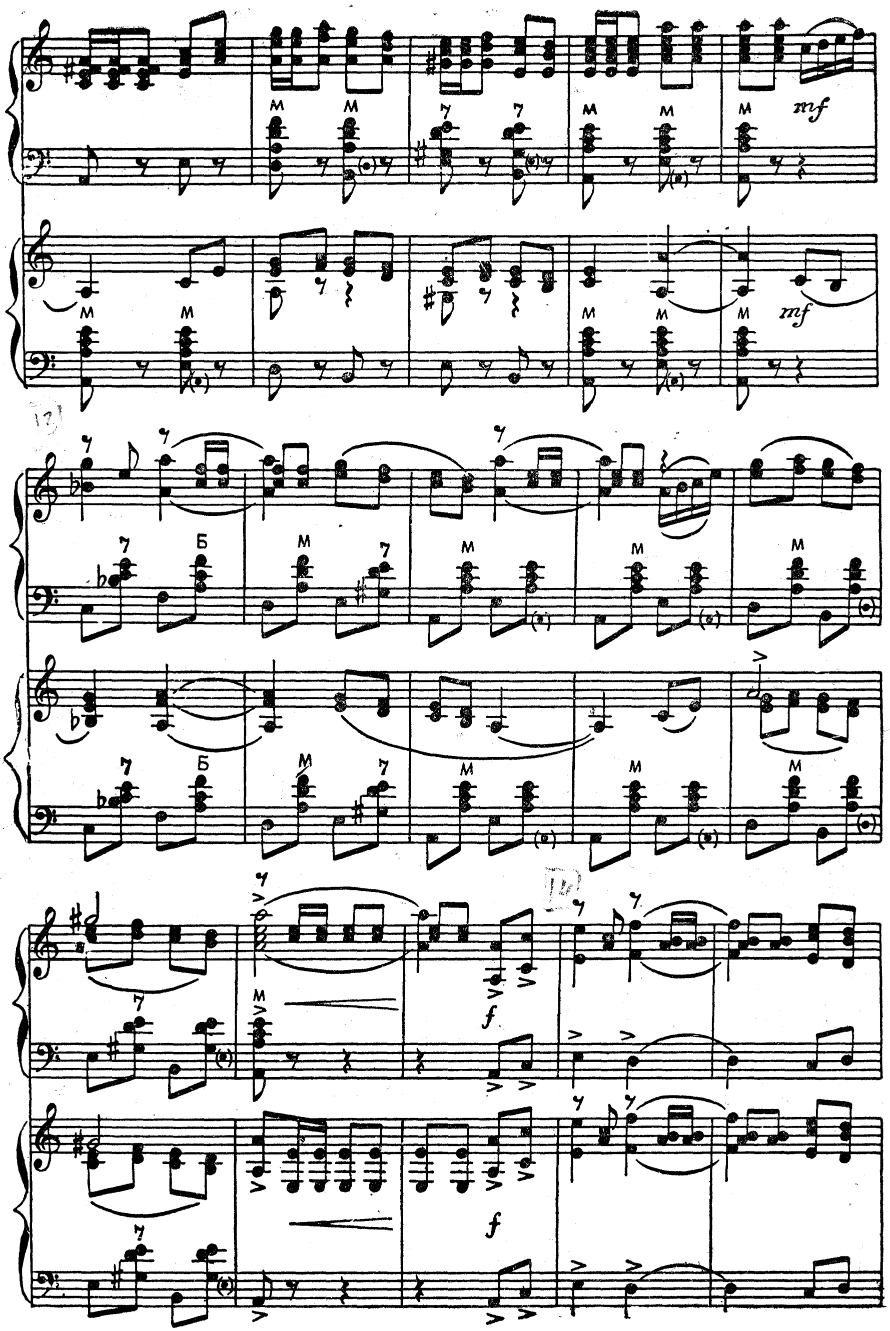


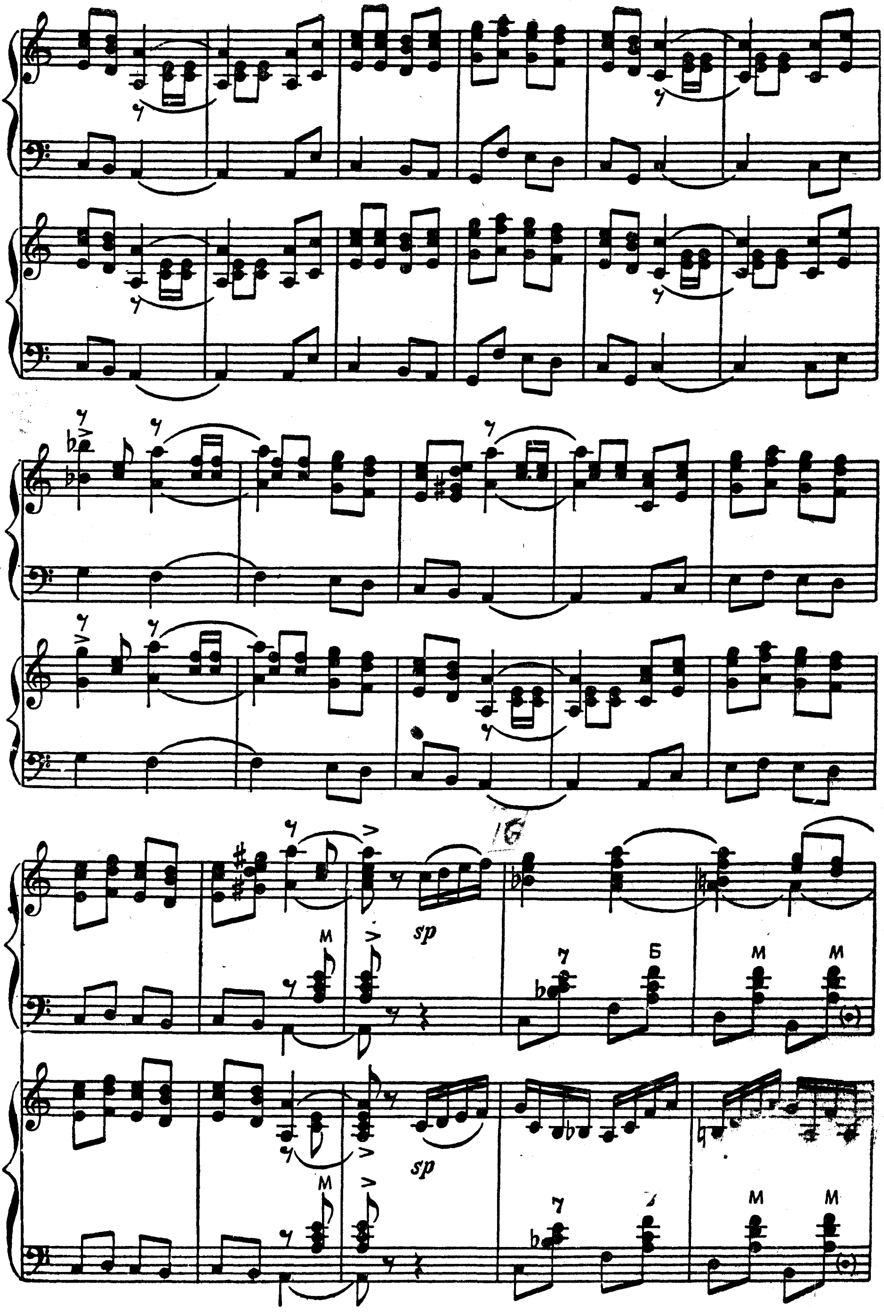

7
Б
М
М
7
7
Б
М
М
М
7
М
М
7
М
М
Б
7
М
М
8

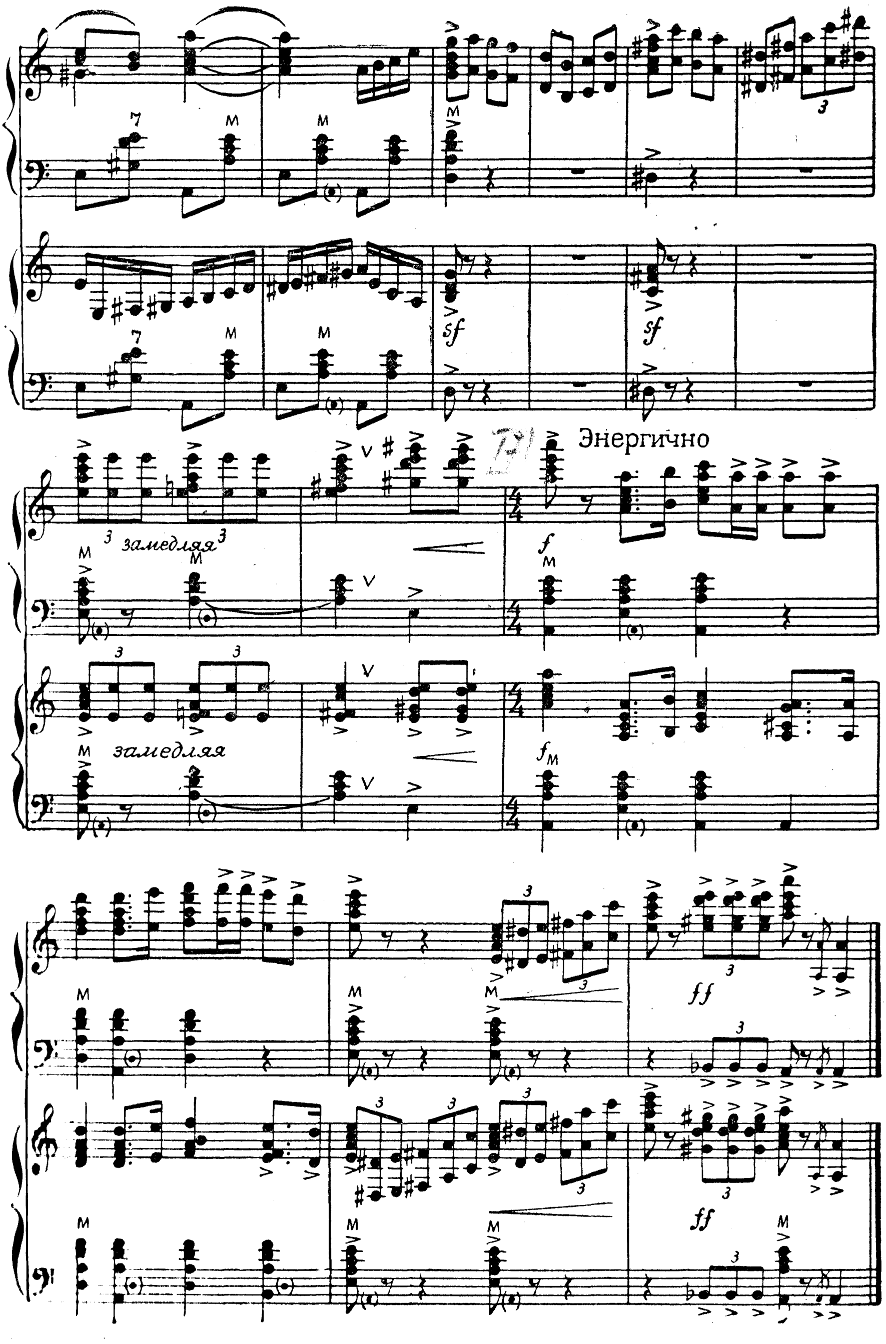



Б
М
f


Темп марша
pp
p


mf
f

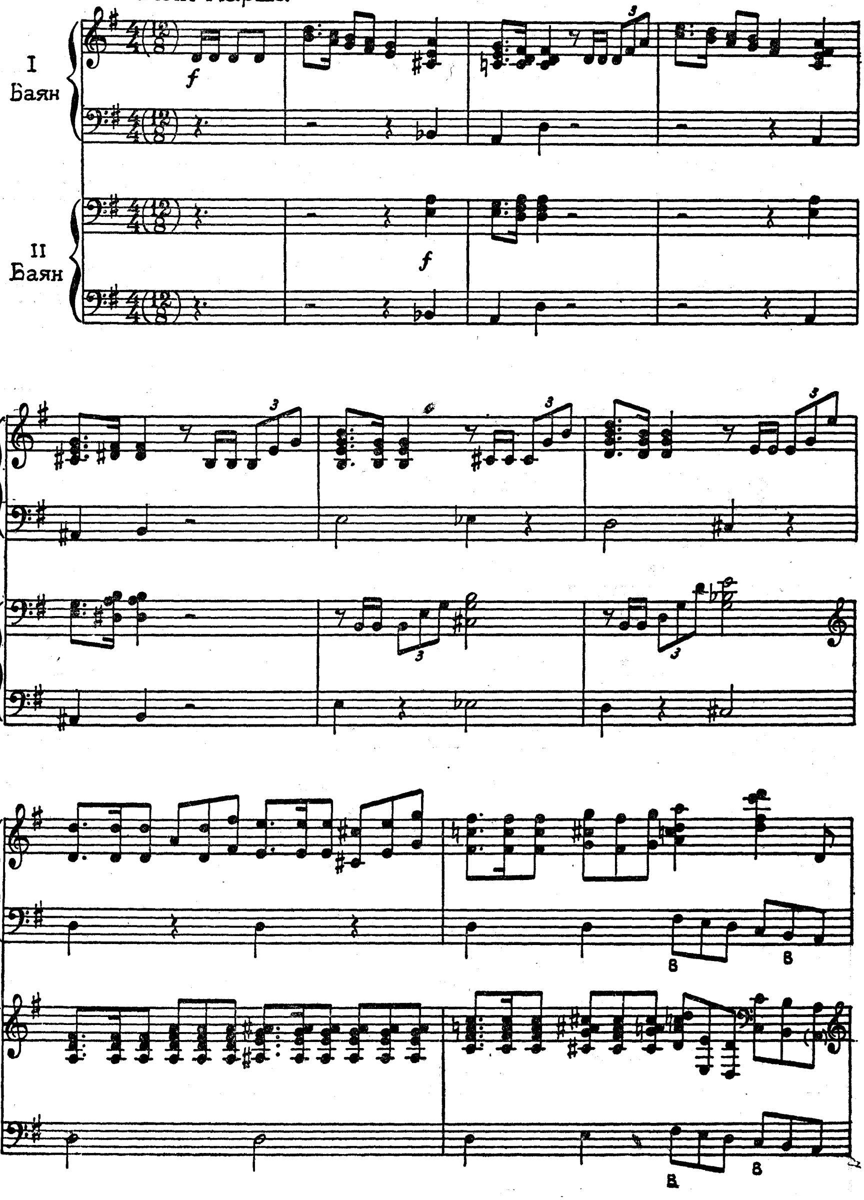

16
sp
М
Б
sp
М

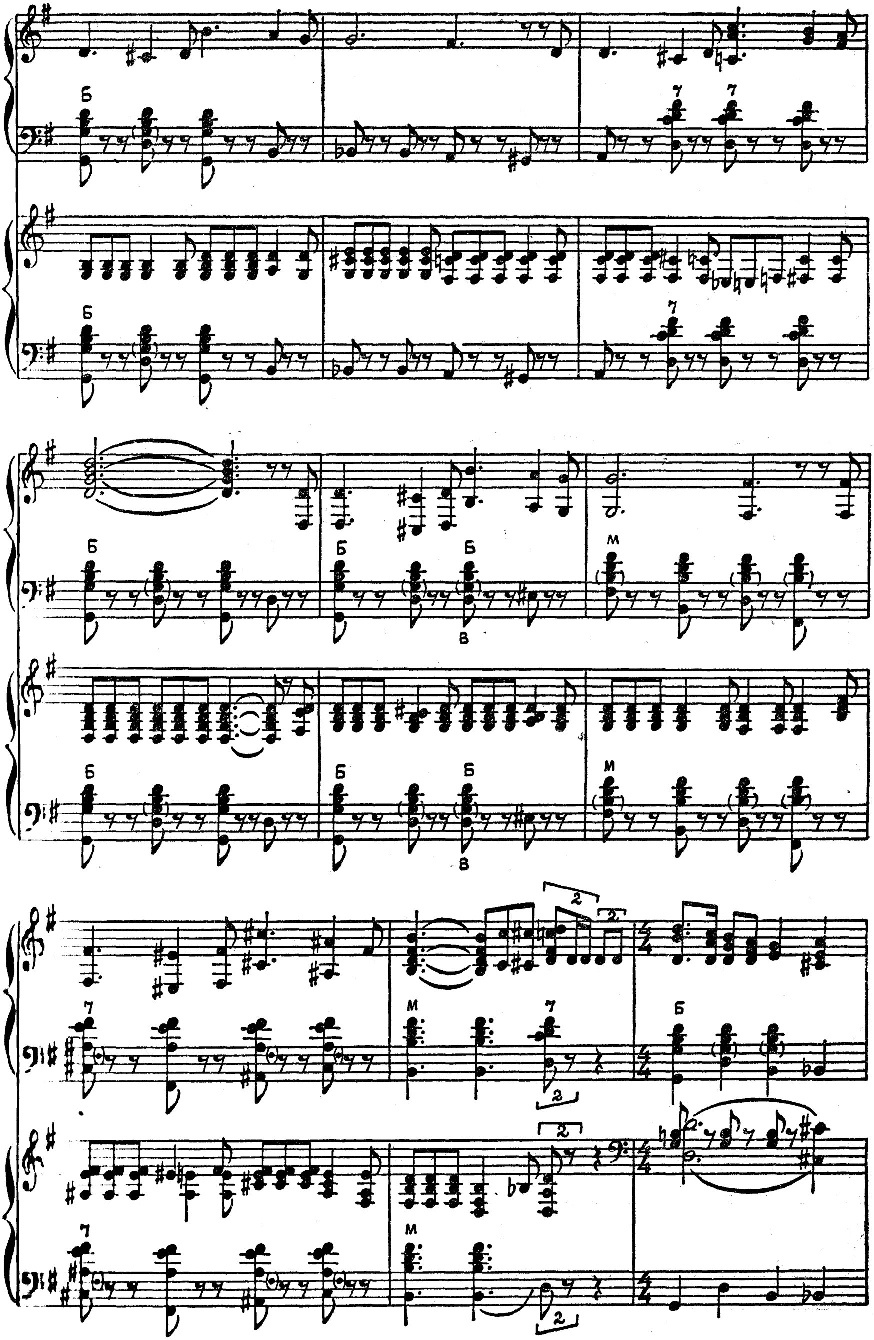

Энергично
замедляя
замедляя

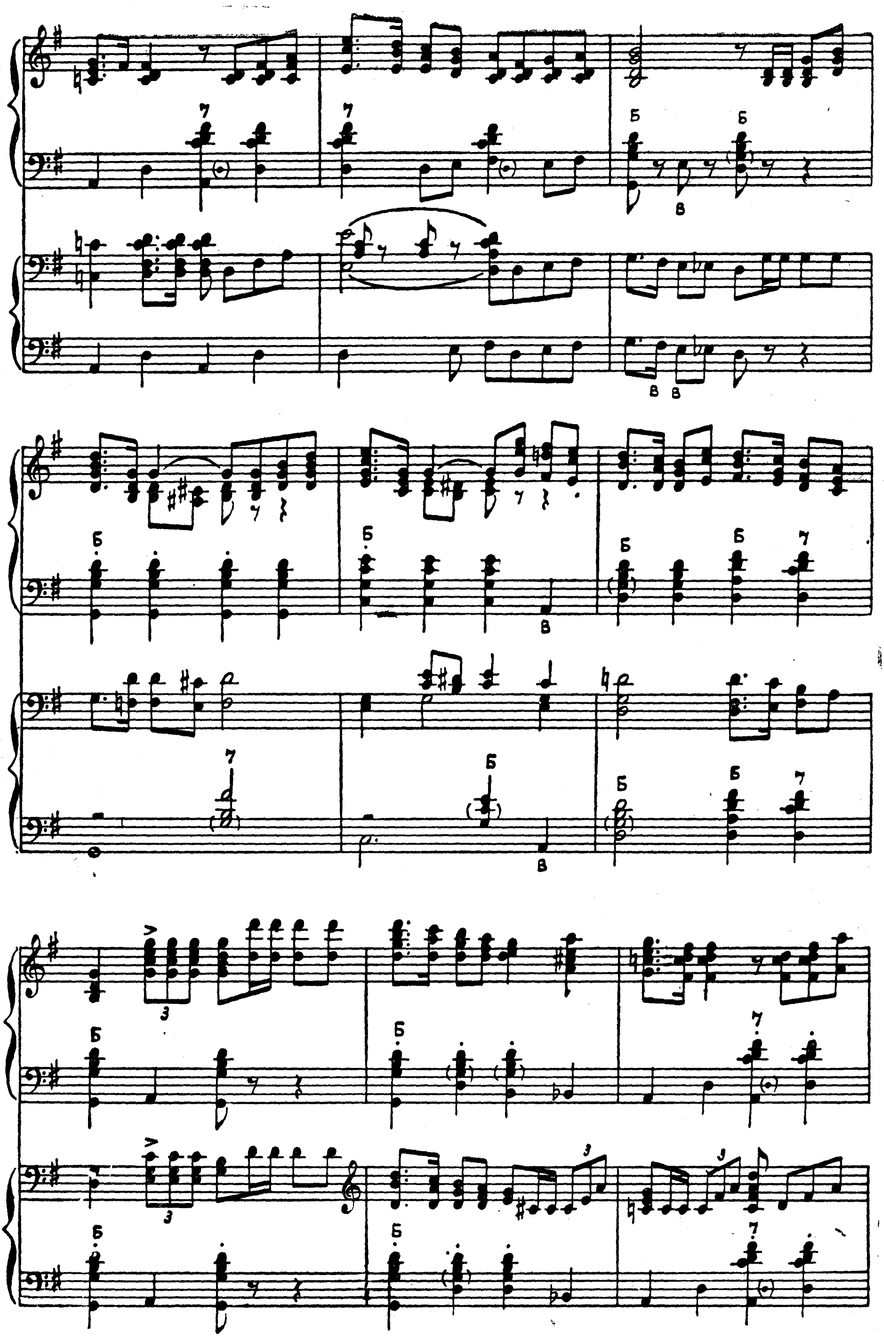
ФАНТАЗИЯ НА ТЕМЫ МОРСКИХ ПЕСЕН

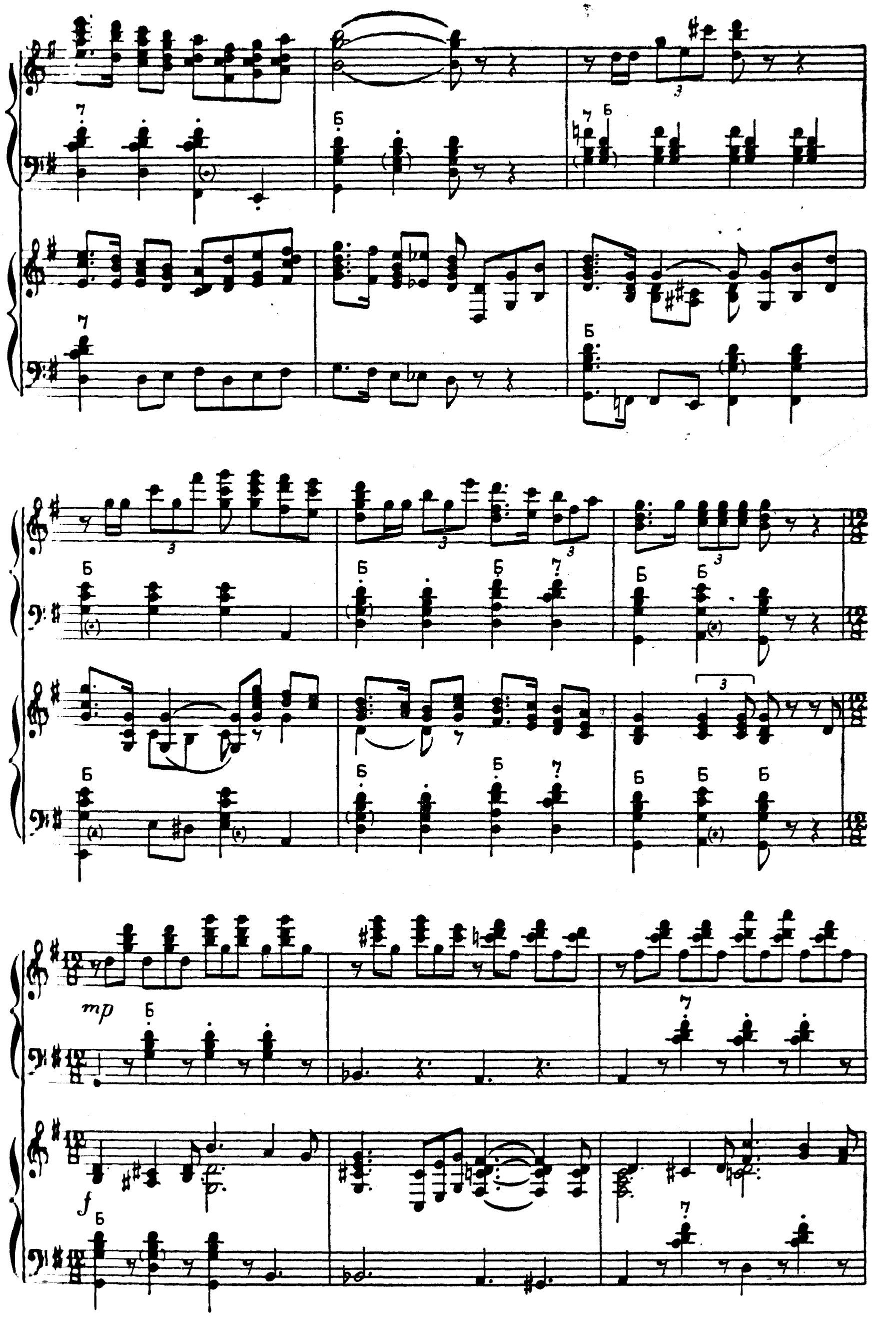
Свободная обработка В. МОТОВА

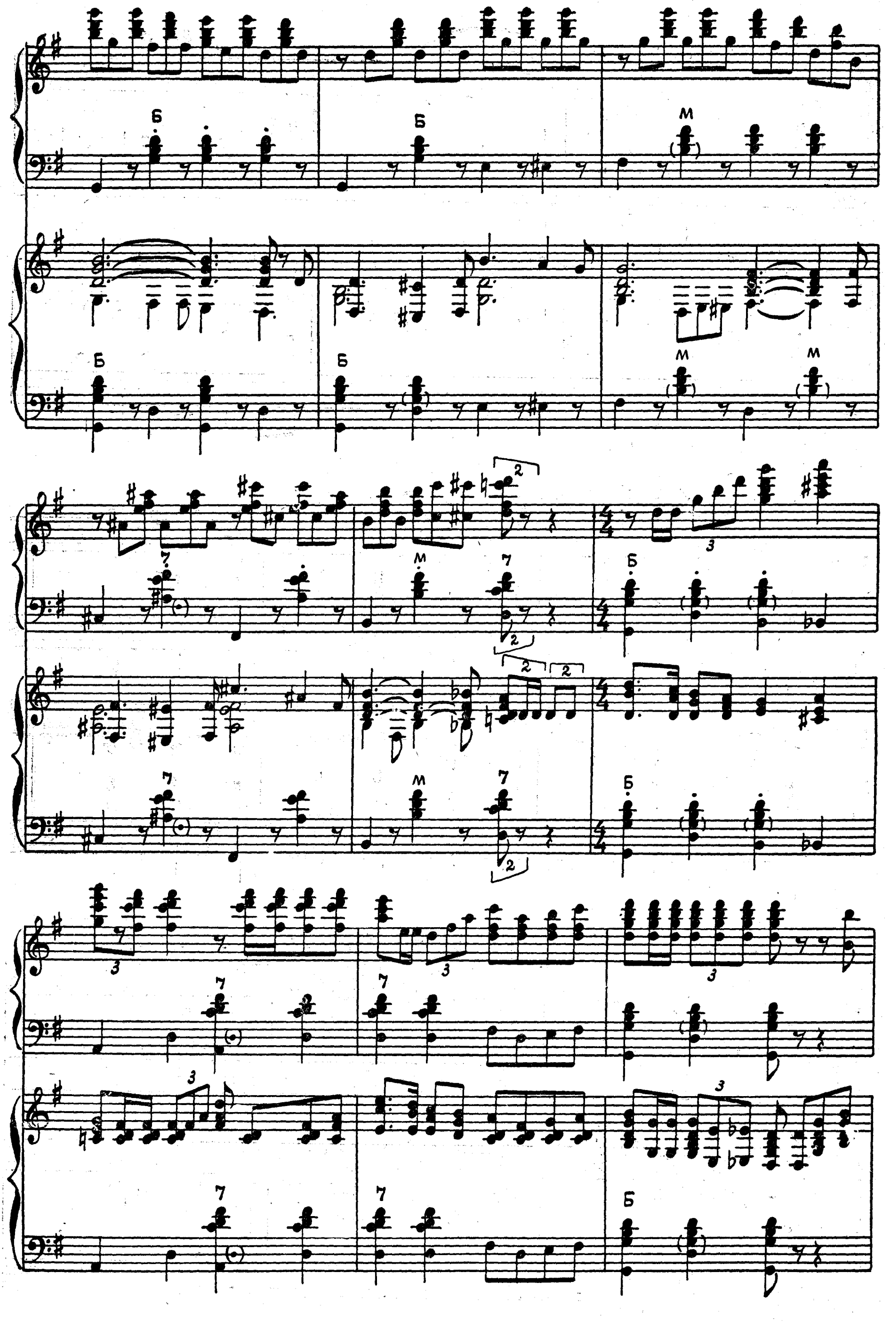
Темп марша

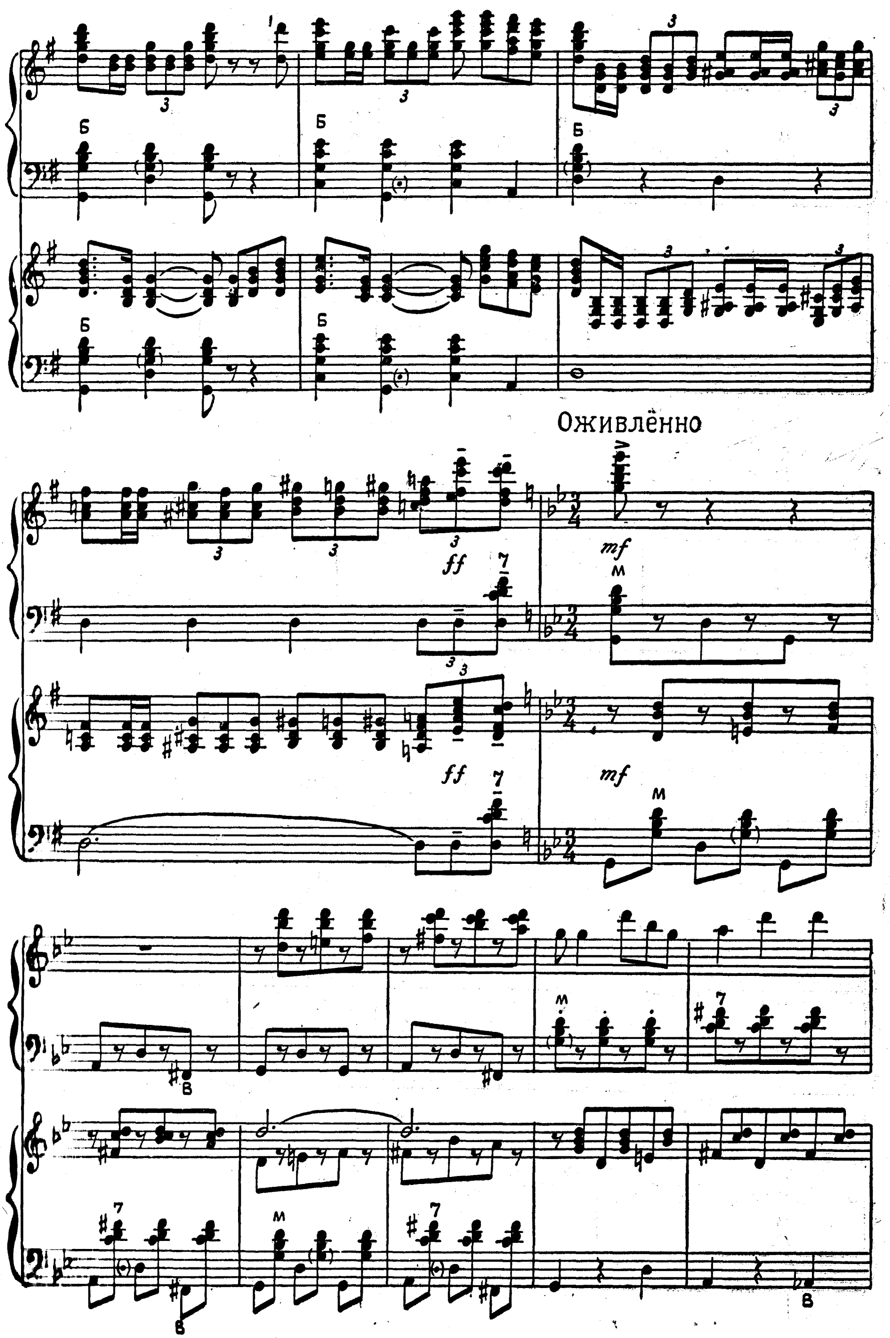


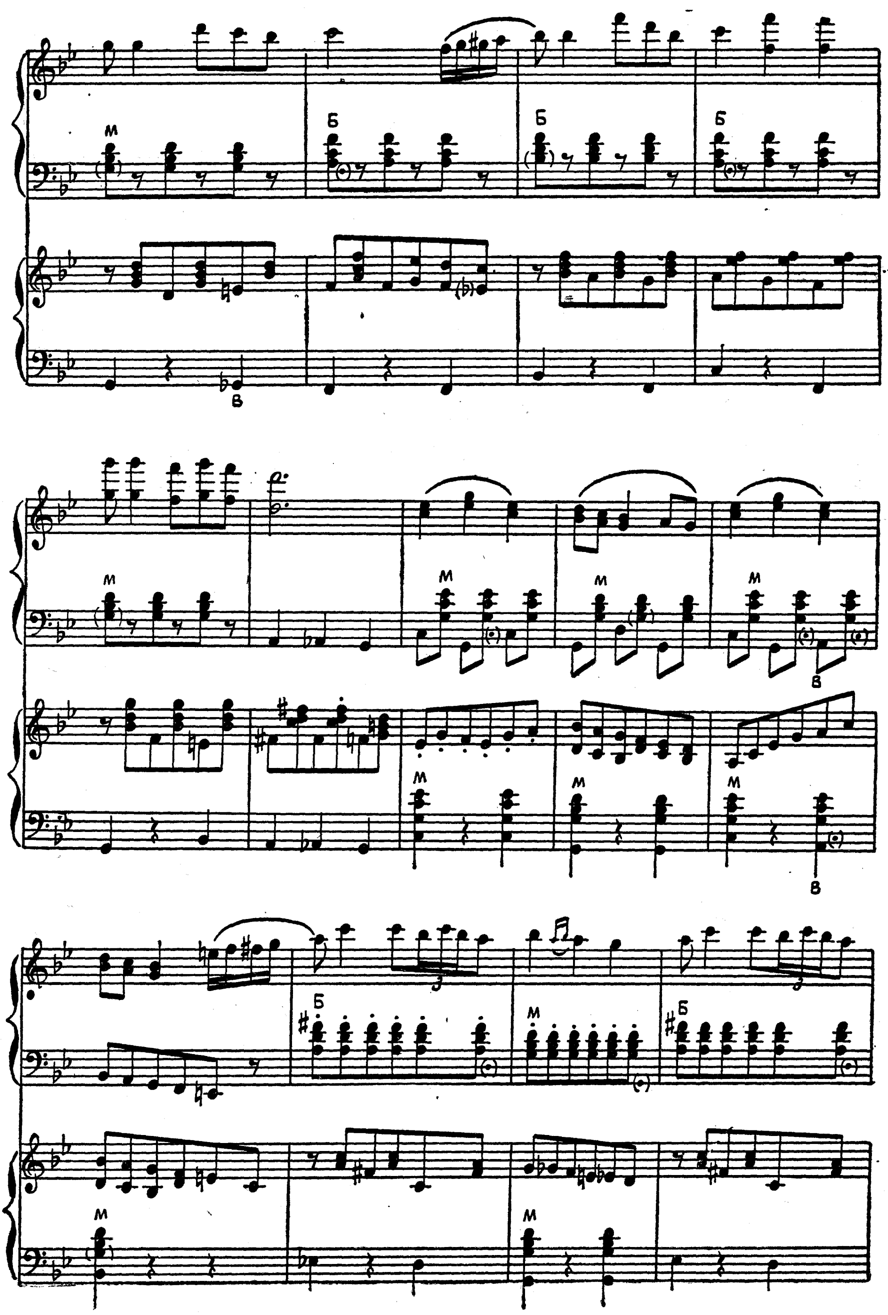


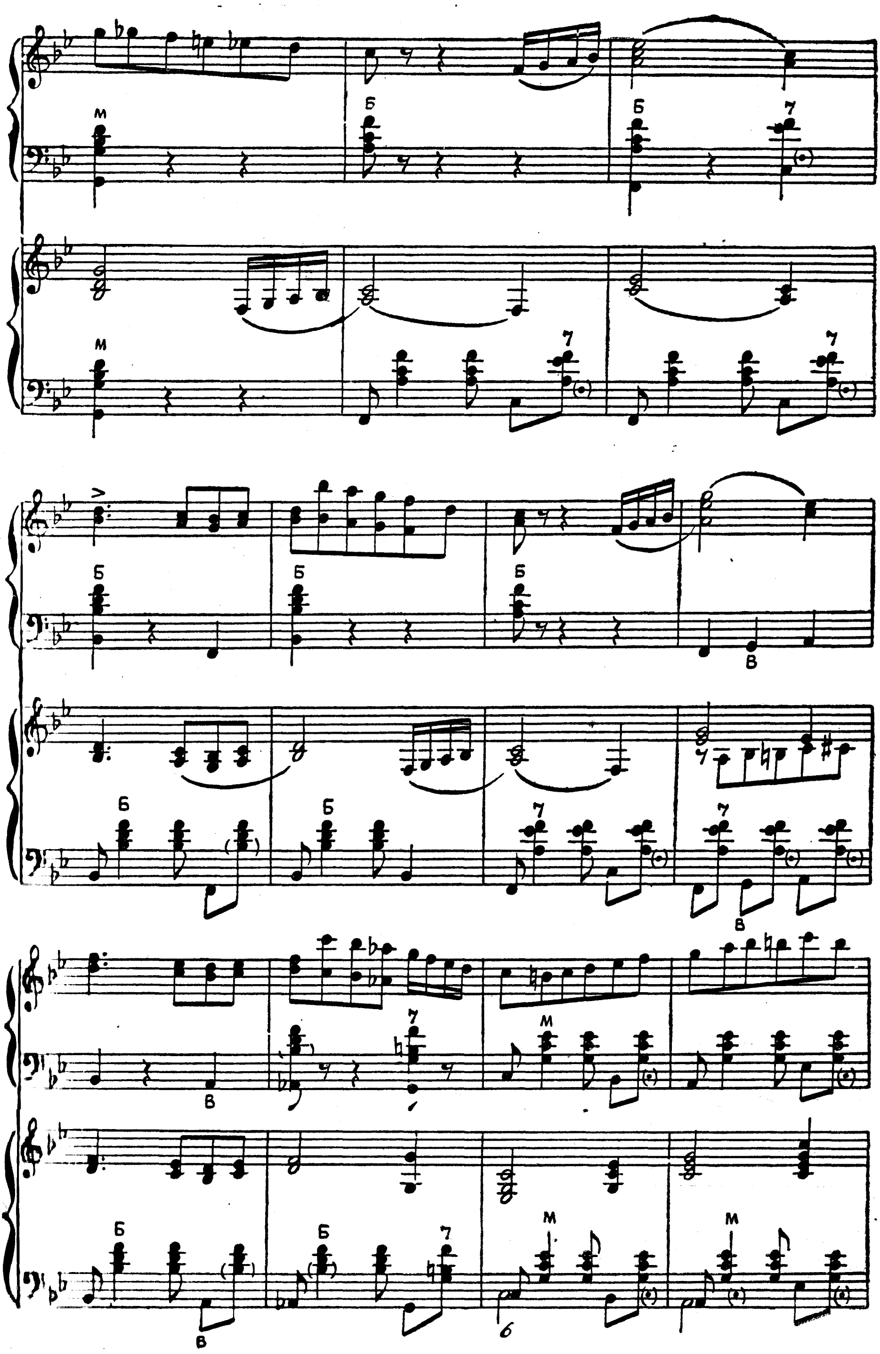


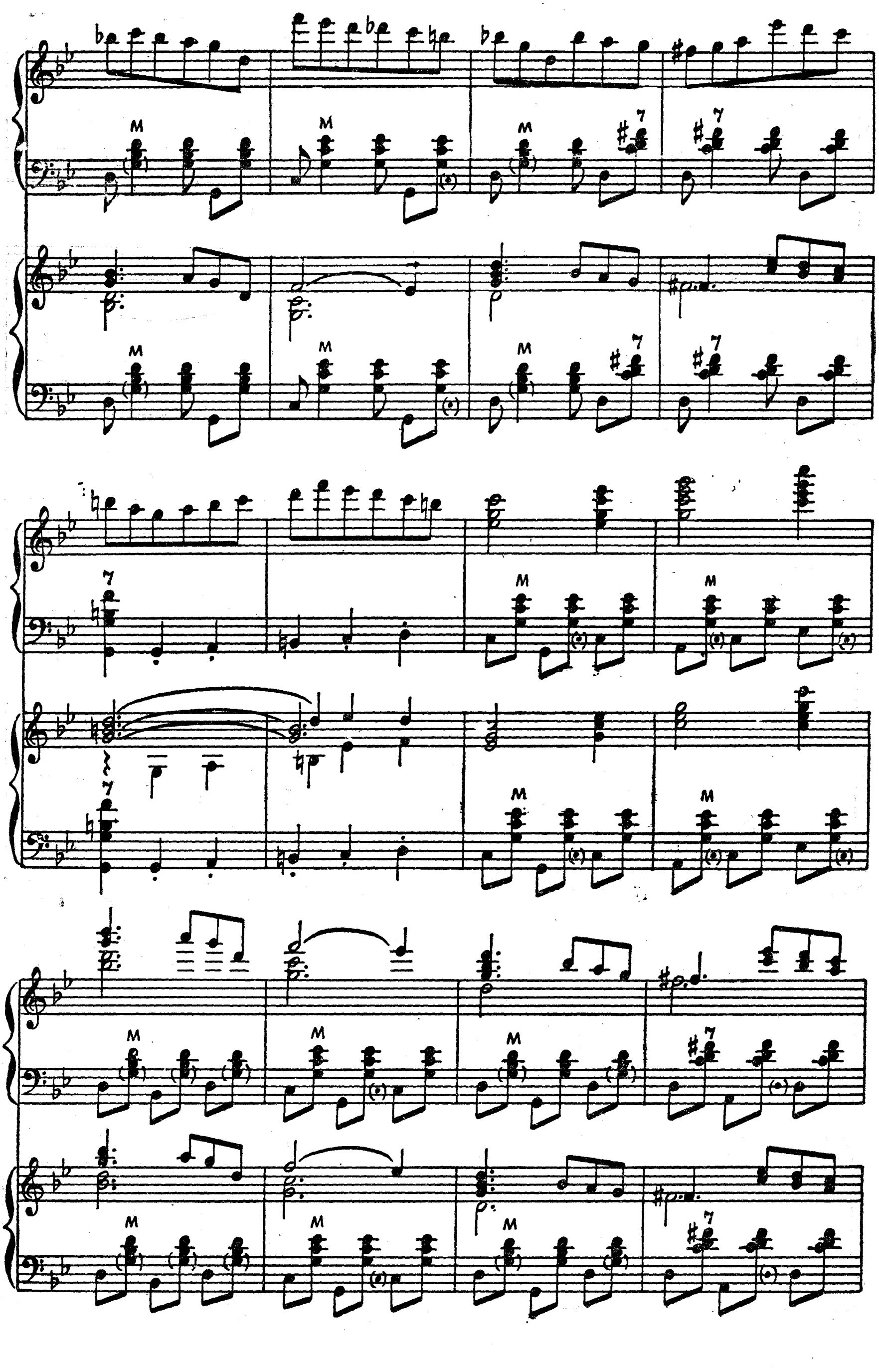

mp
f

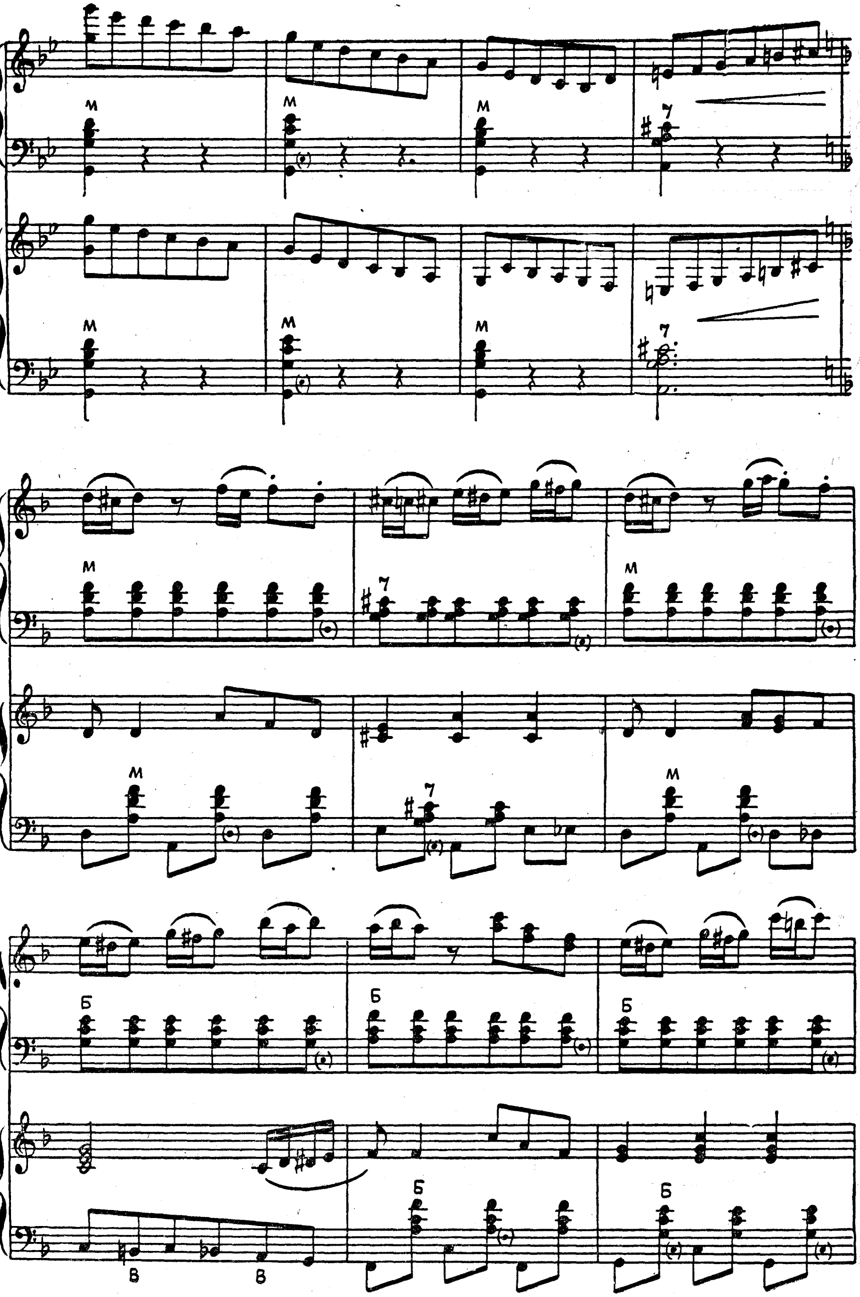

Б Б М
Б Б М М
7 М 7 Б
7 М 7 Б
7 7
7 7 Б

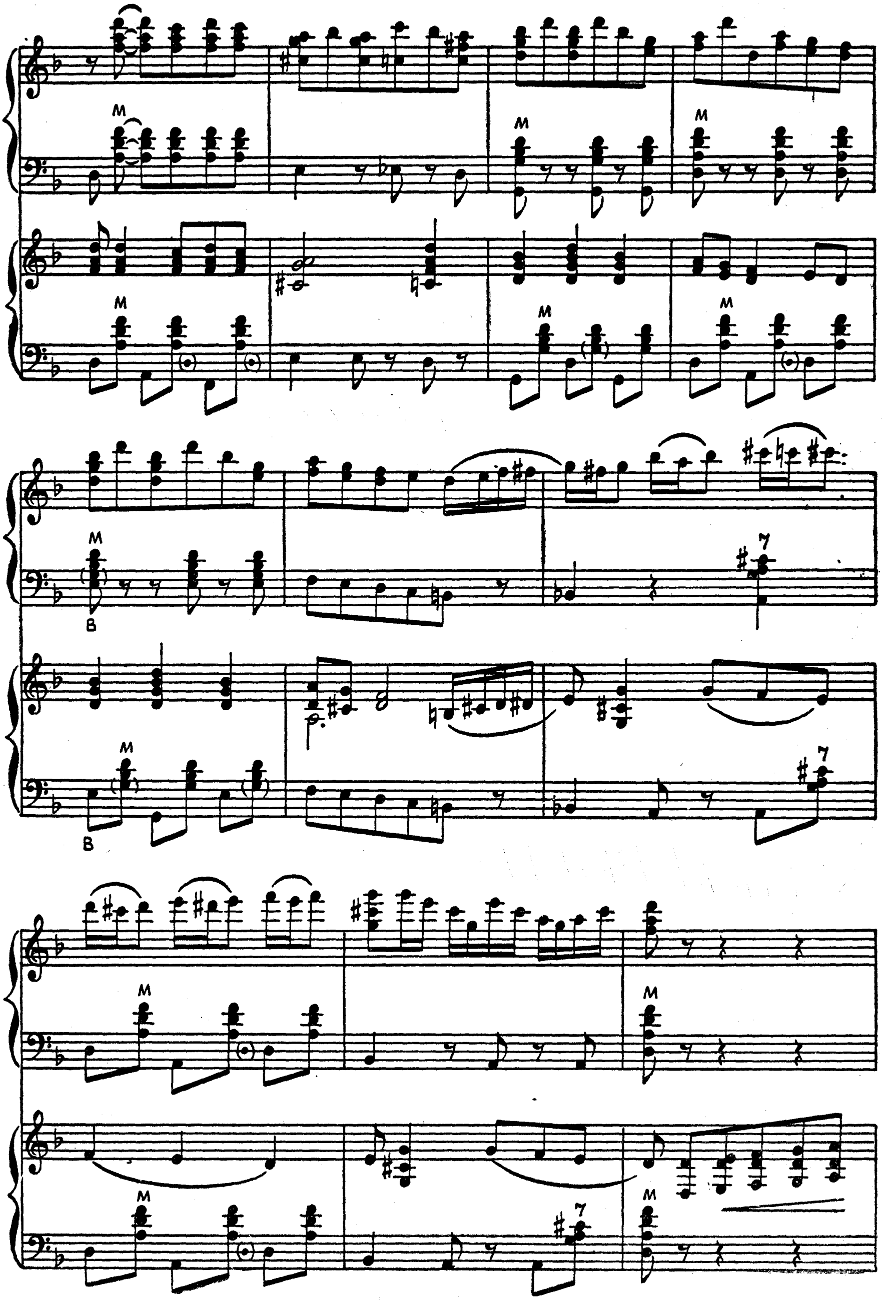

Оживлённо
ff
mf

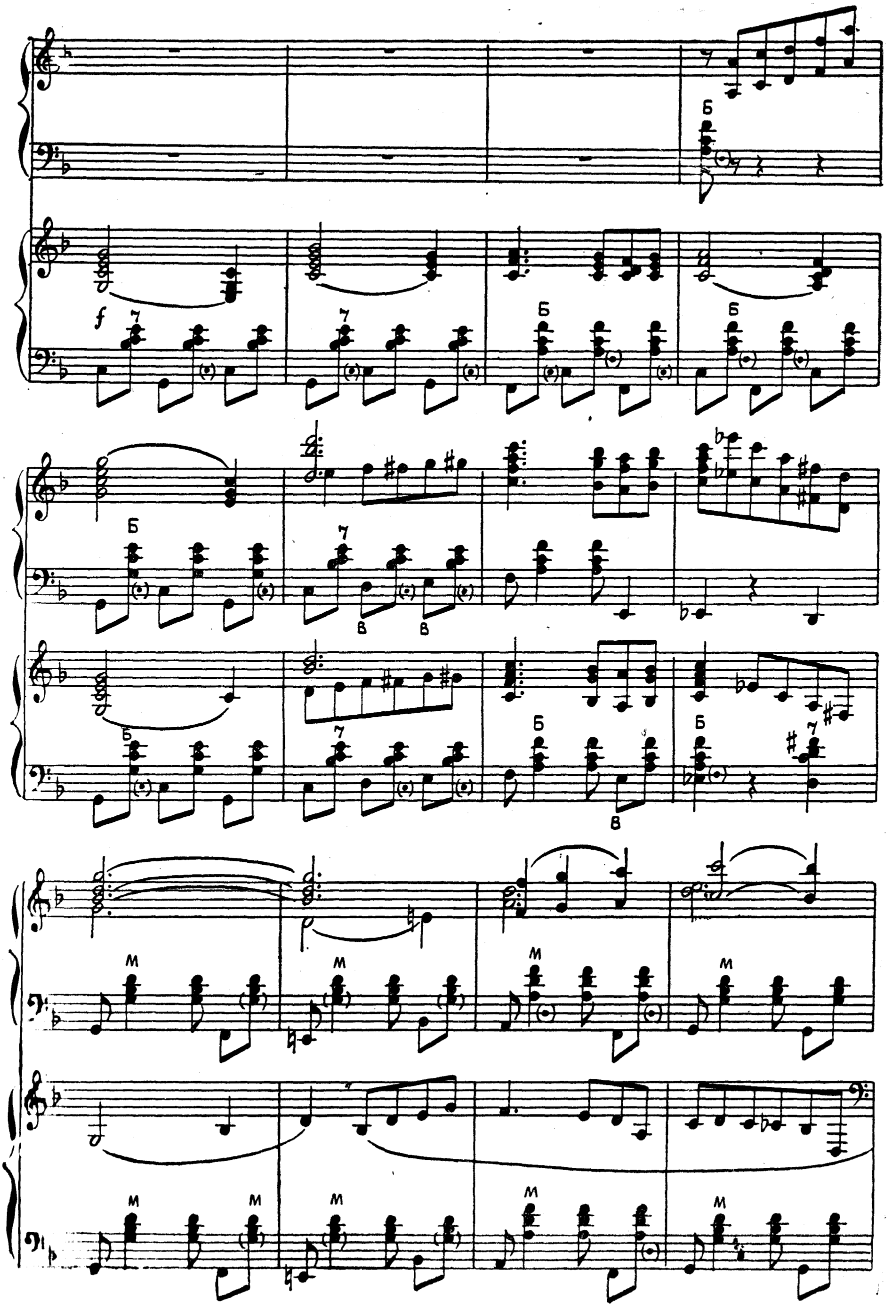



М
Б
7
В
6

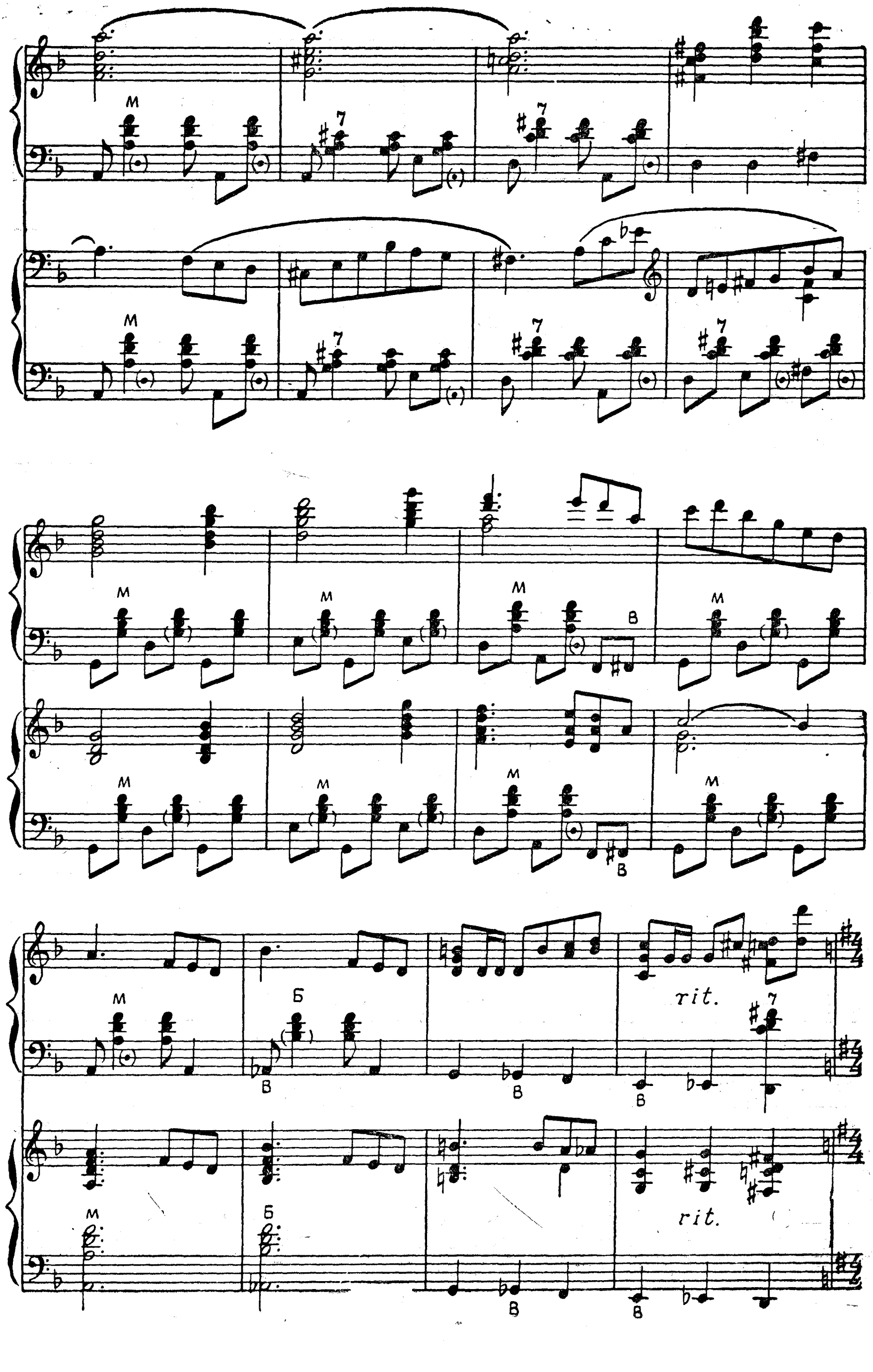



М
7
Б
В

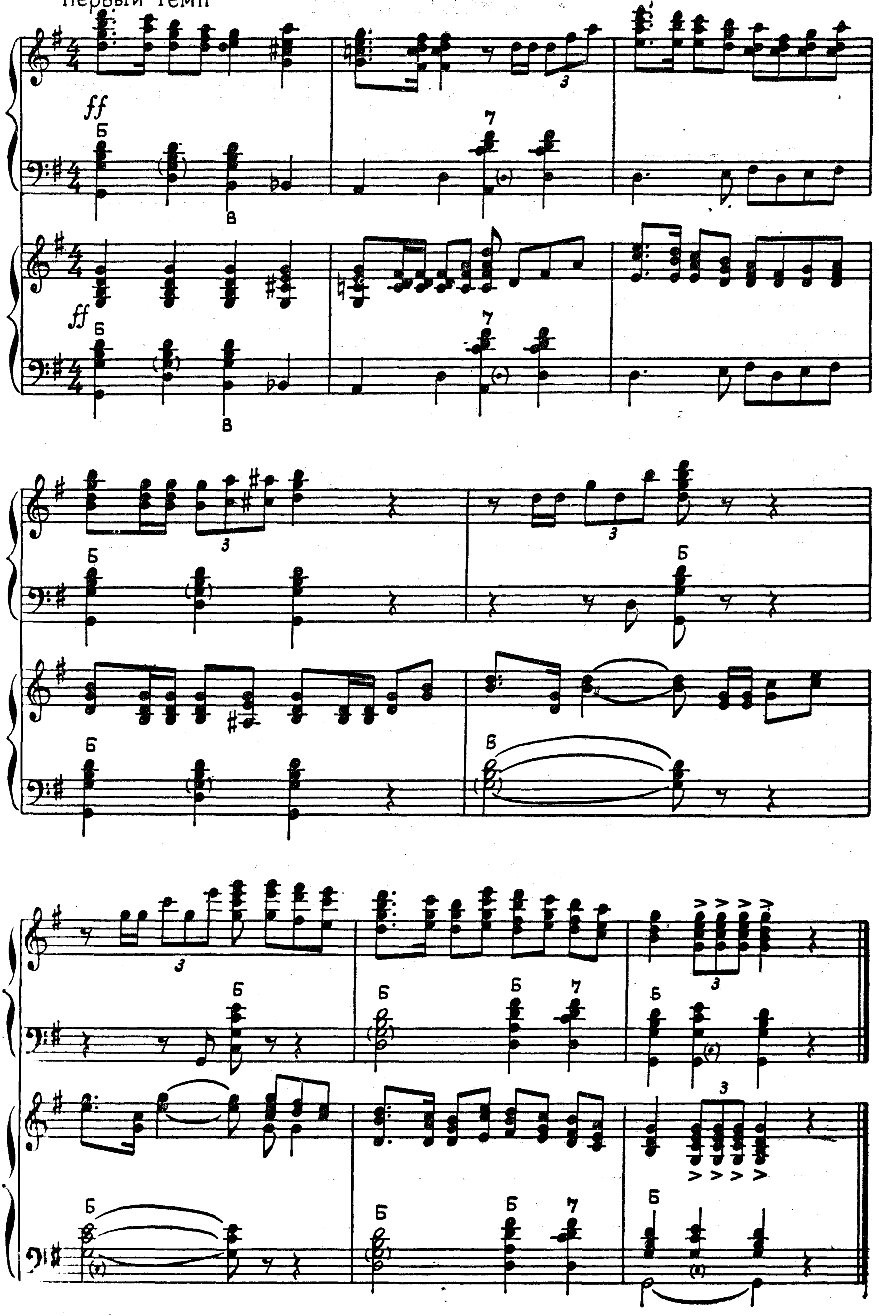

M
B
7



Б
f
7
Б
В
М


М
7
В
Б
rit.

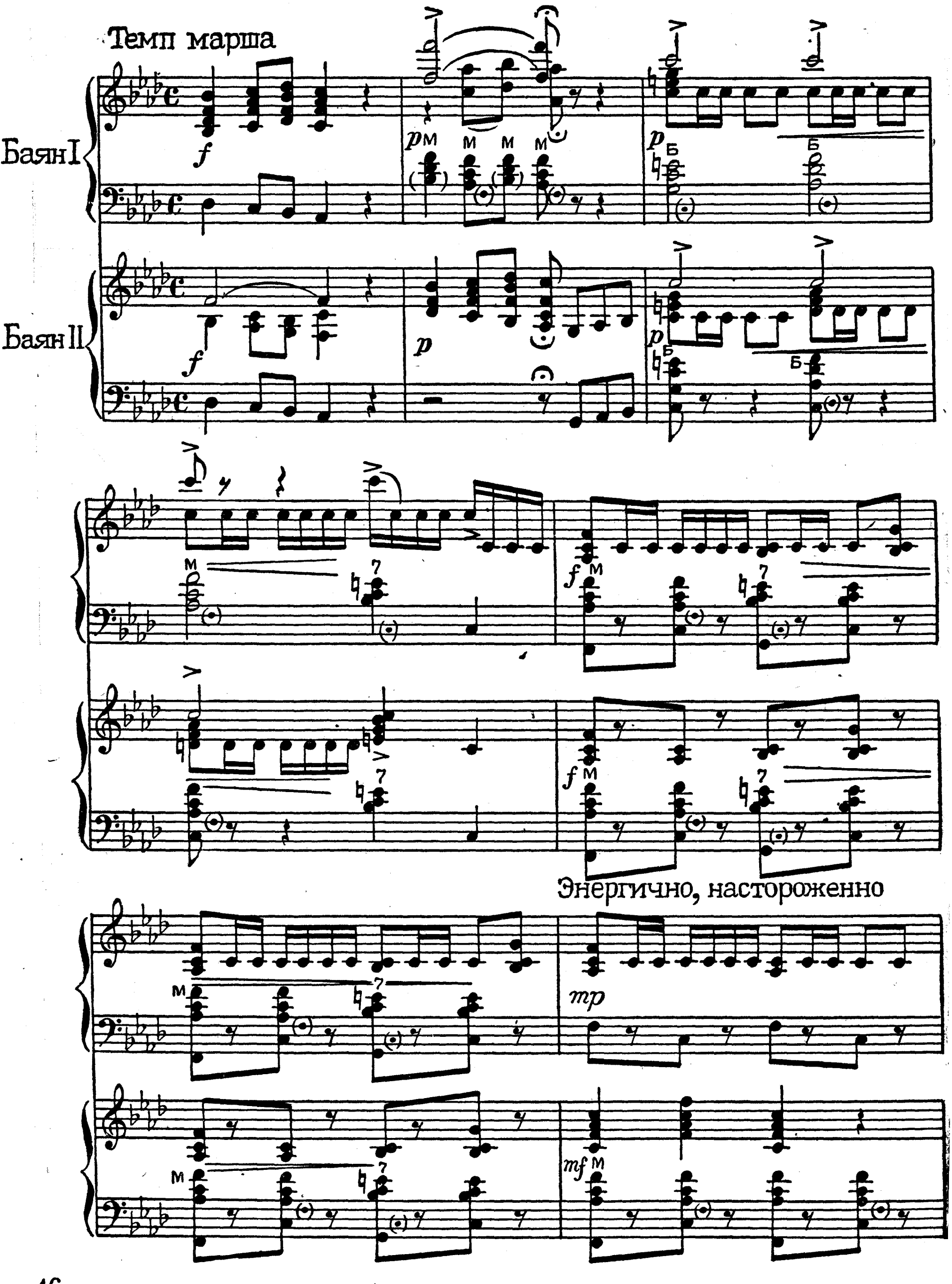
Первый темп

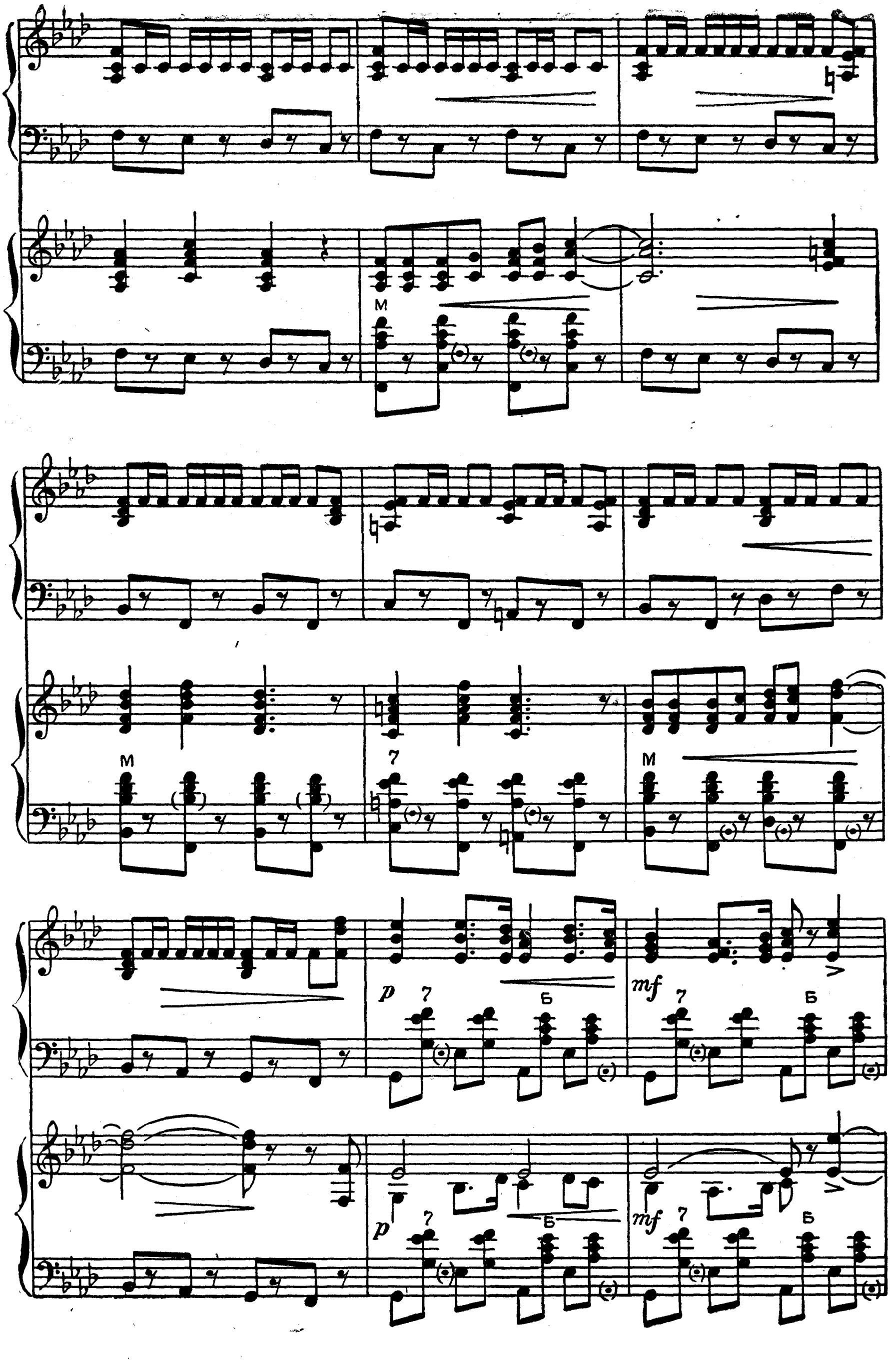


«ПОМНИ ВСЕГДА»

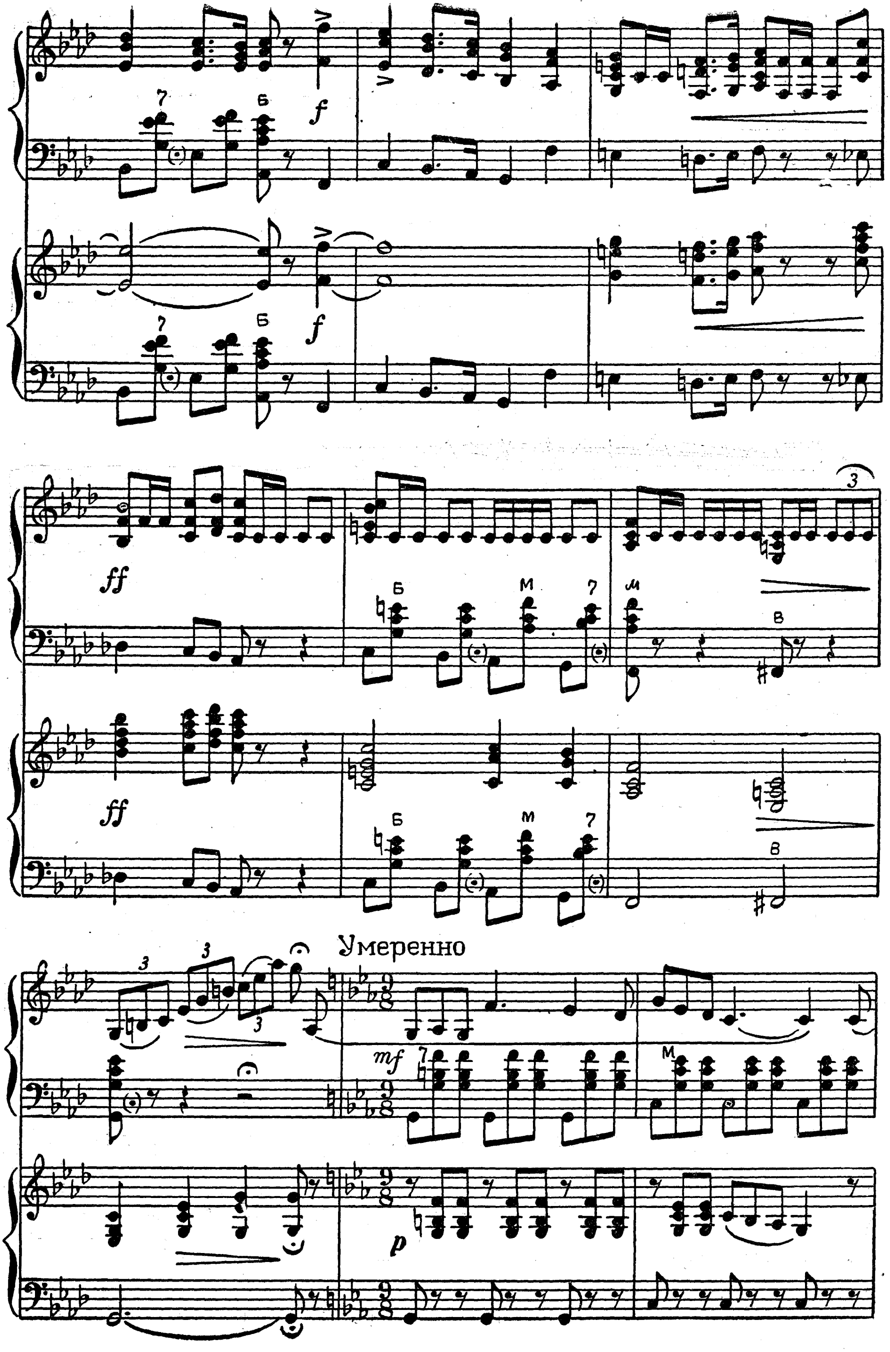
(Фантазия на темы песен пограничников)

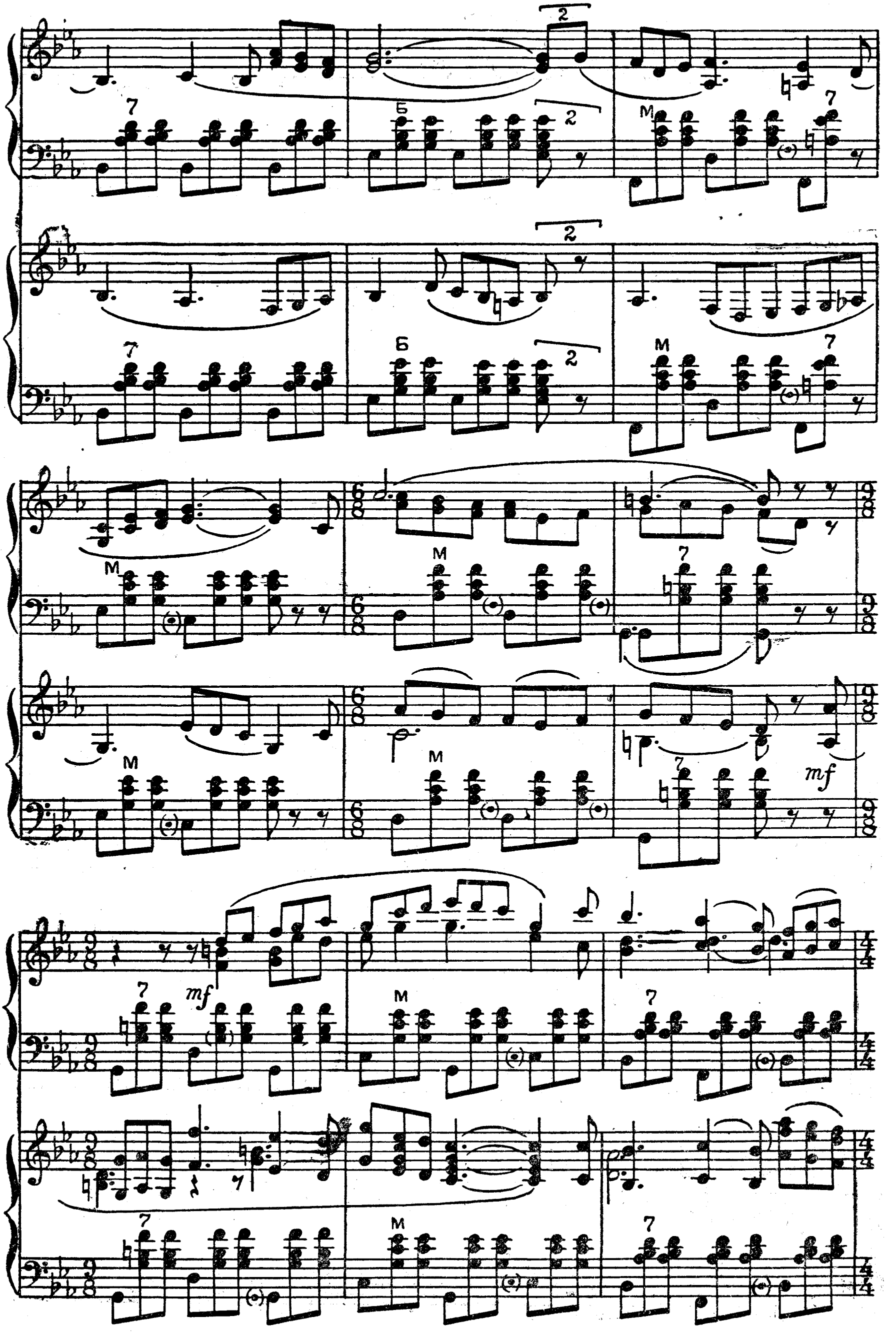
Свободная обработка В. МОТОВА и А. СУРКОВА



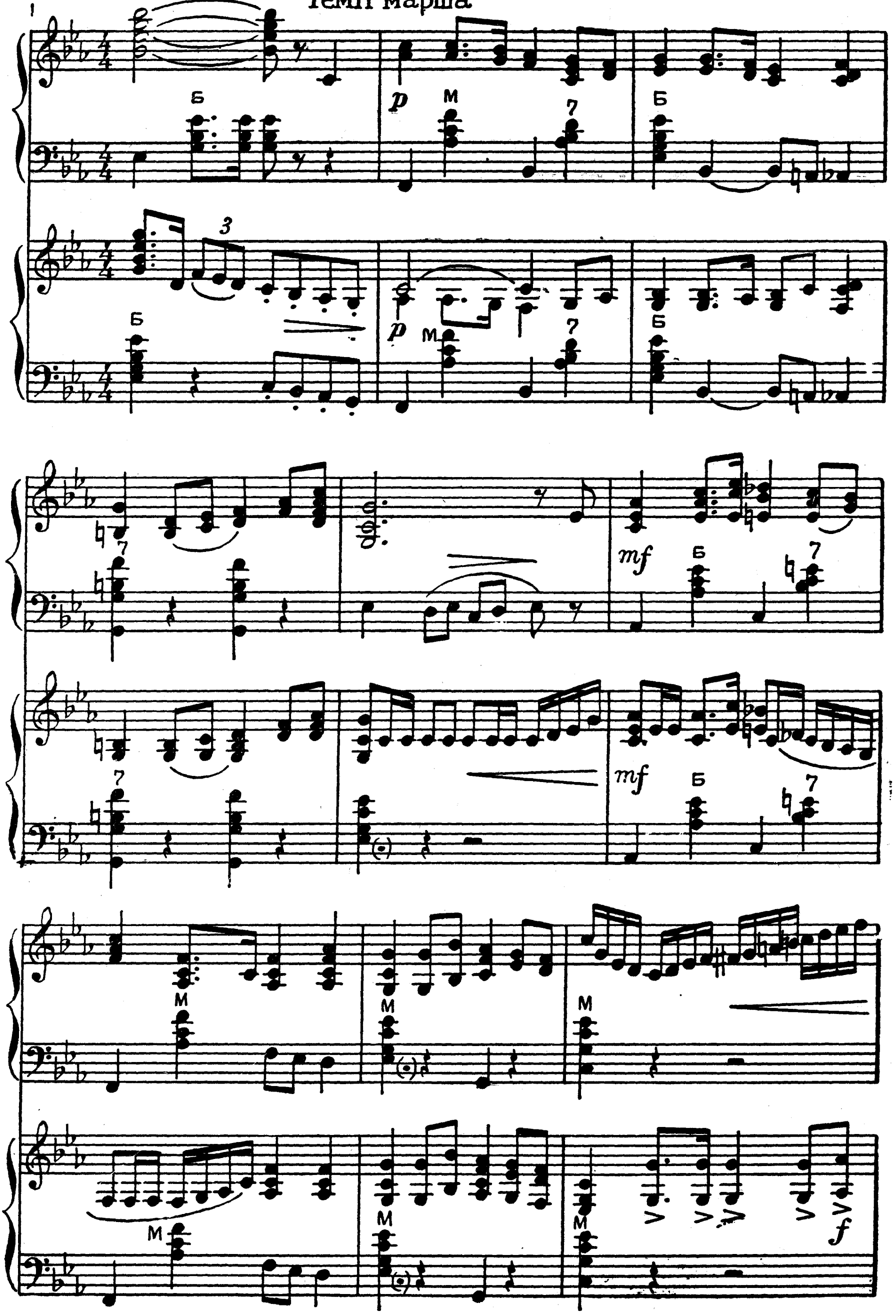


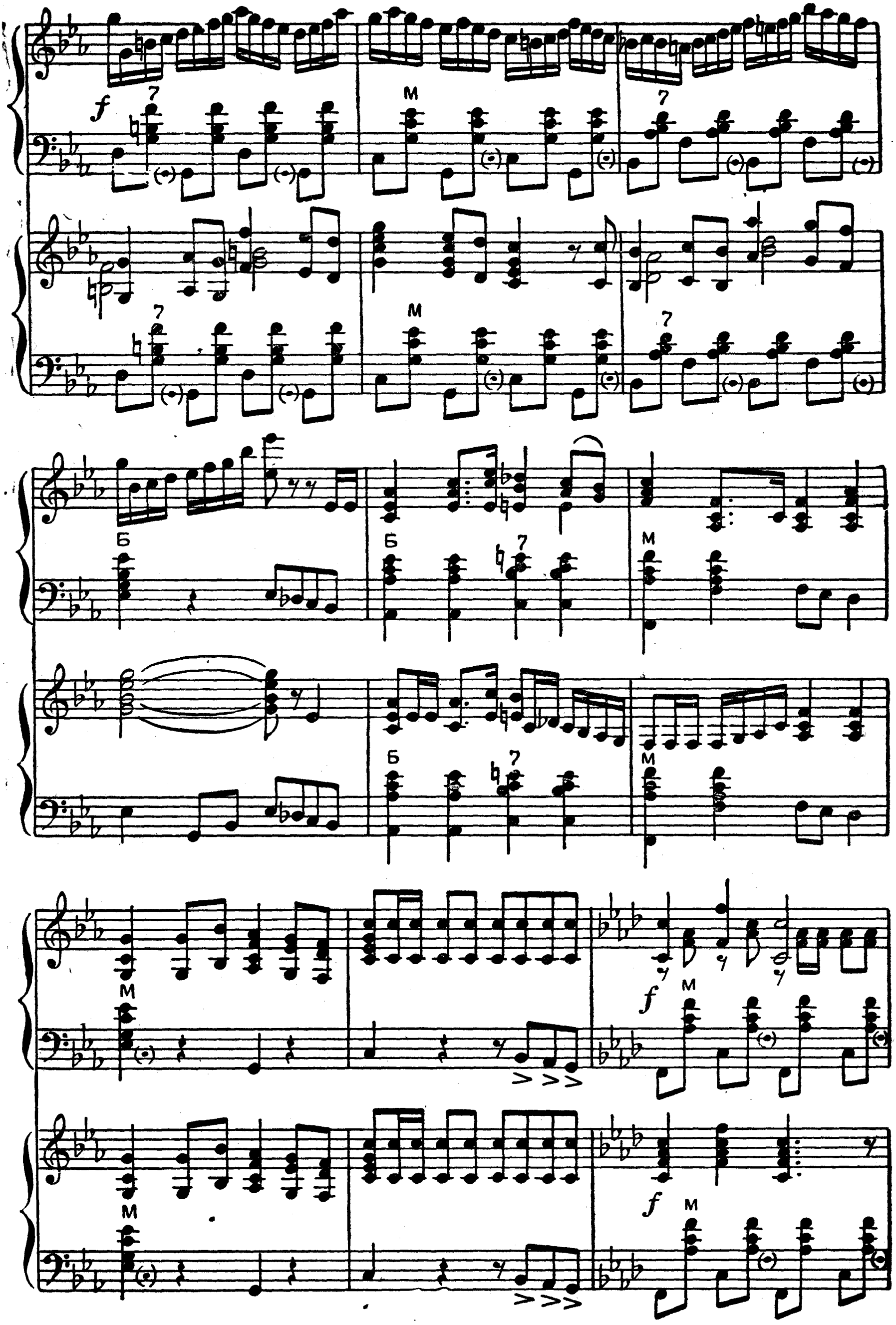
M
M
7
M
p
7
Б
mf
7
Б
p
7
Б
mf
7
Б

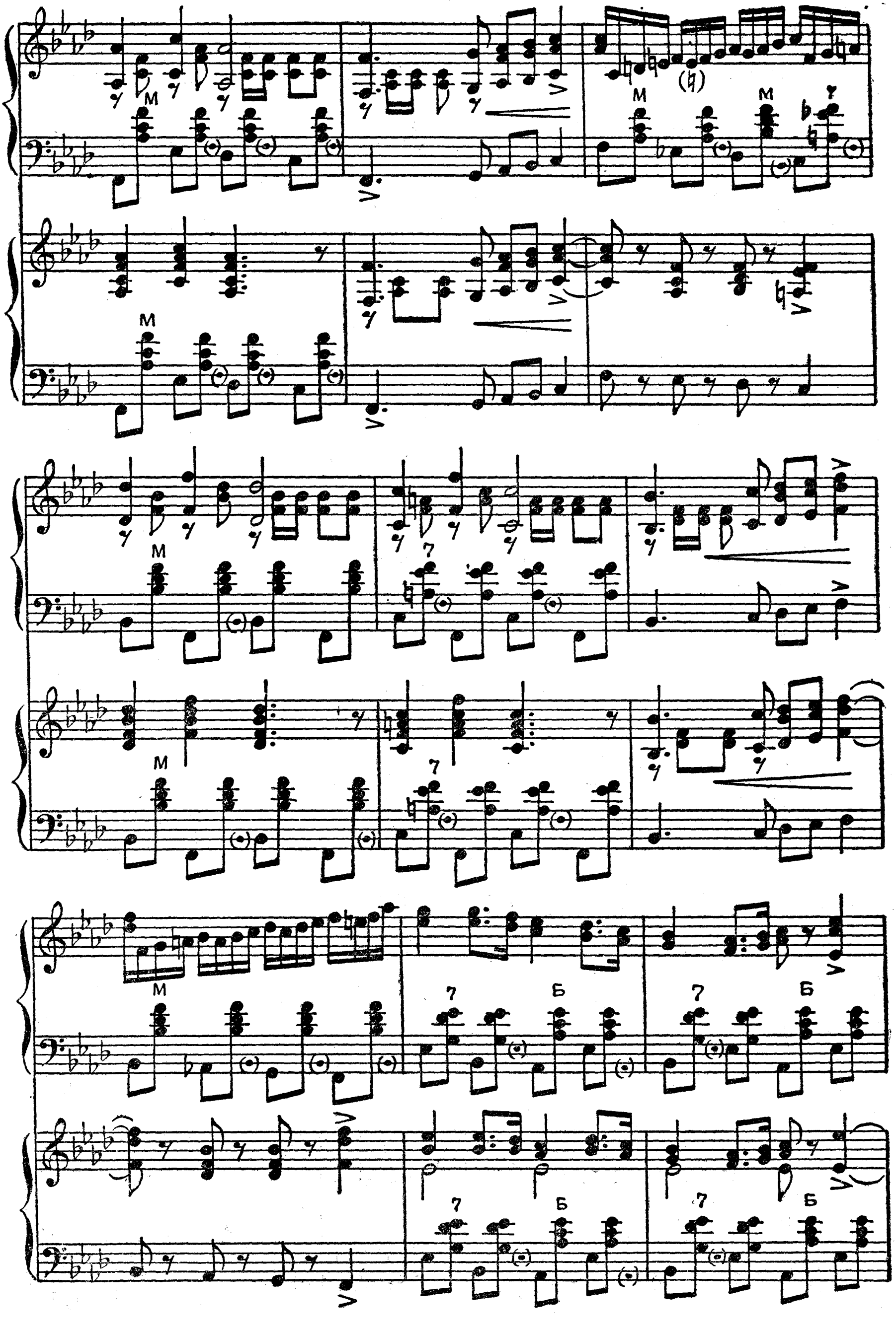

Умеренно

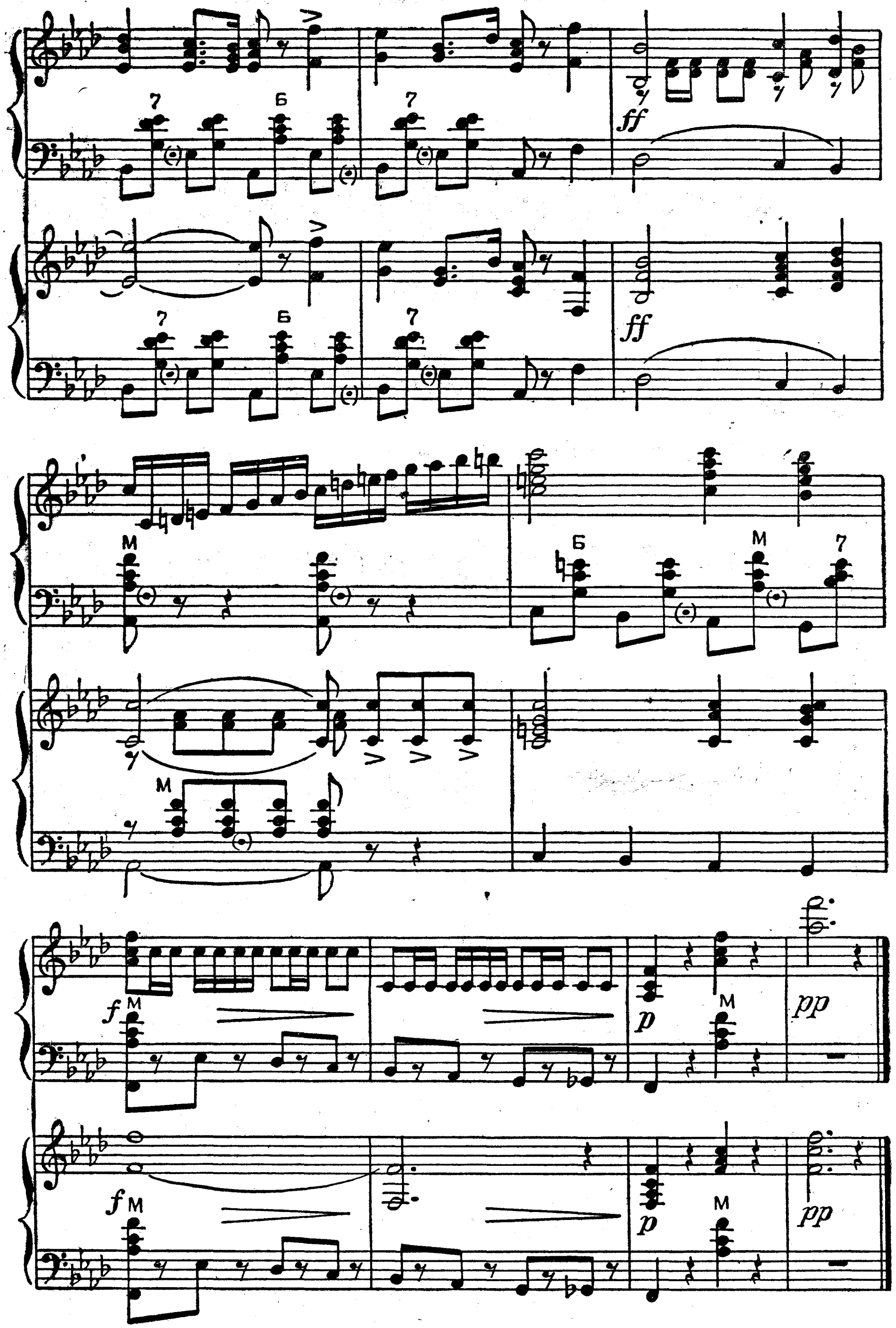

mf

Темп марша



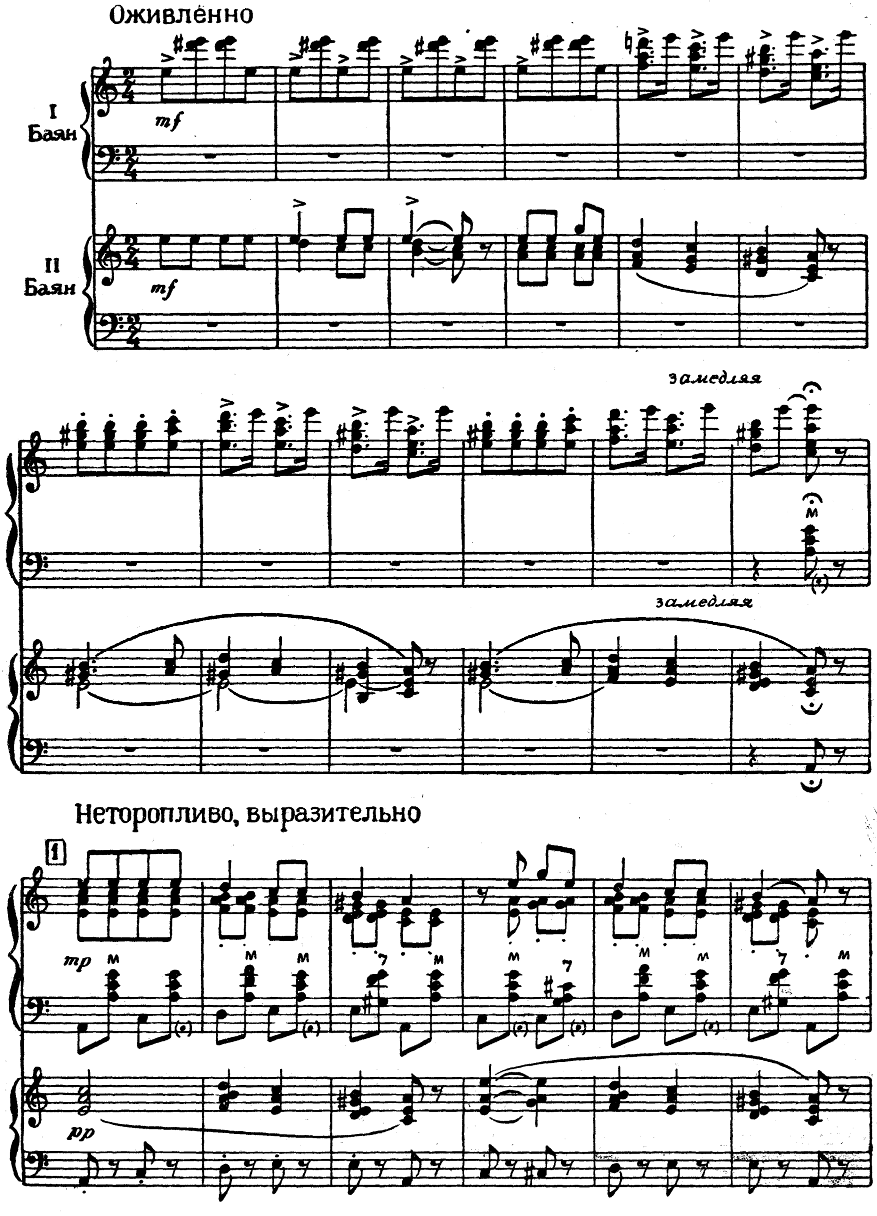

f
7
М
Б

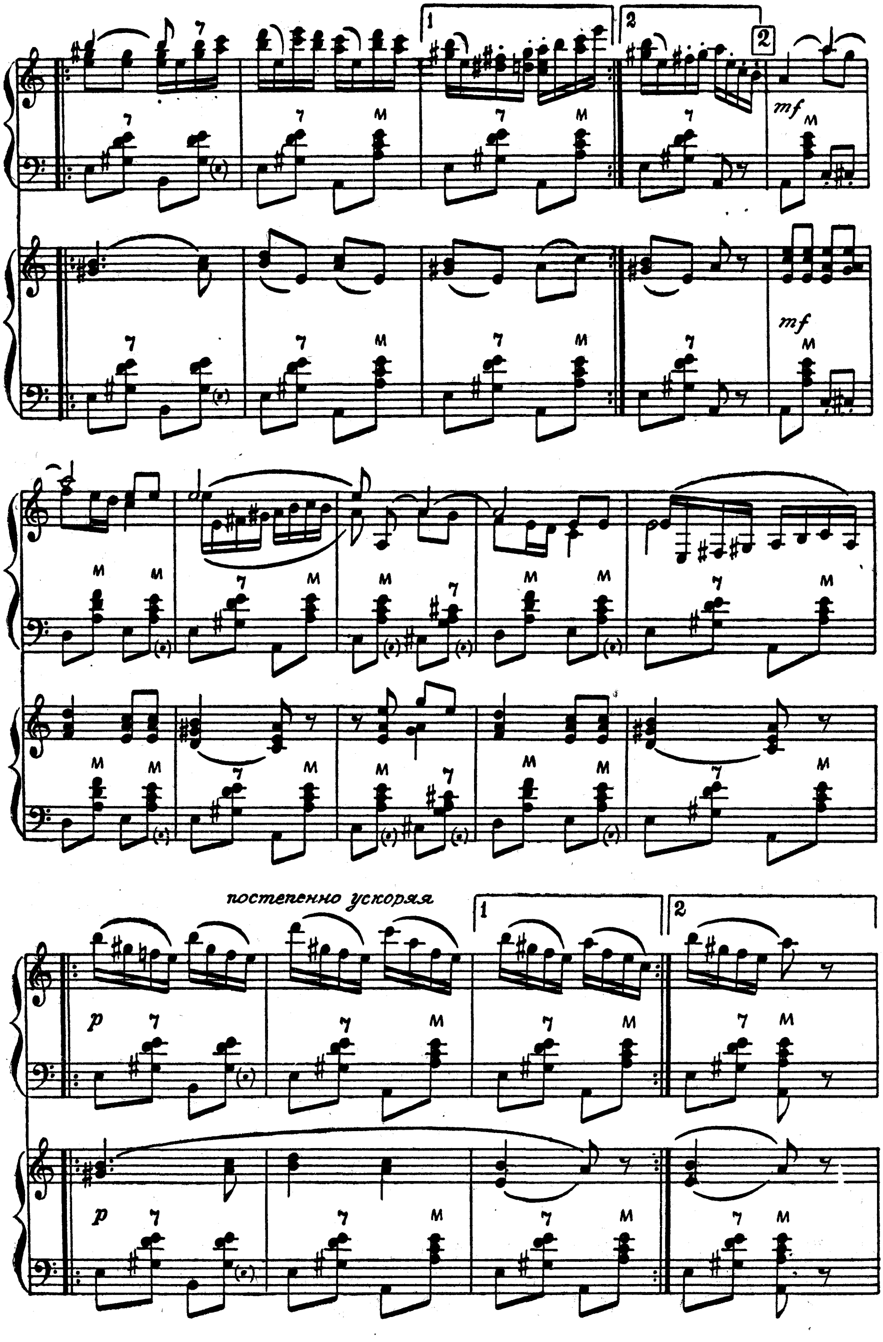

М
7
Б



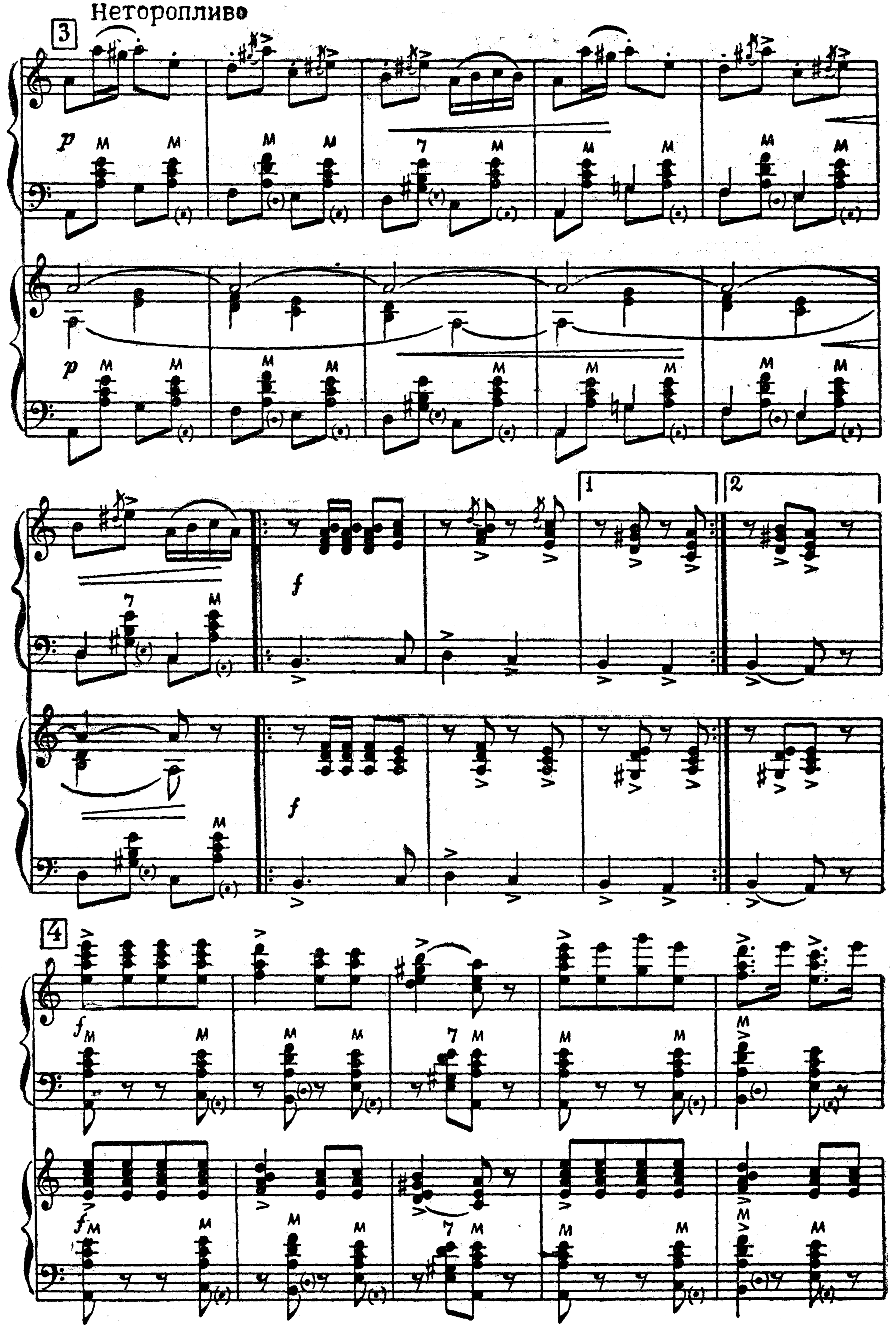
ВО ПОЛЕ БЕРЕЗА СТОЯЛА

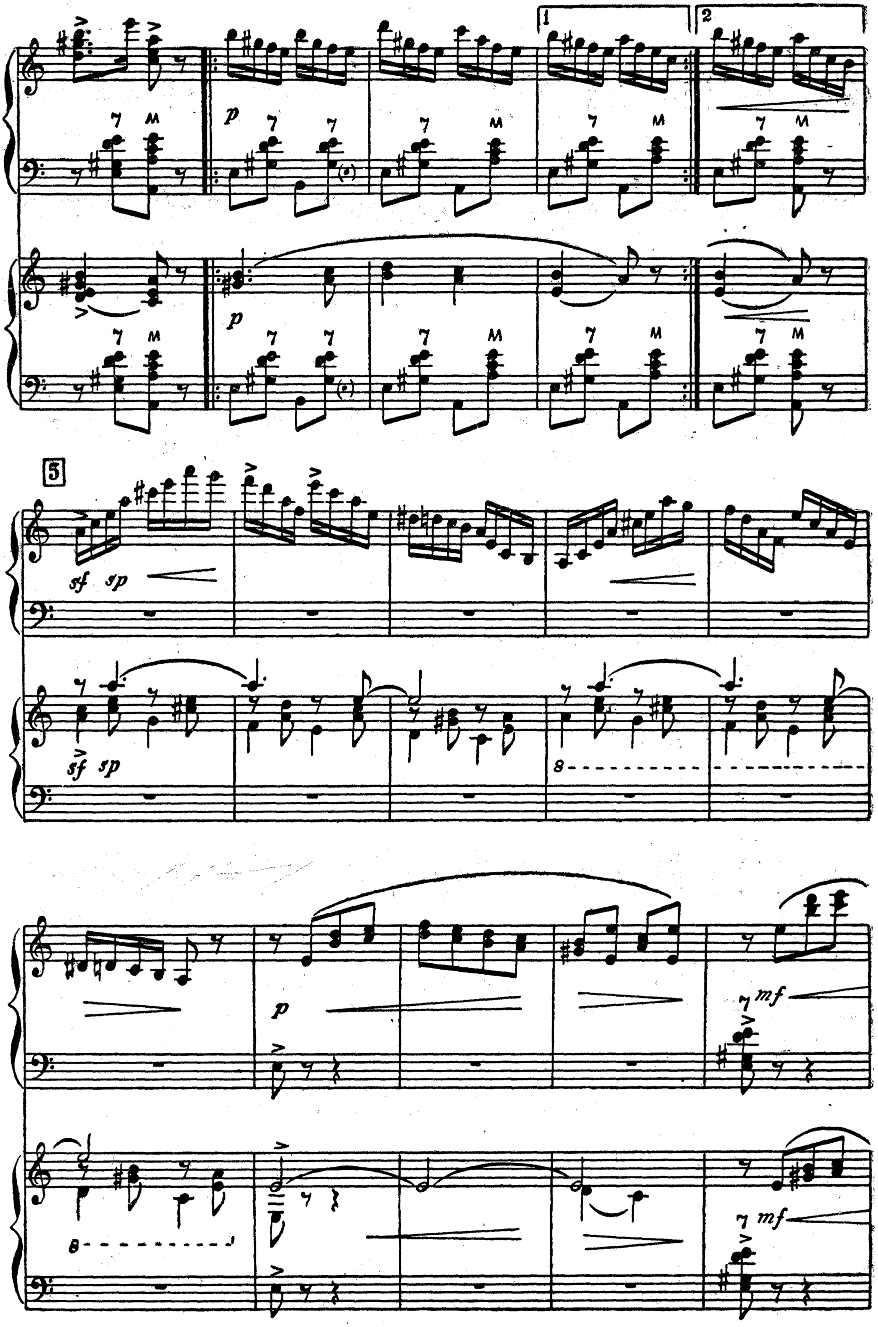
Концертные вариации А. СУРКОВА

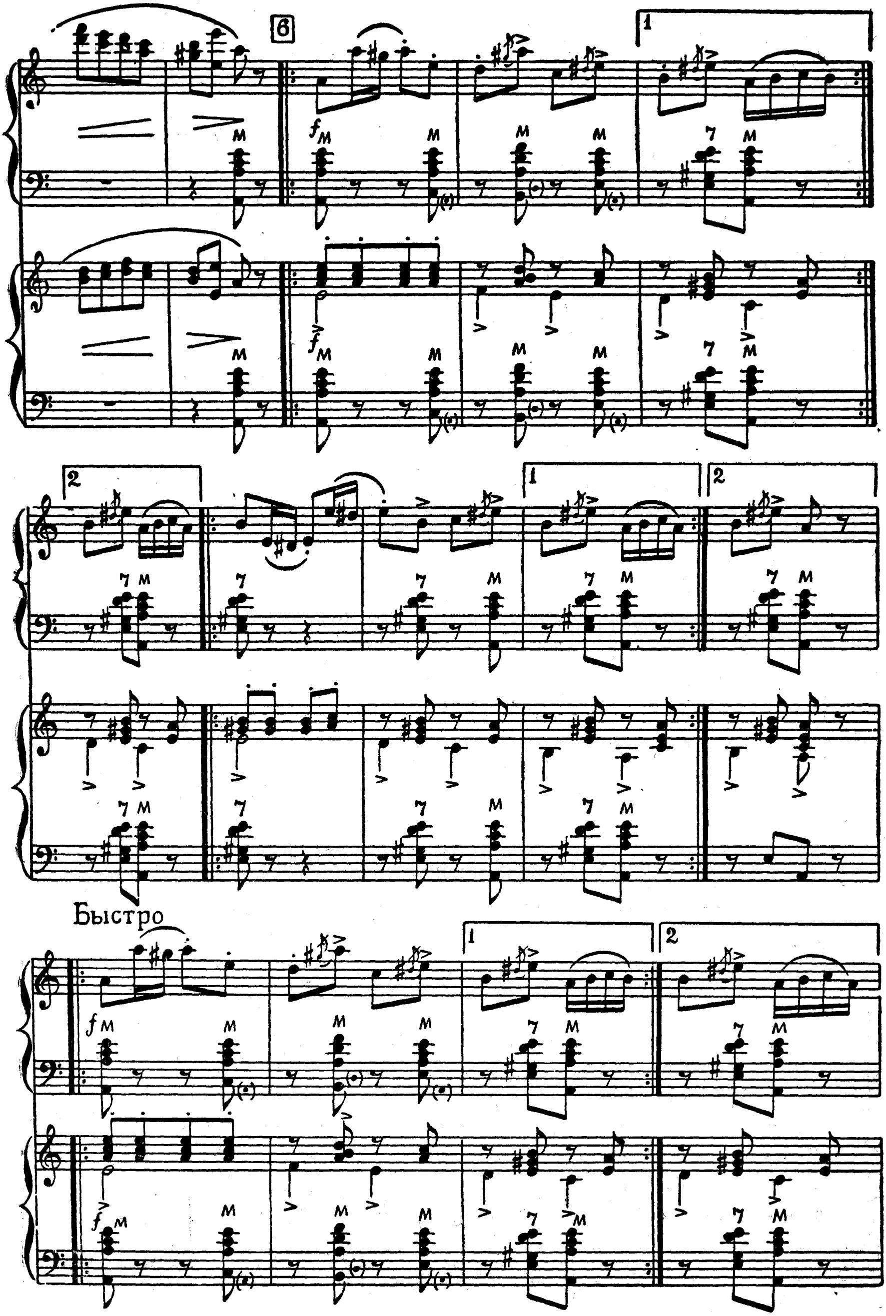


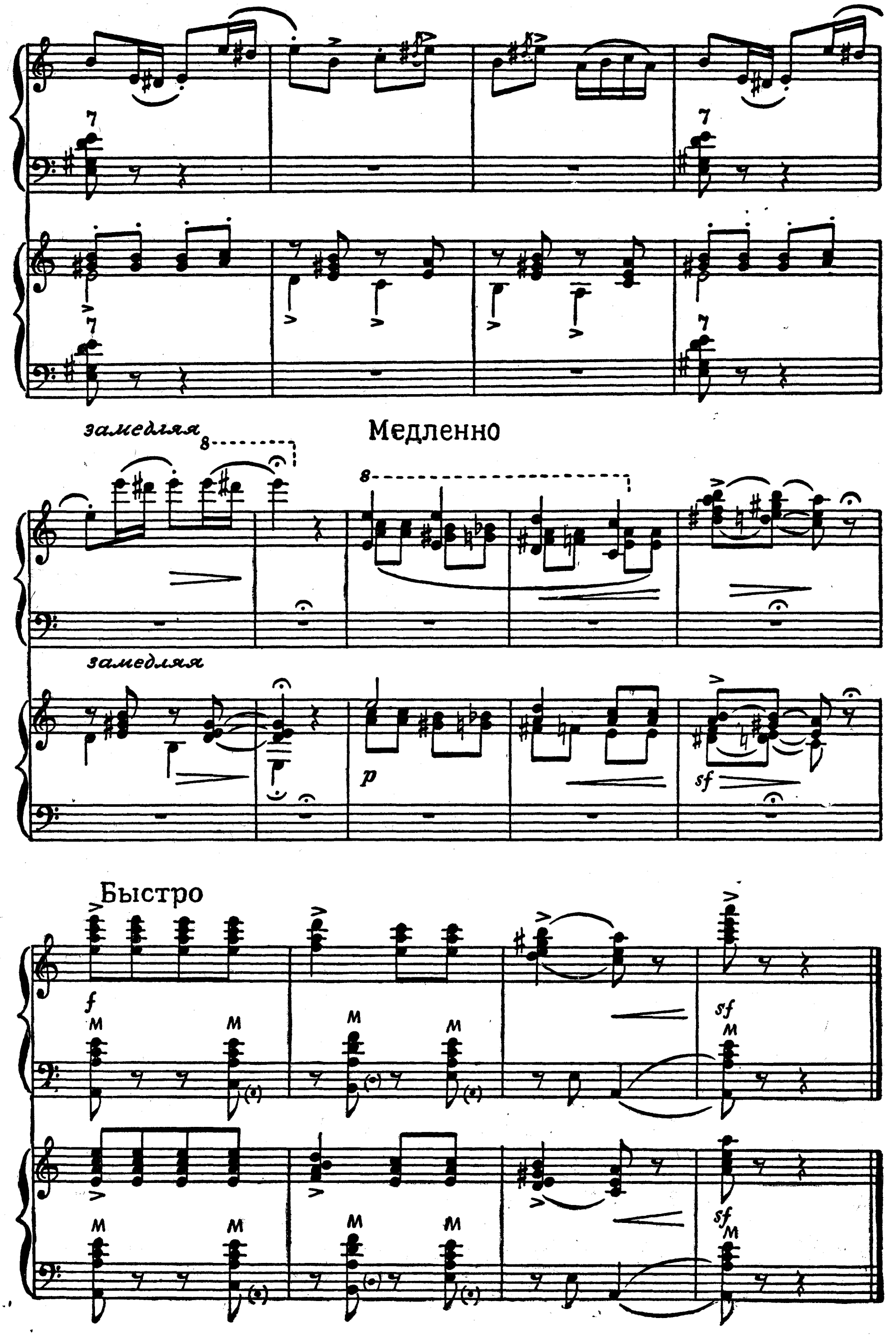


2
mf
постепенно ускоряя
p


Неторопливо
3
p
f
1
2
4
f


5
p
sf sp
mf

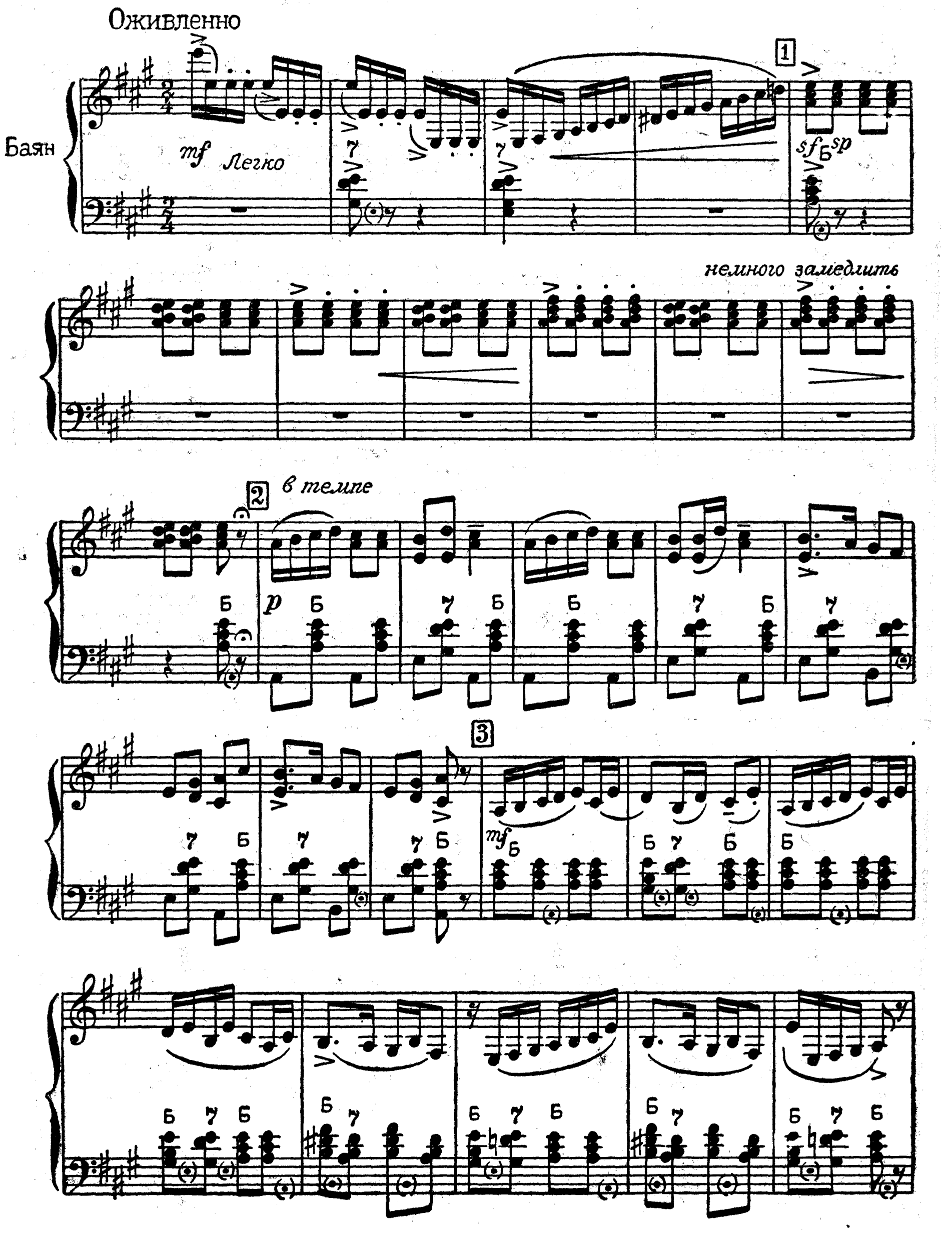

Быстро

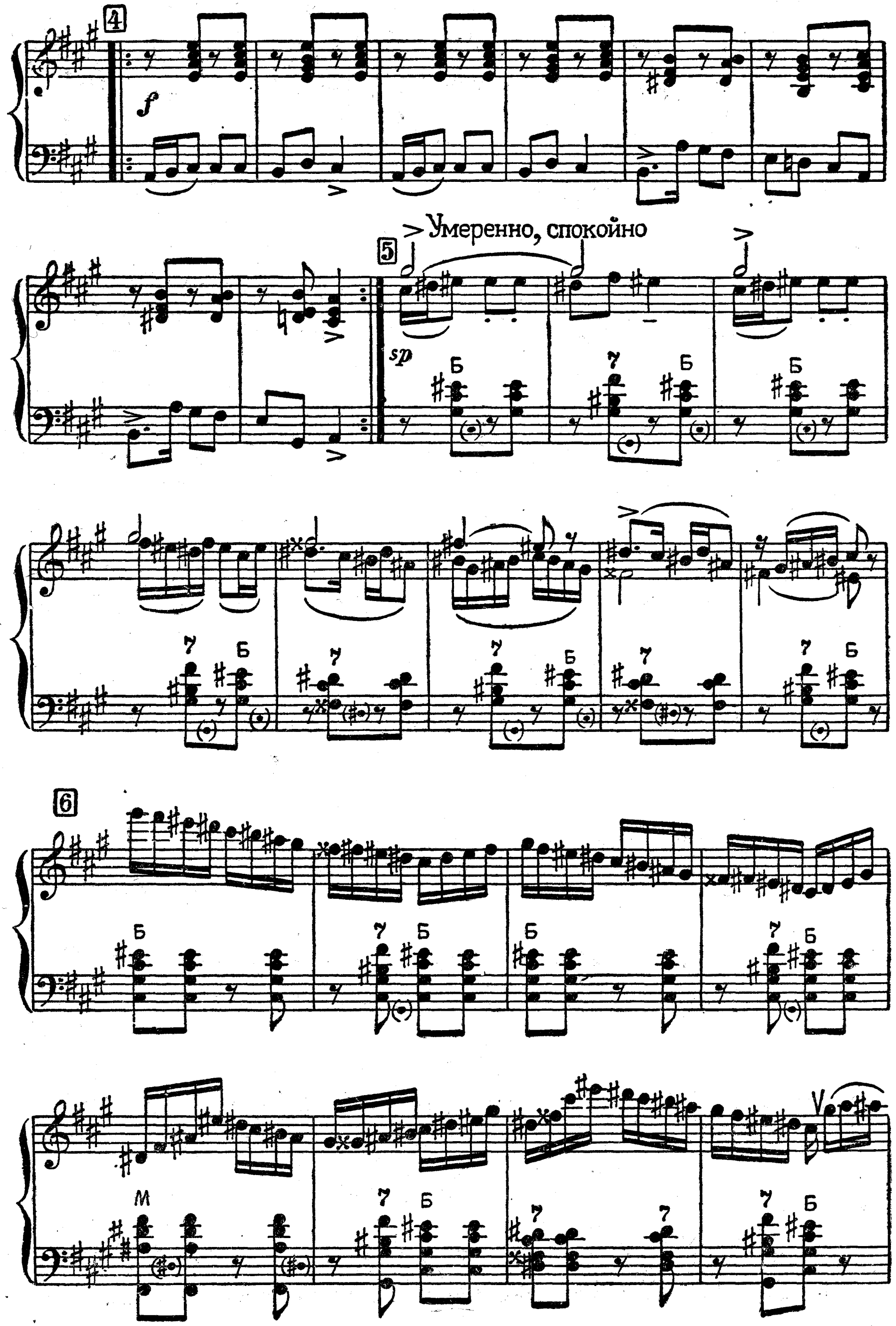


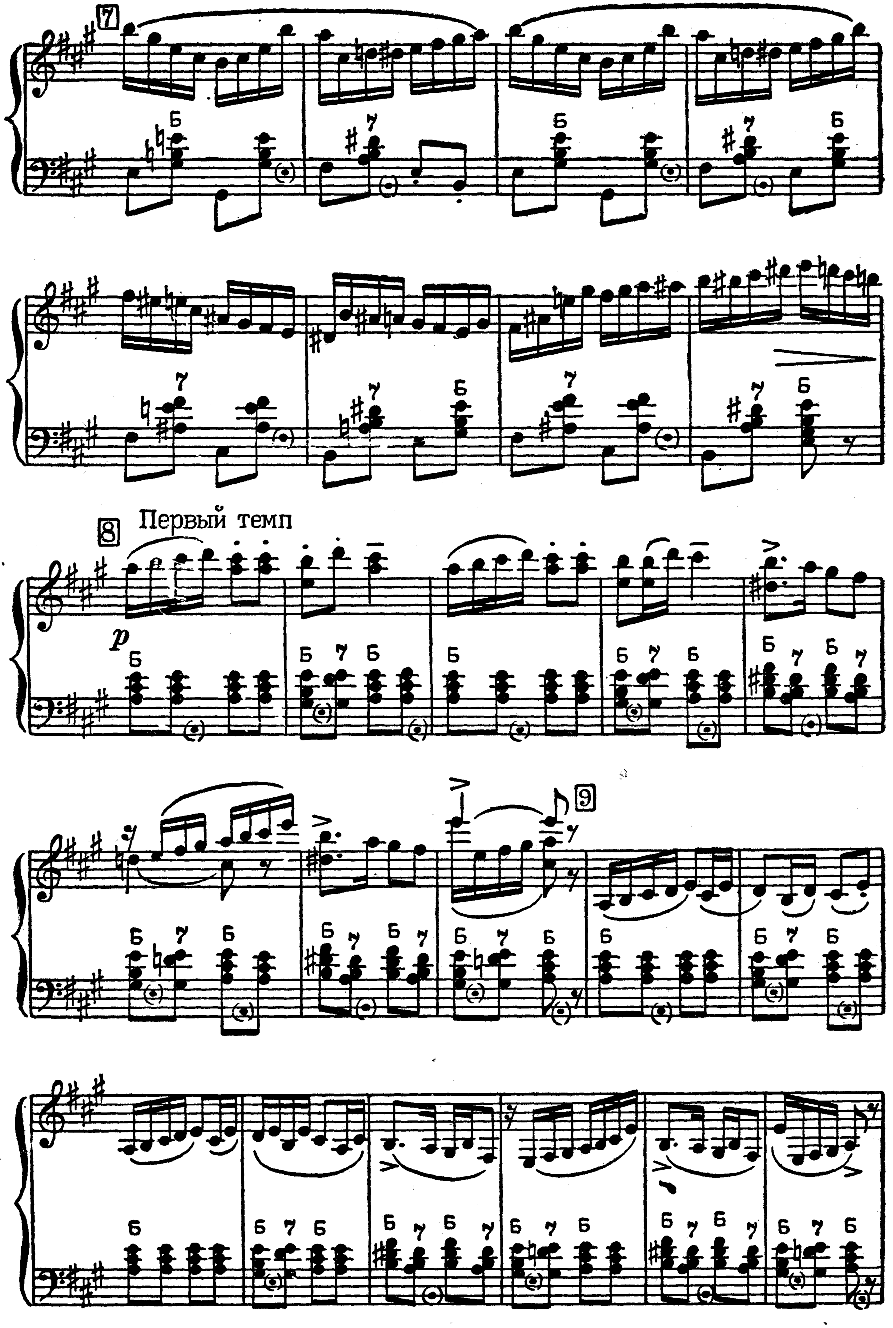
замедляя
Медленно
замедляя
Быстро

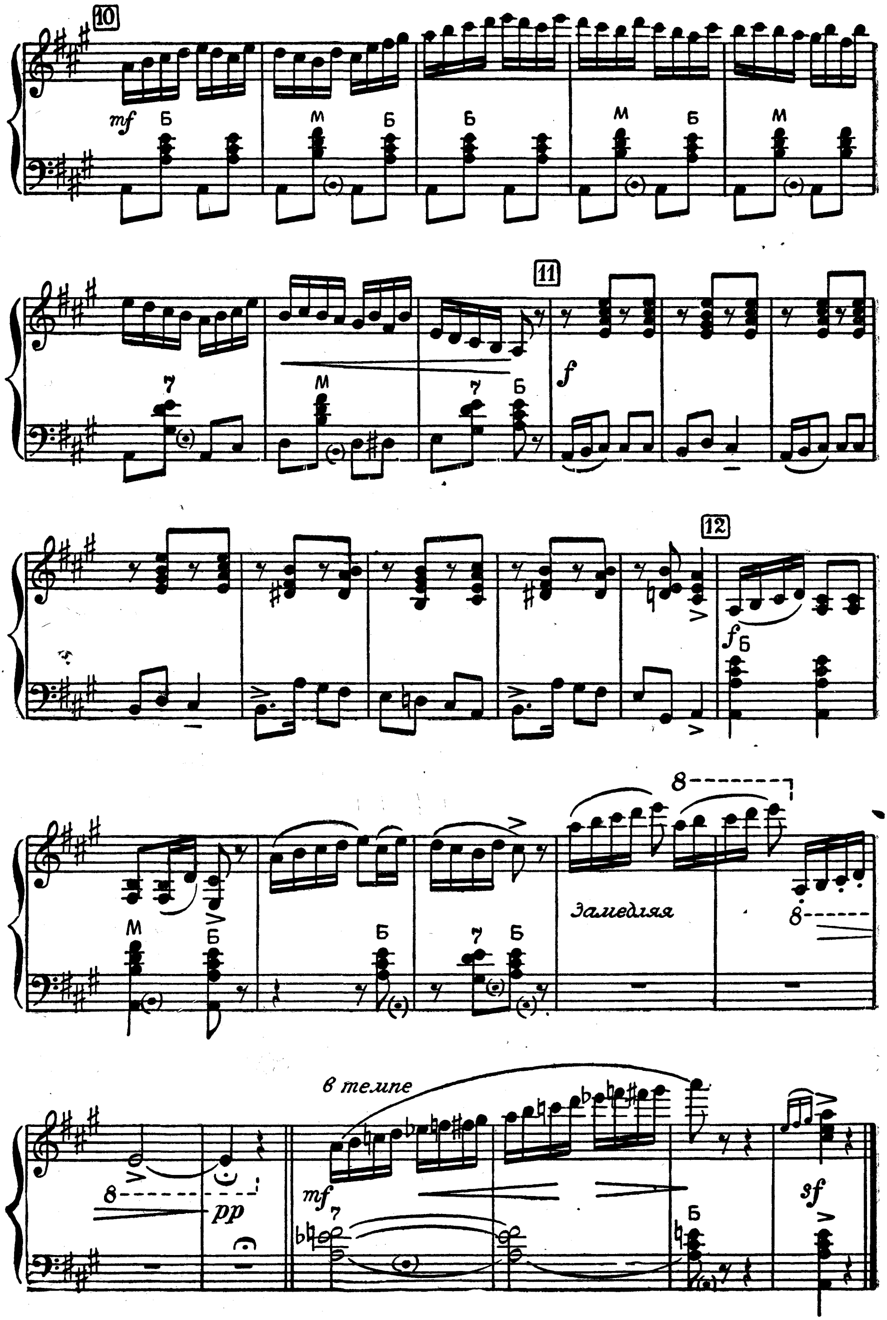
КАК У НАШИХ У ВОРОТ

Концертные вариации А. СУРКОВА



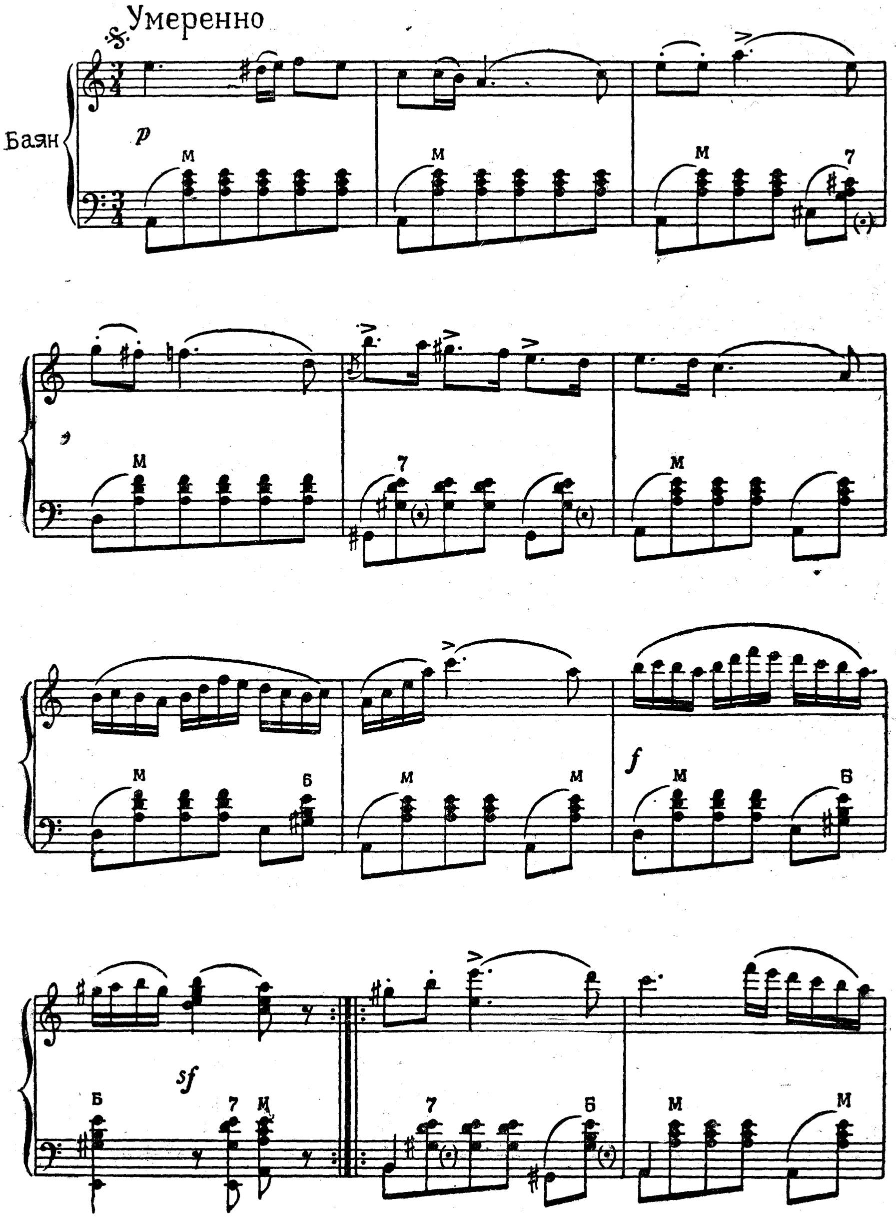

4
f
Умеренно, спокойно
5
sp
6

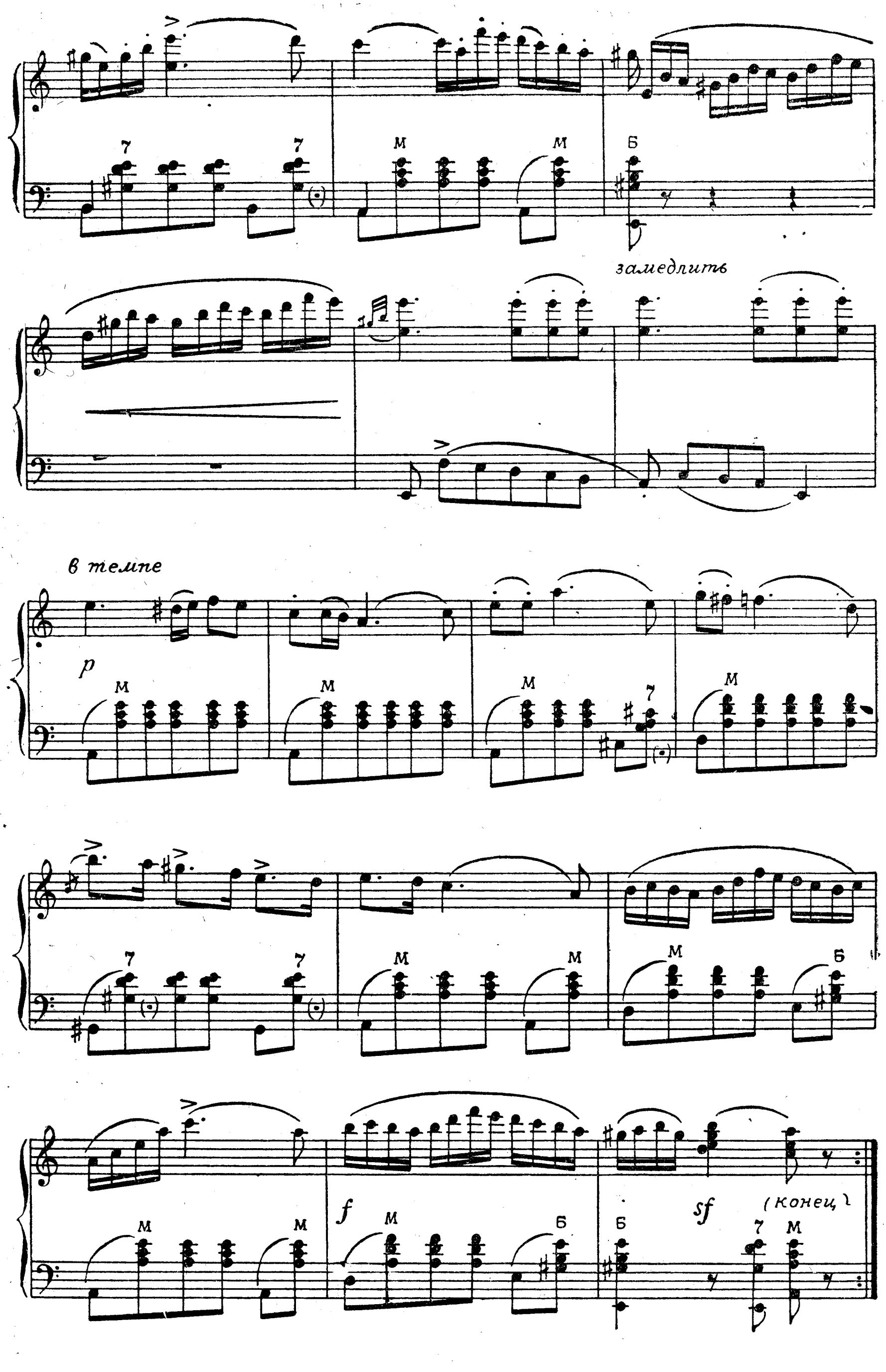

7
8
Первый темп
p
9


10
11
12
Замедляя
в темпе

ПОЛОНЕЗ

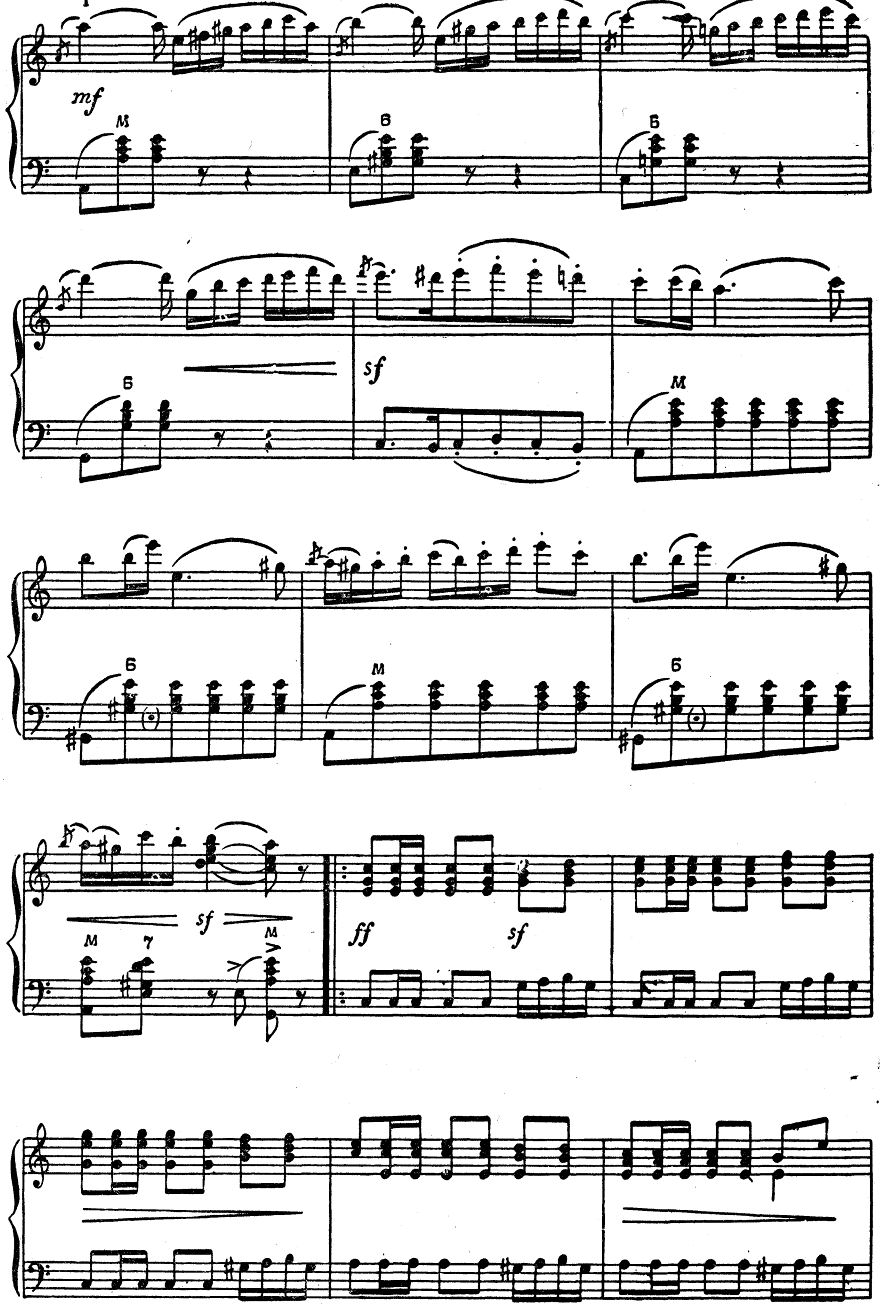
Музыка М. ОГИНСКОГО

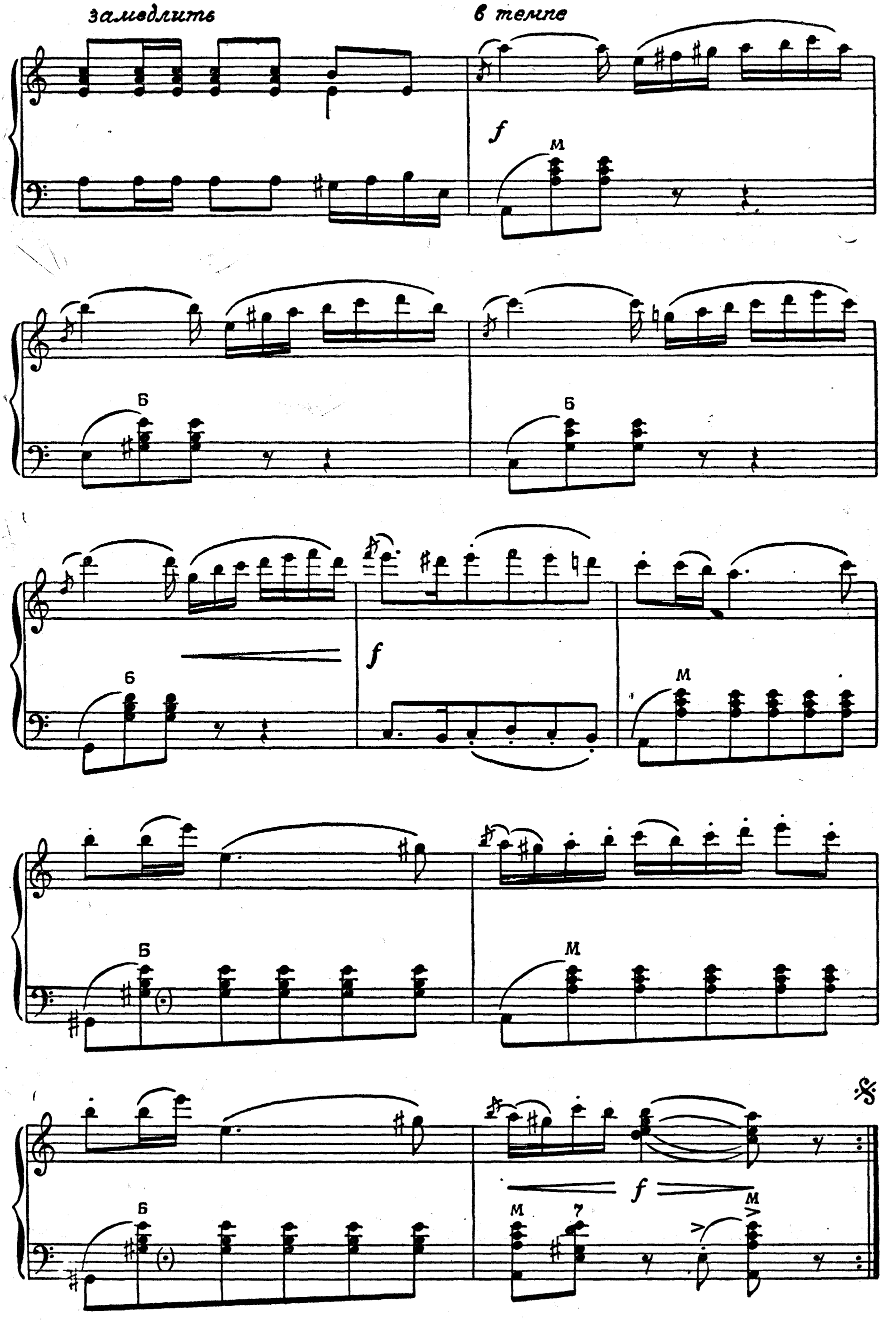




замедлить
в темпе
(конец)

Трио



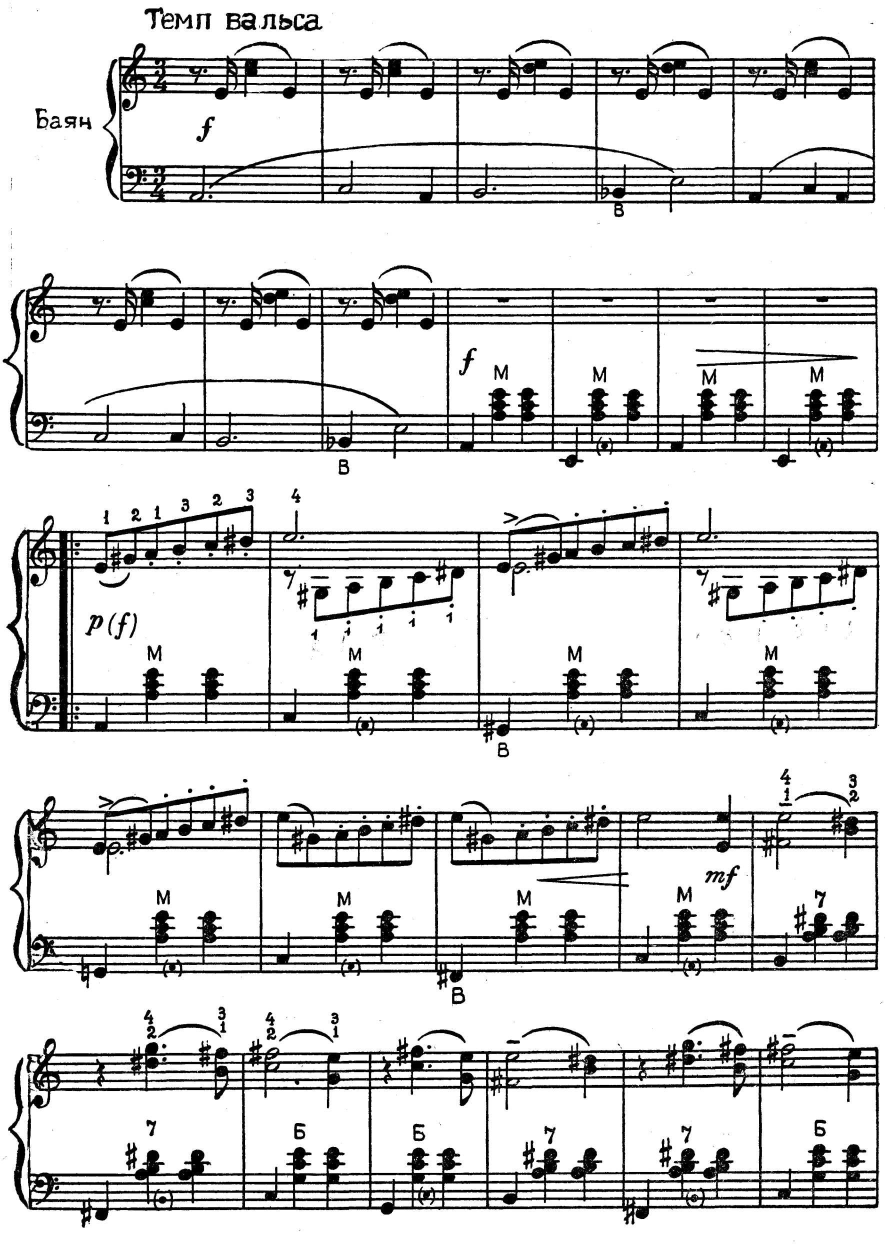

замедлить
в темпе

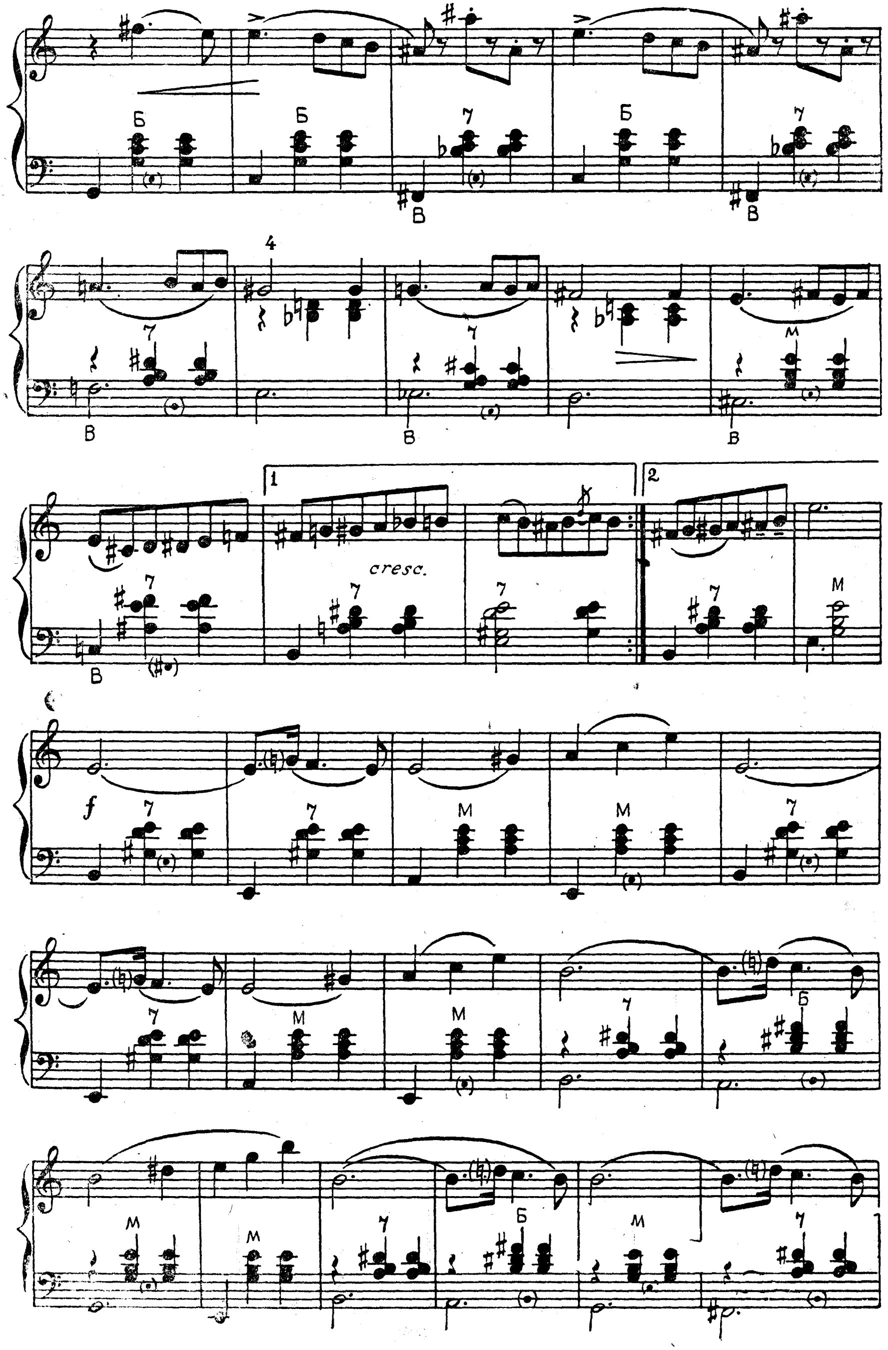
ВАЛЬС

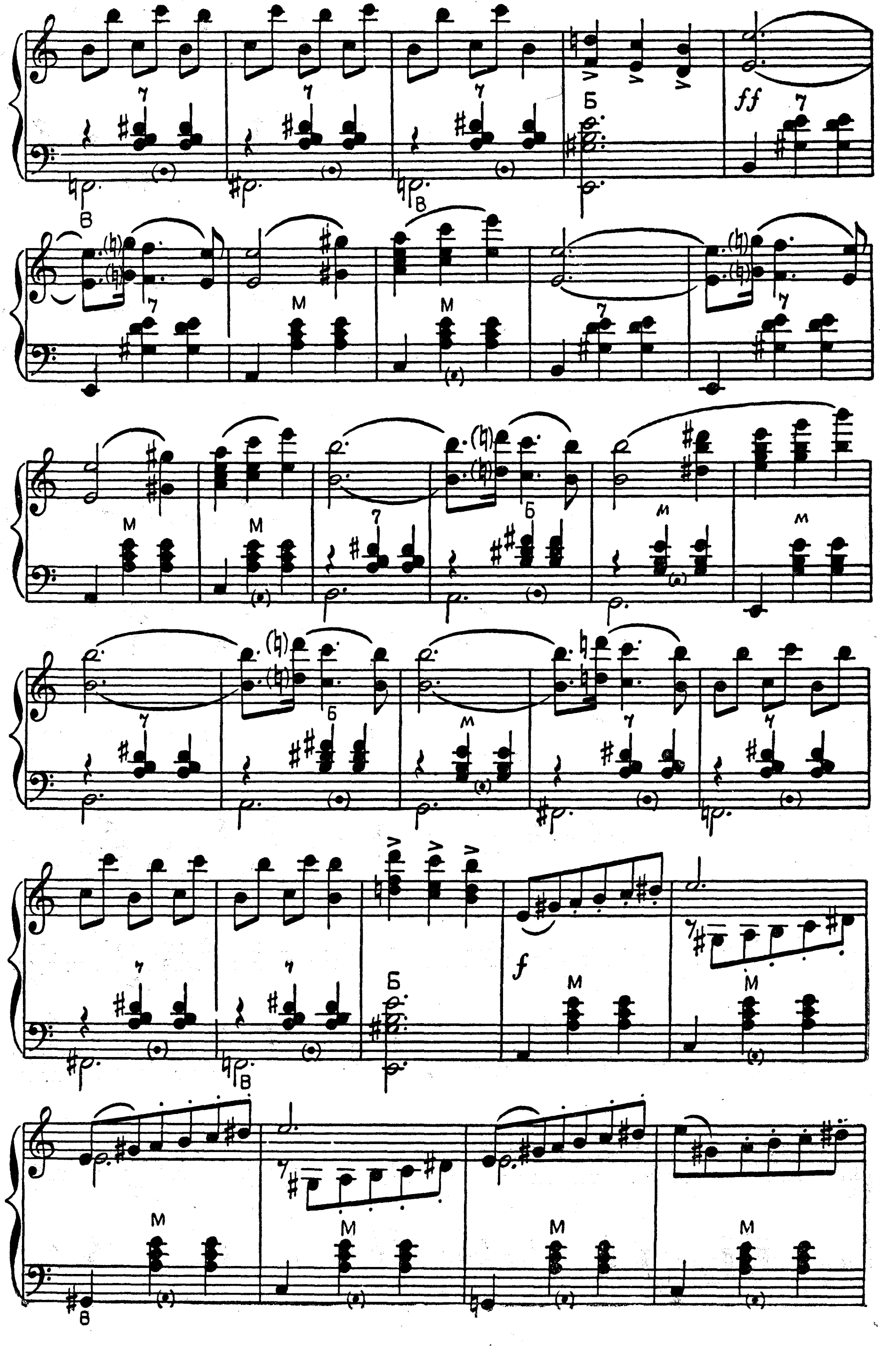
(Из музыки к драме Лермонтова «Маскарад»)

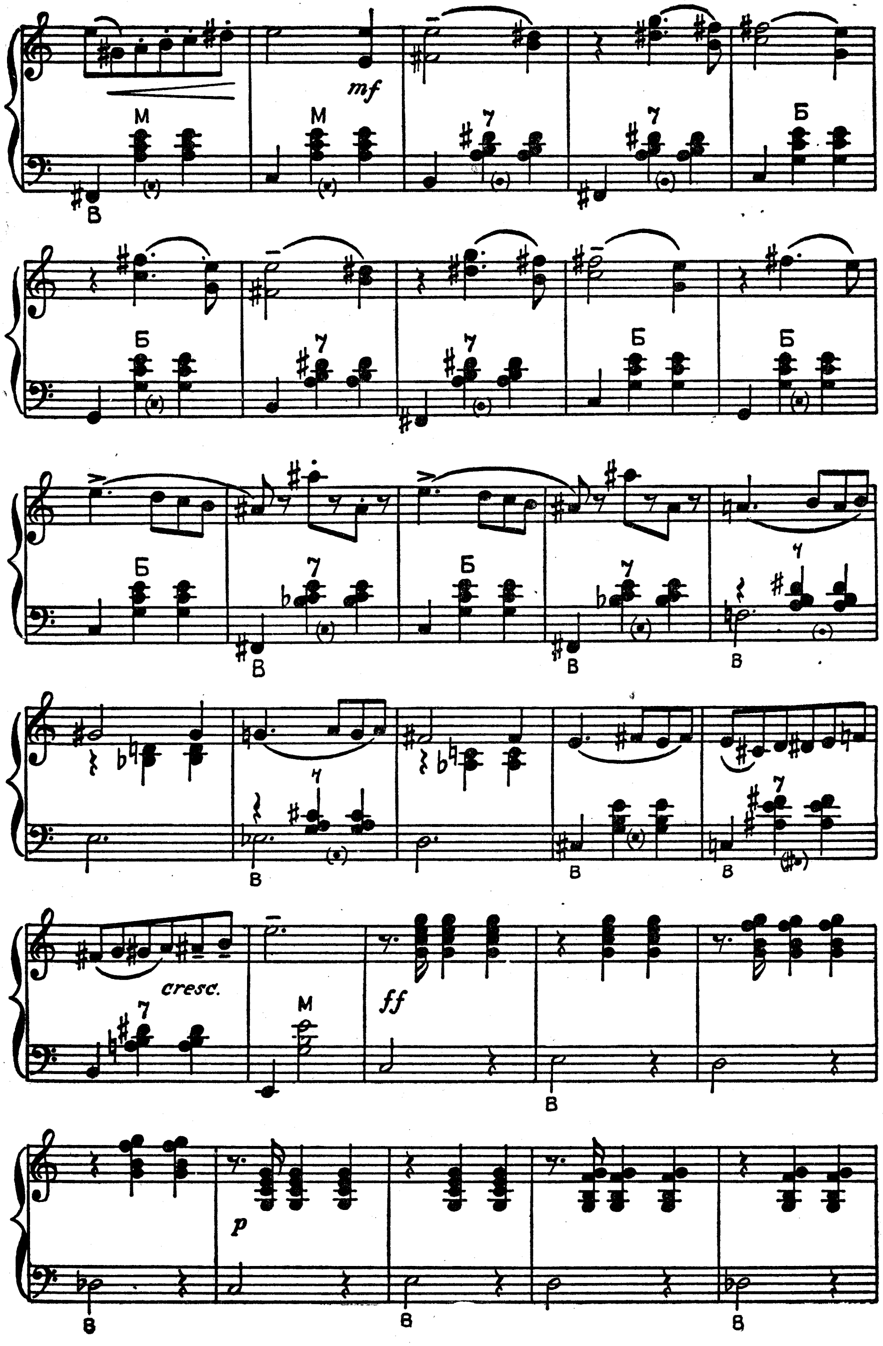
Музыка А. ХАЧАТУРЯНА

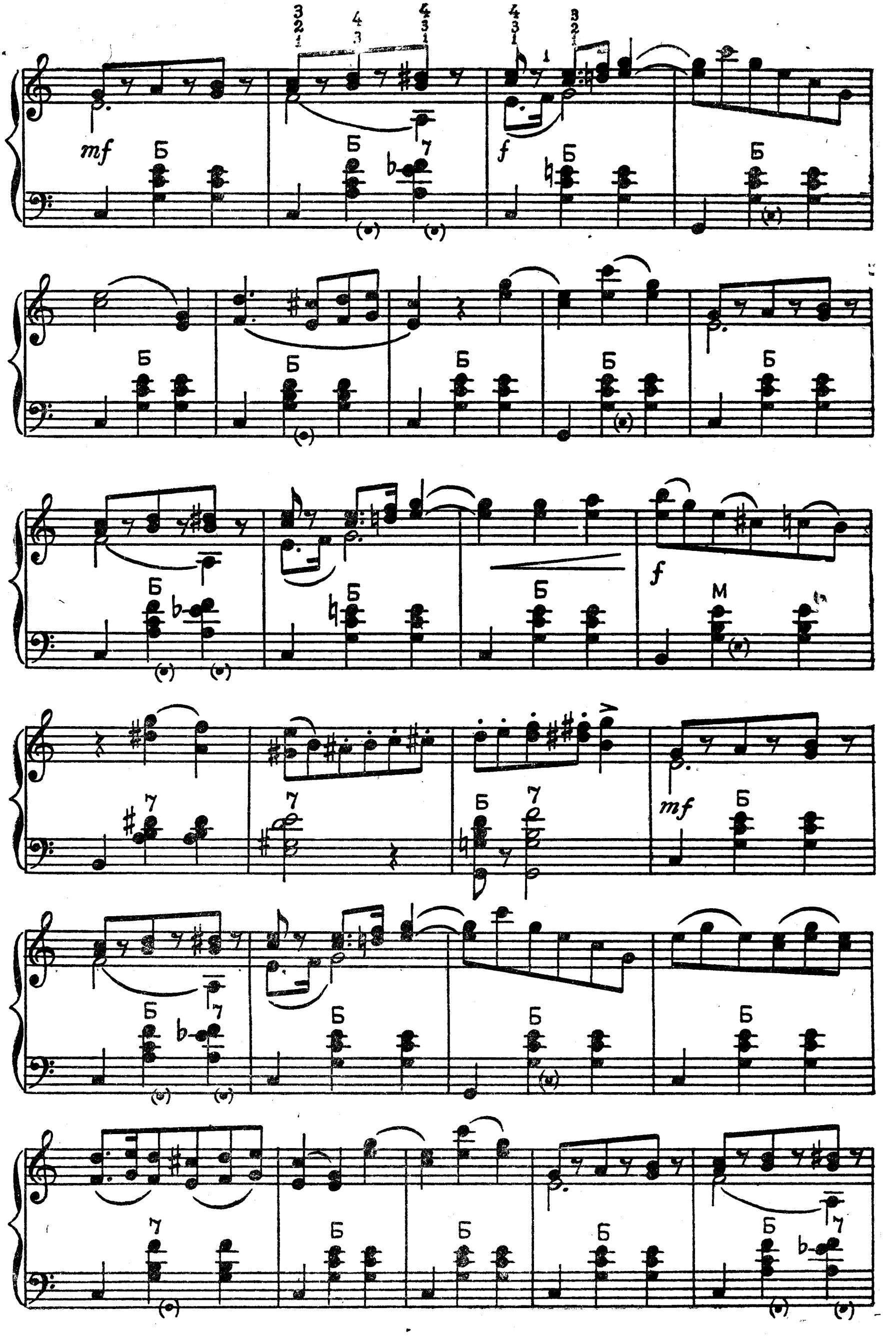
Переложение Г. ТЫШКЕВИЧА

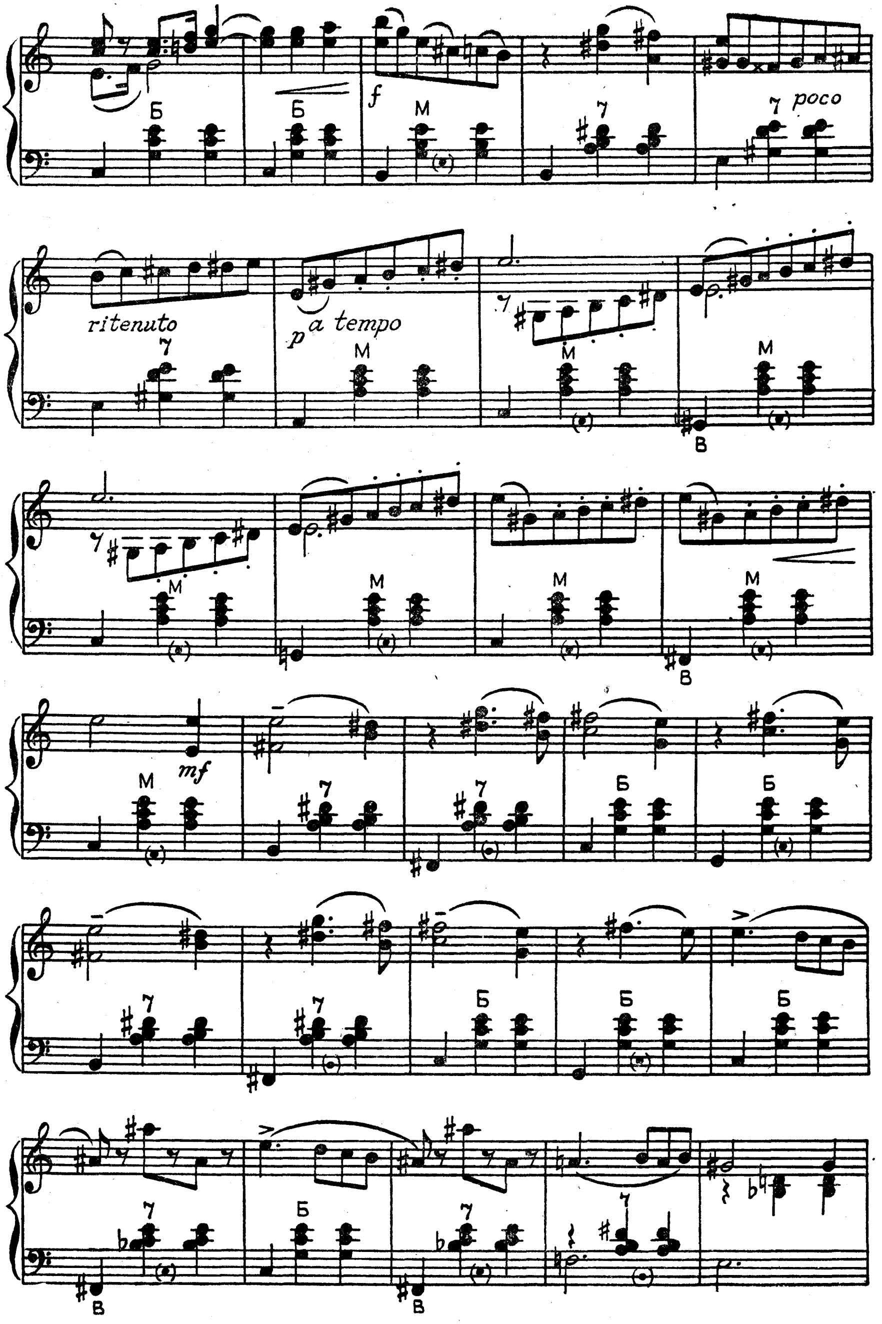


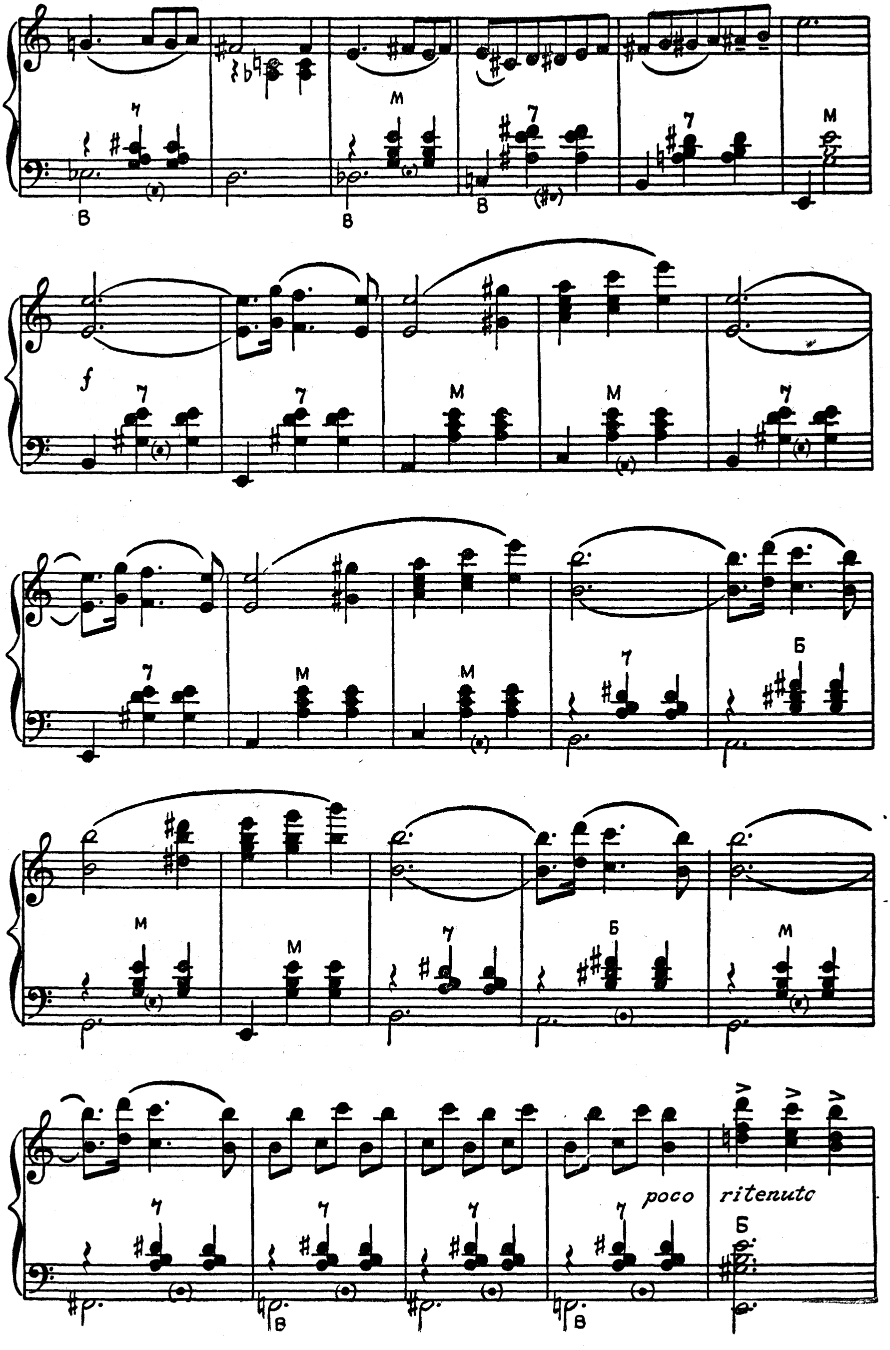

cresc.

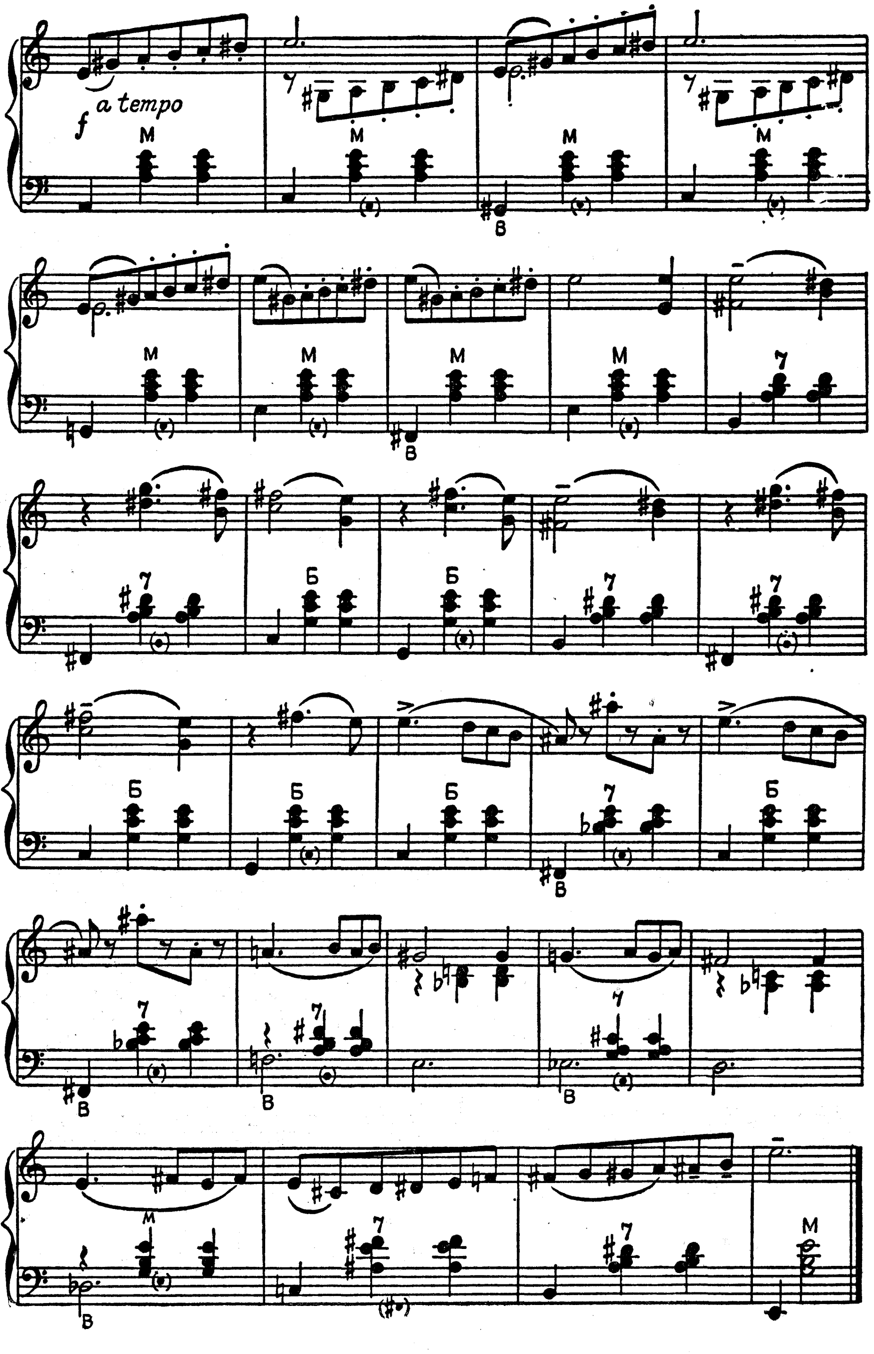

ff
f
Б
М
В


mf
cresc.
ff
p

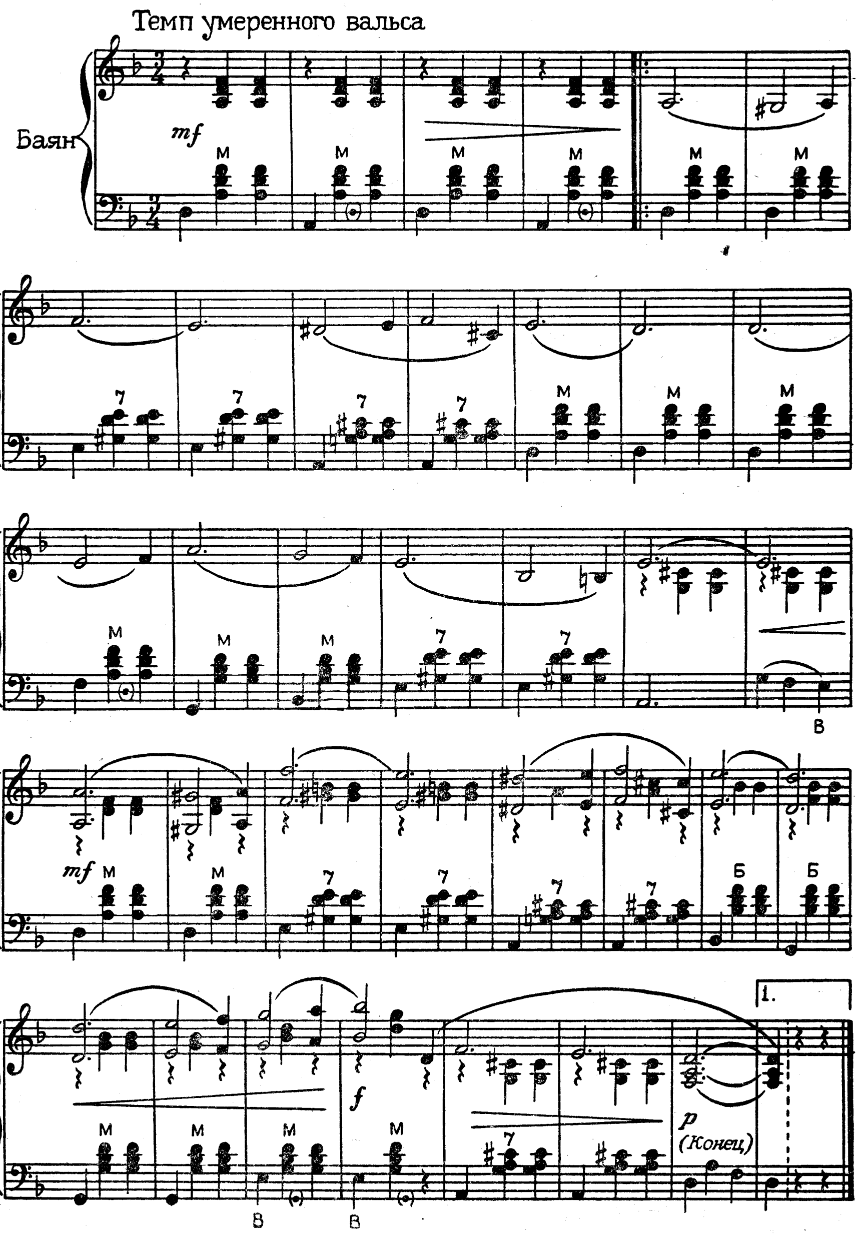

mf
f
f
mf

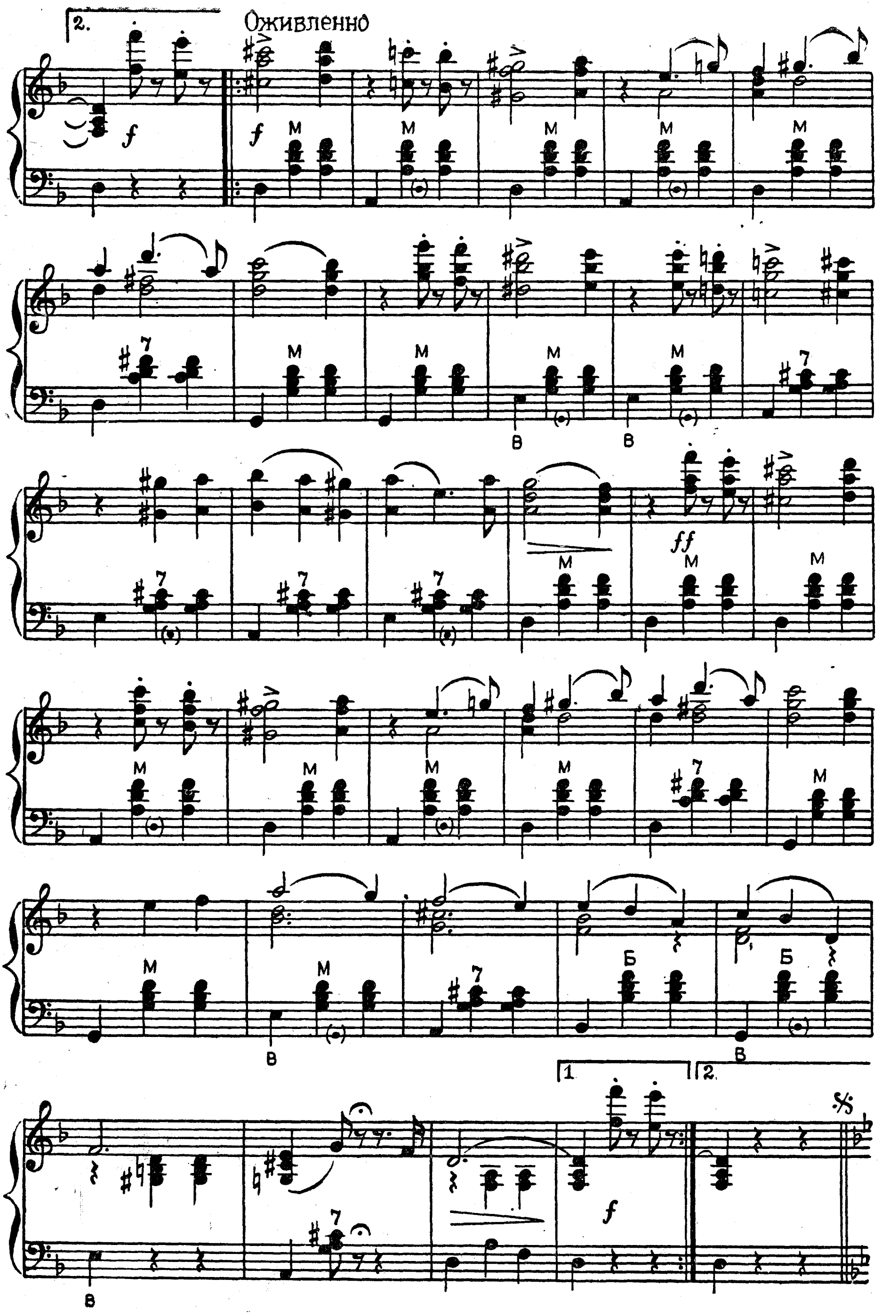

f
poco
ritenuto
p a tempo
mf
Б
М
7
В

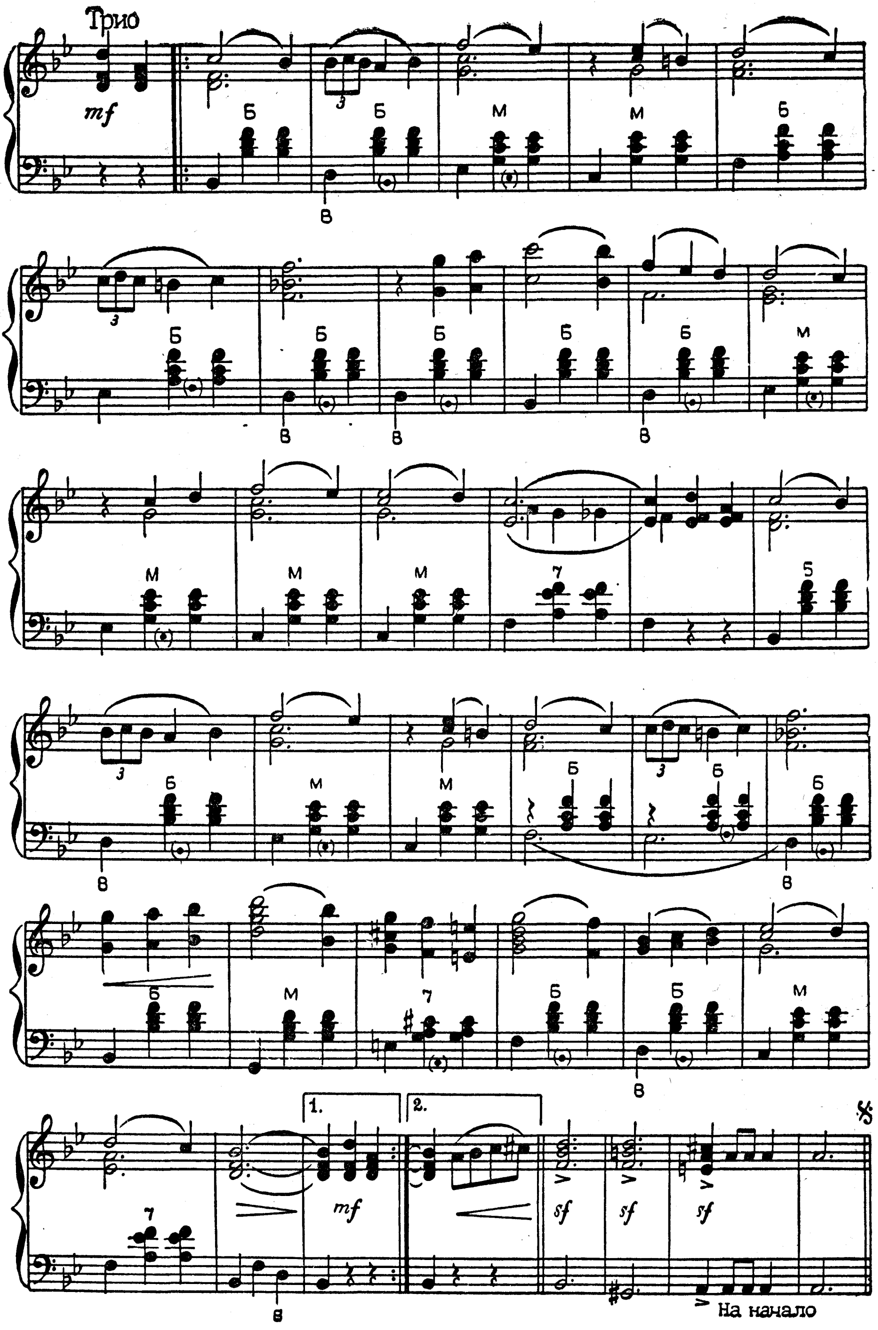

f
poco ritenuto


a tempo
f
М
В
Б
7

СТАРИННЫЙ ВАЛЬС



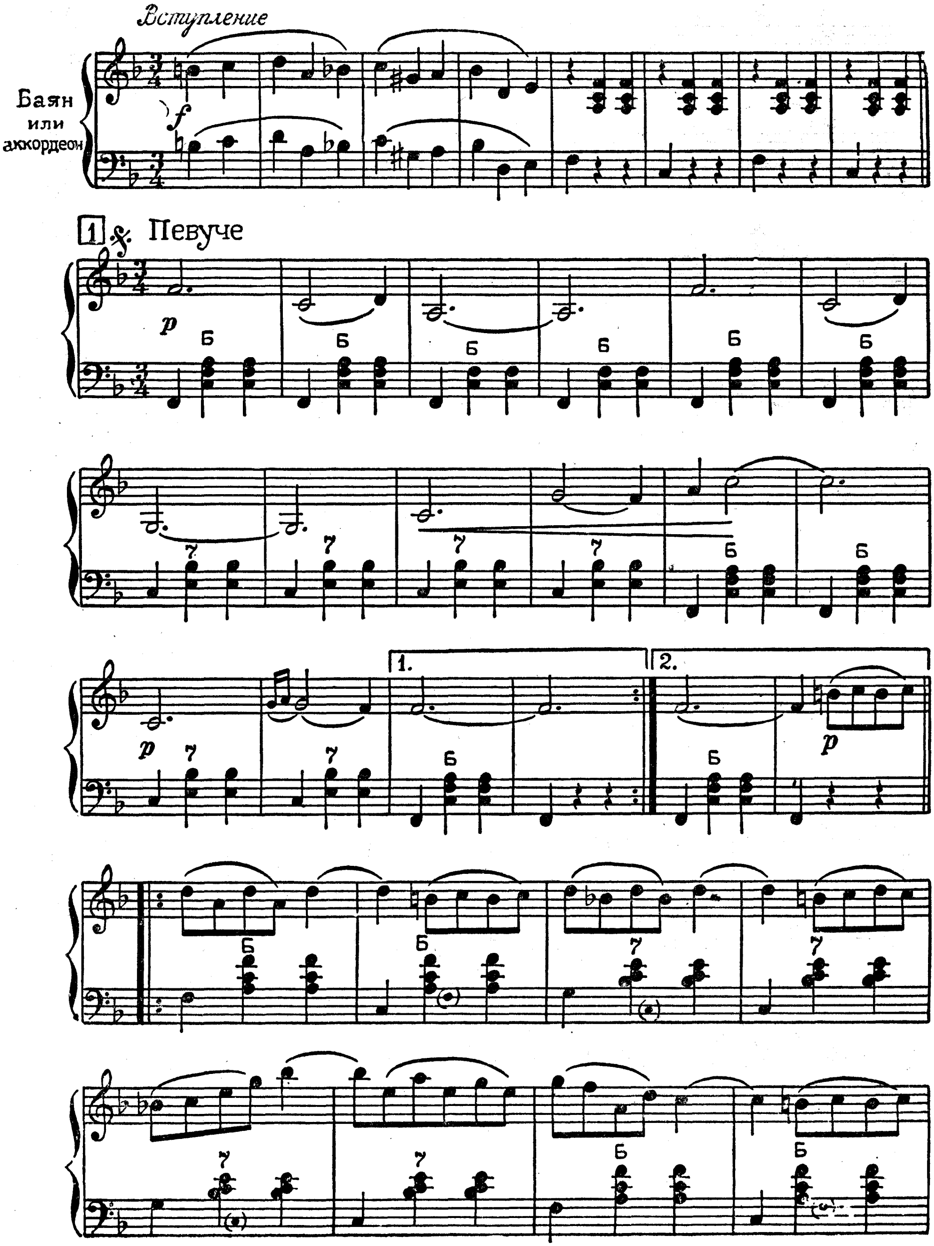

Оживленно

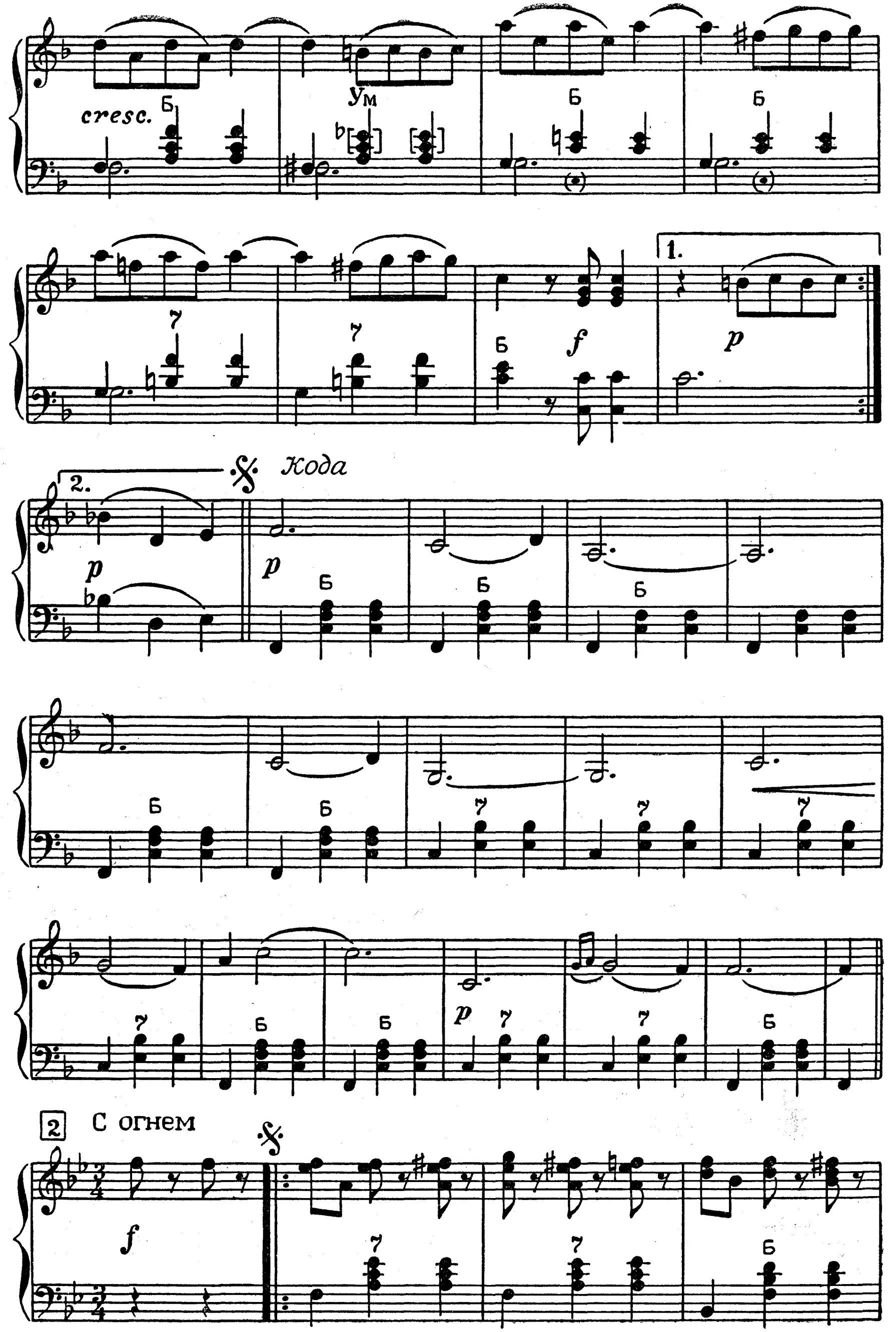

Трио
mf
Б
М
В
7
5
1.
2.
sf
На начало

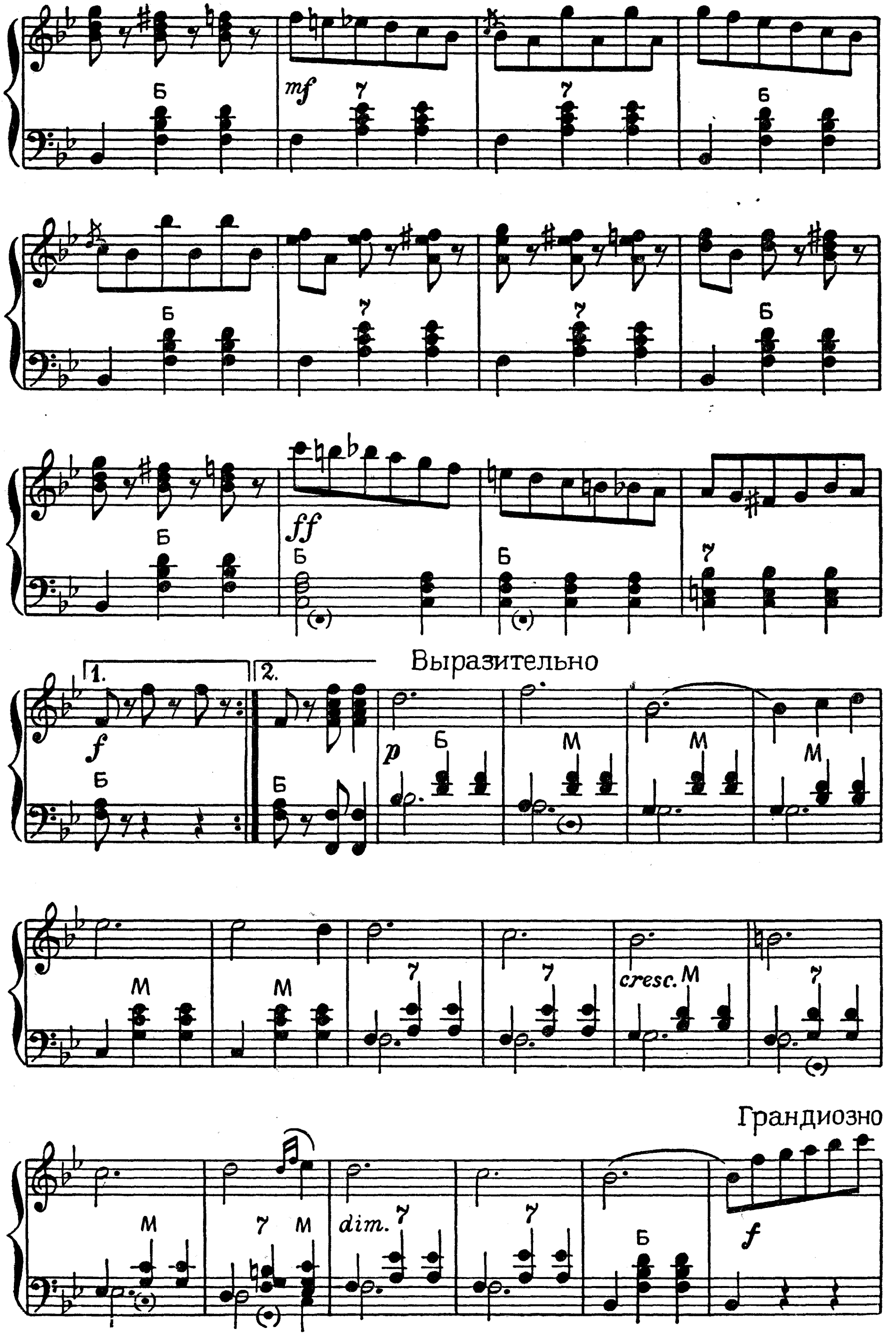
«СИРЕНЫ»

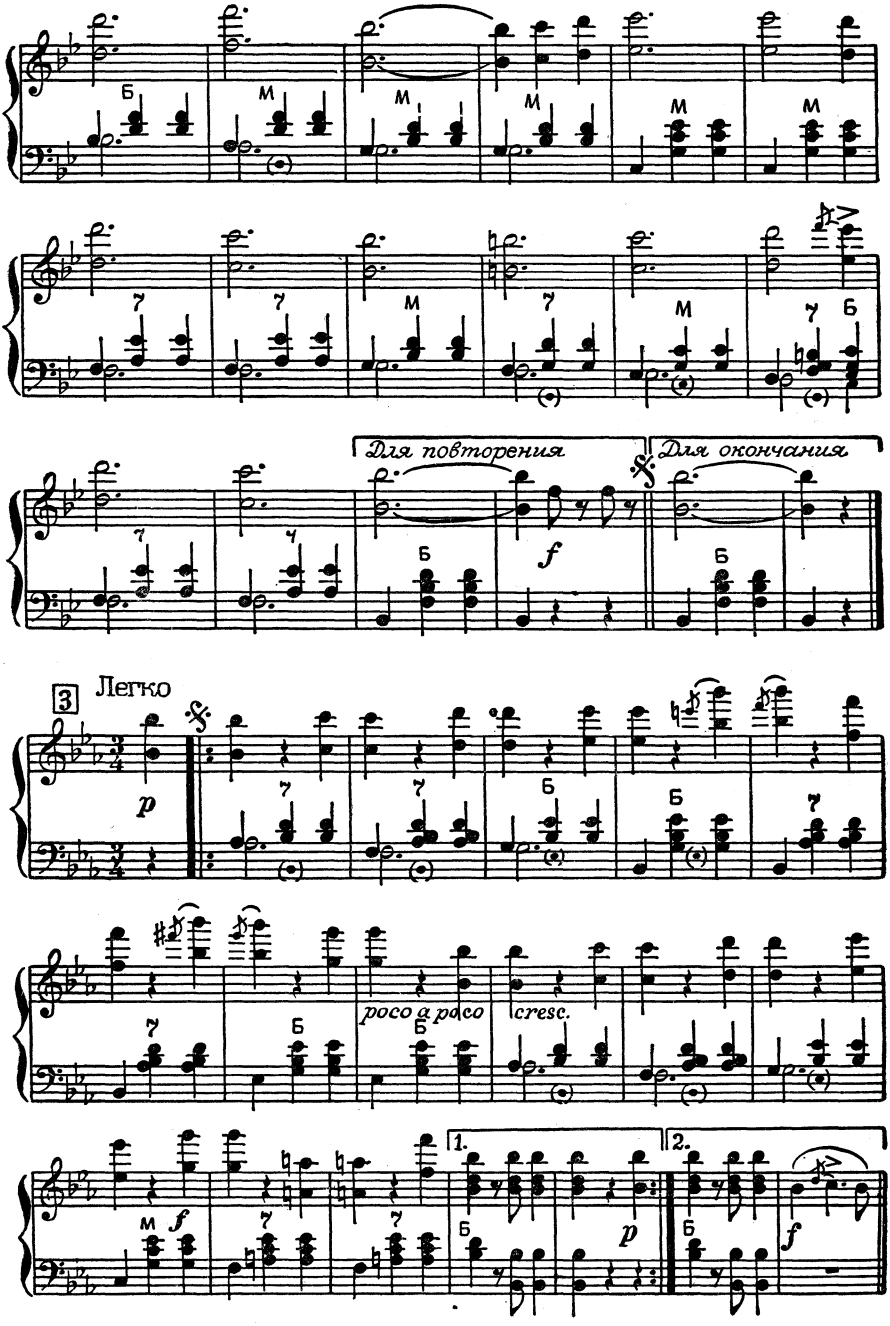
(Вальс)

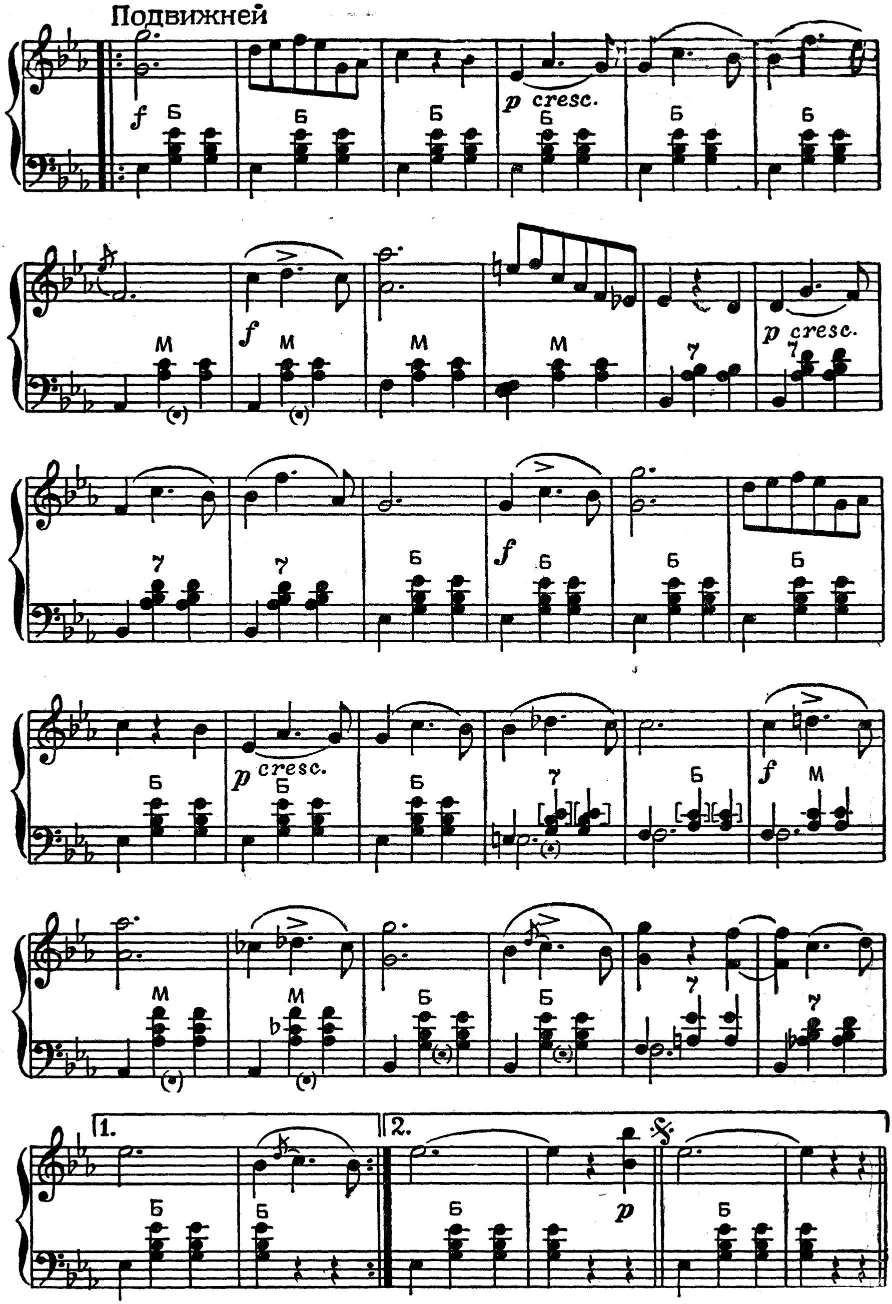
Музыка Э. ВАЛЬДТЕЙФЕЛЯ



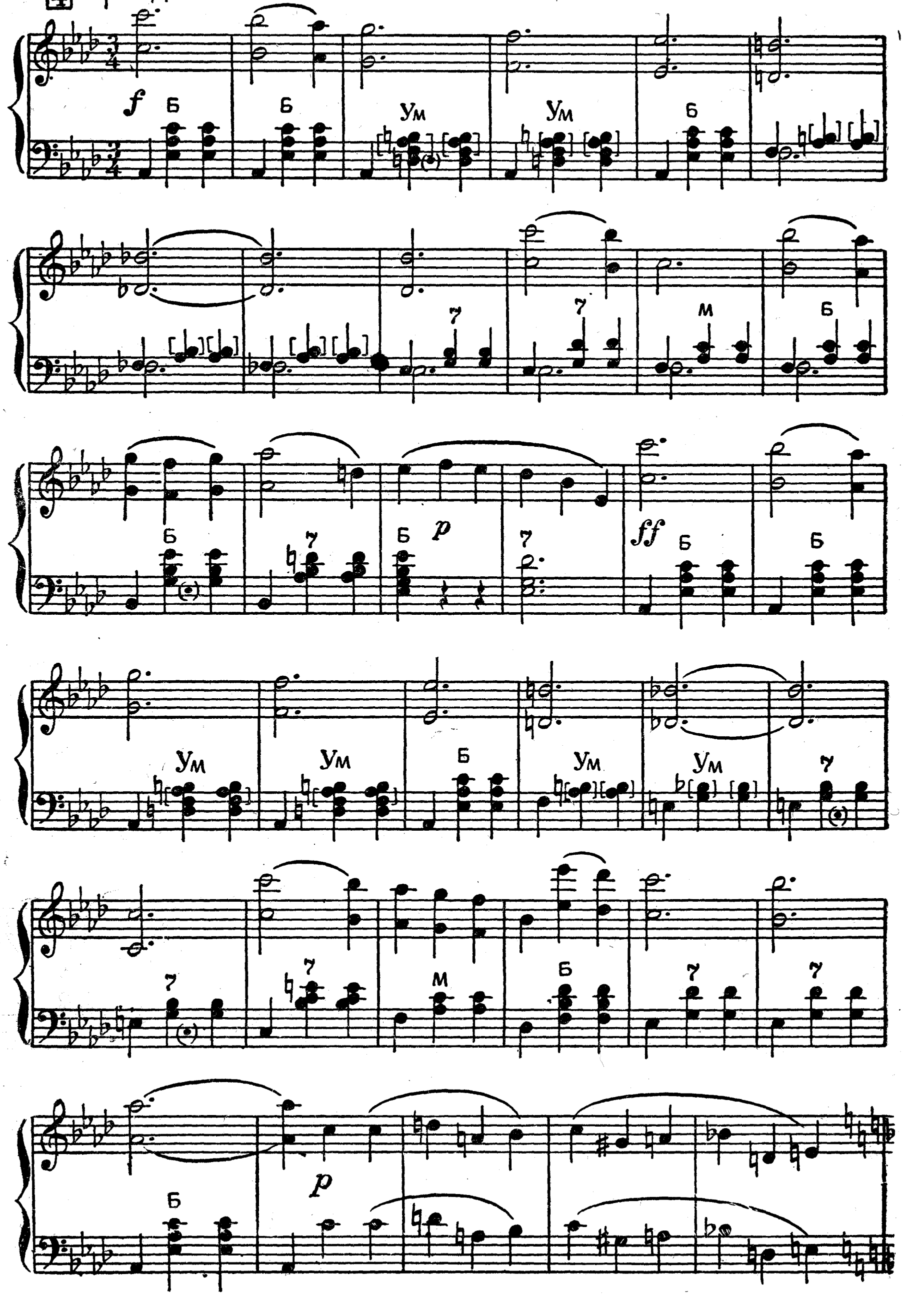

cresc.
Ум
Б
7
f
p
1.
2.
Кода
2 С огнем


mf
ff
1.
2.
Выразительно
f
p
cresc.
dim.
Грандиозно

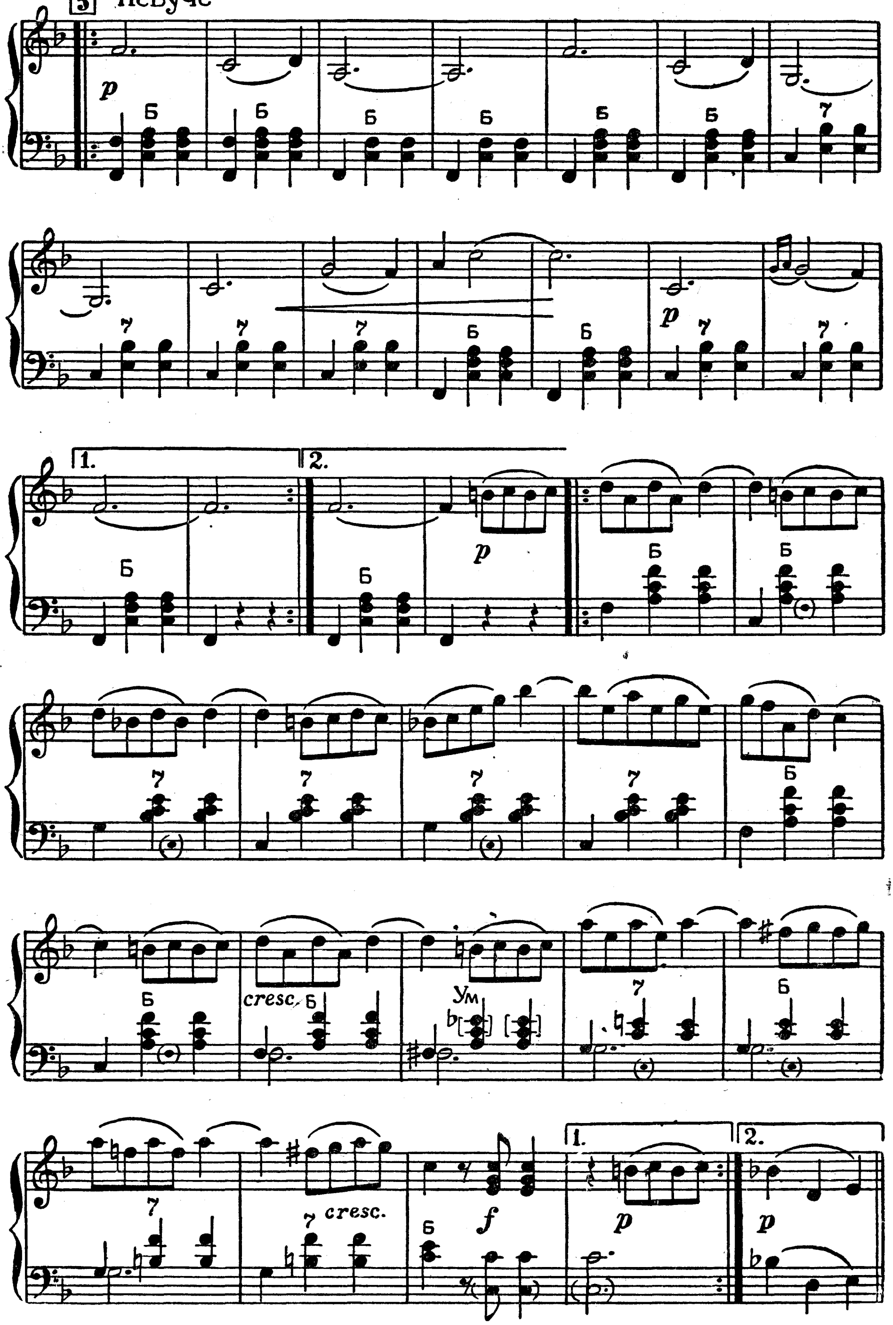

Для повторения
Для окончания
3
Легко
p
poco a poco
cresc.
f
1.
2.


Подвижней
cresc.

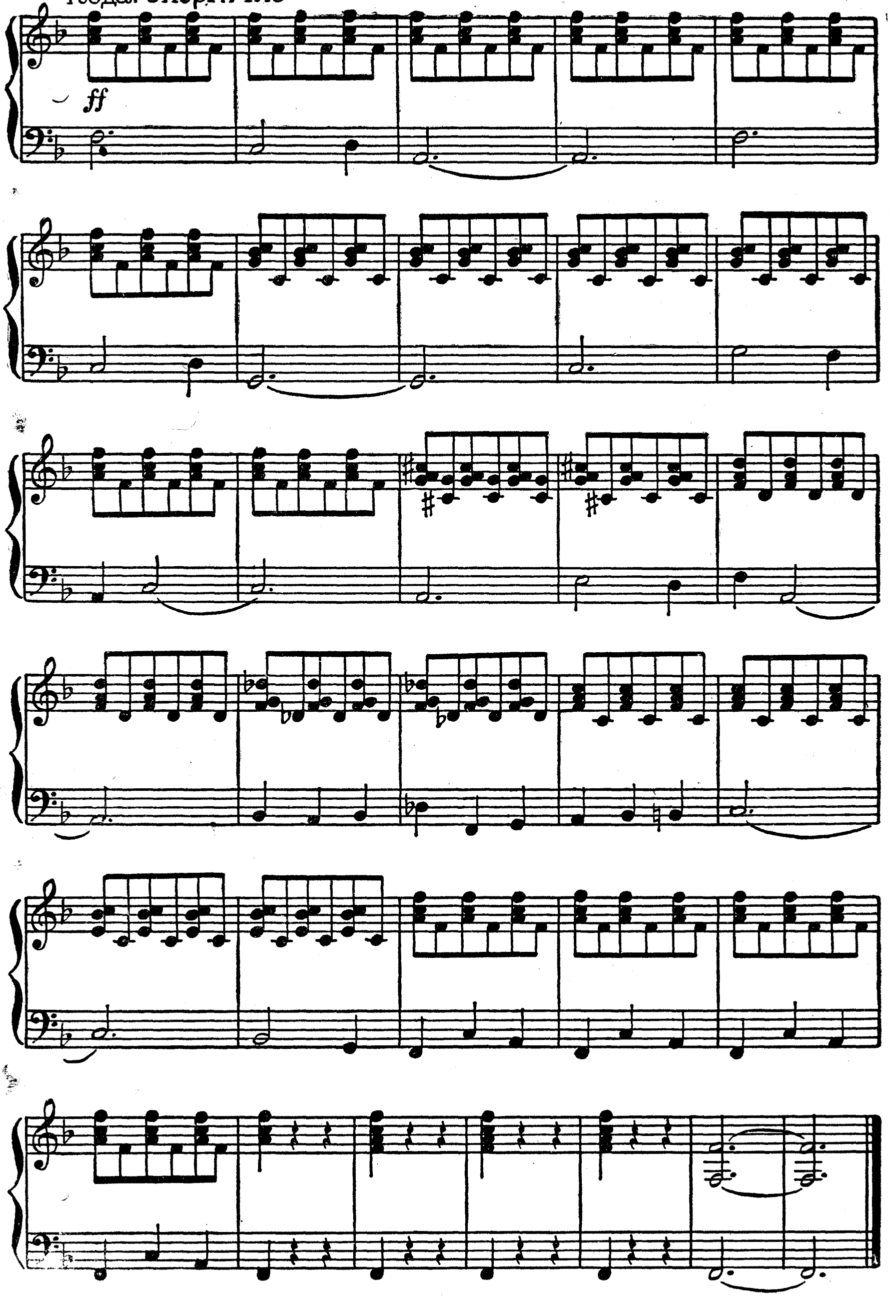
4 Грандиозно



5 Певуче



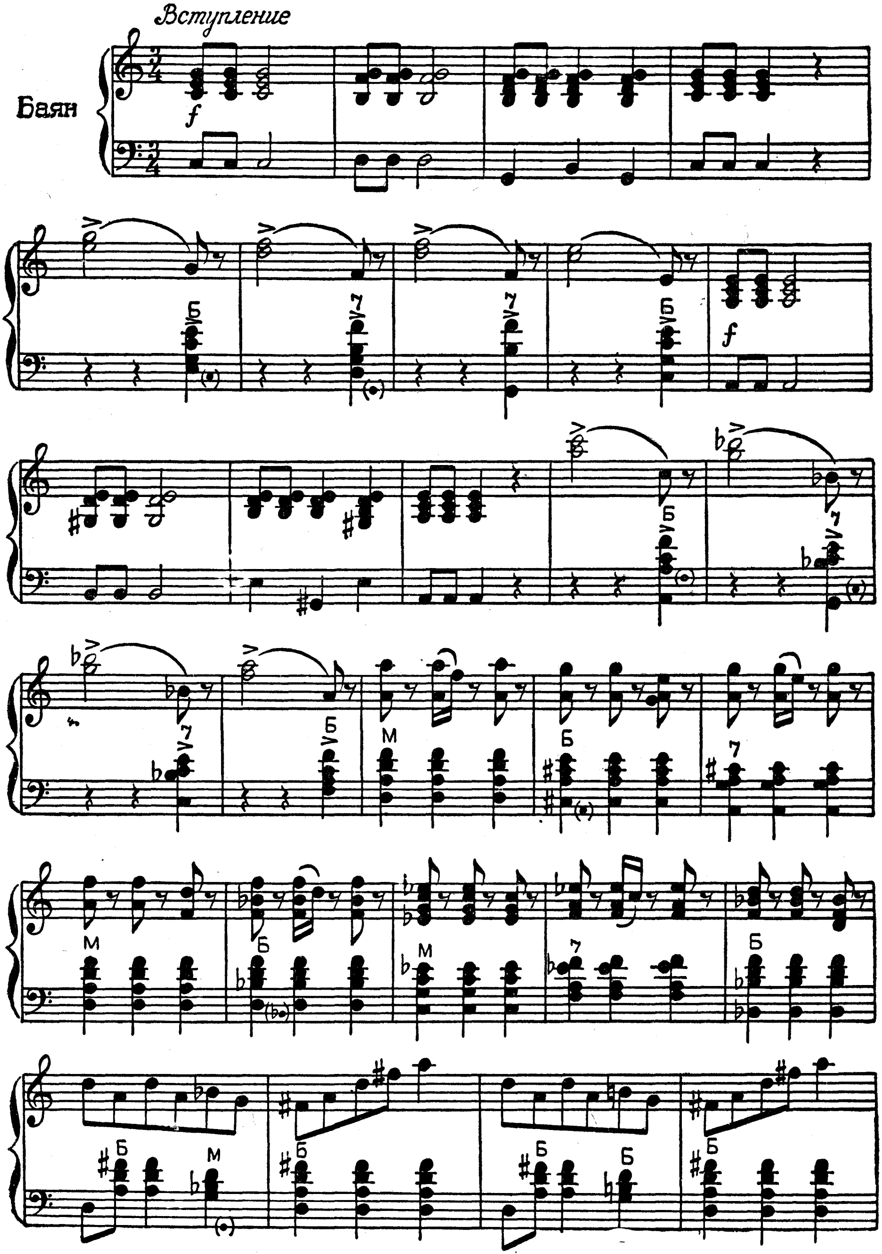
Кода. Энергично

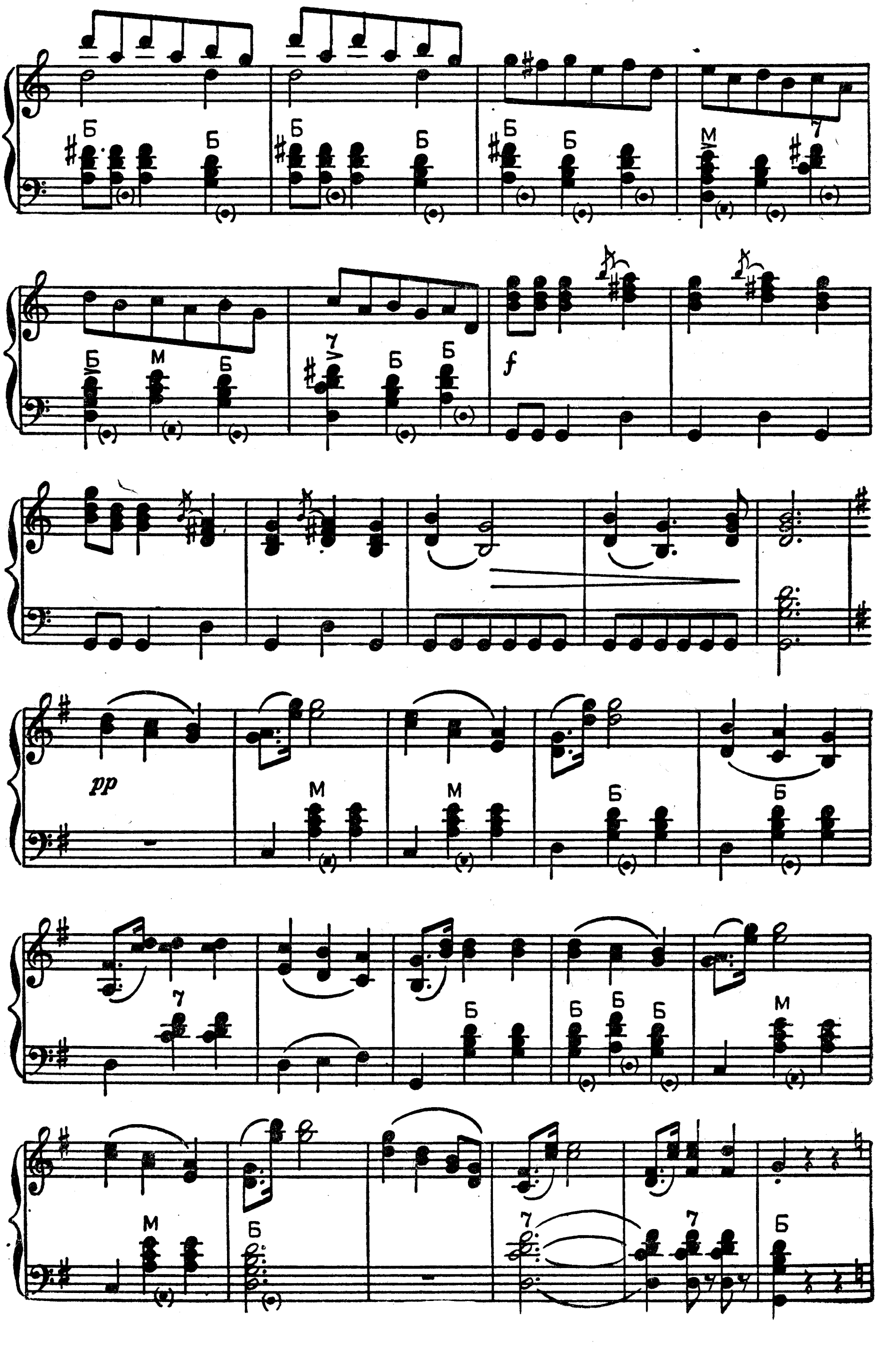


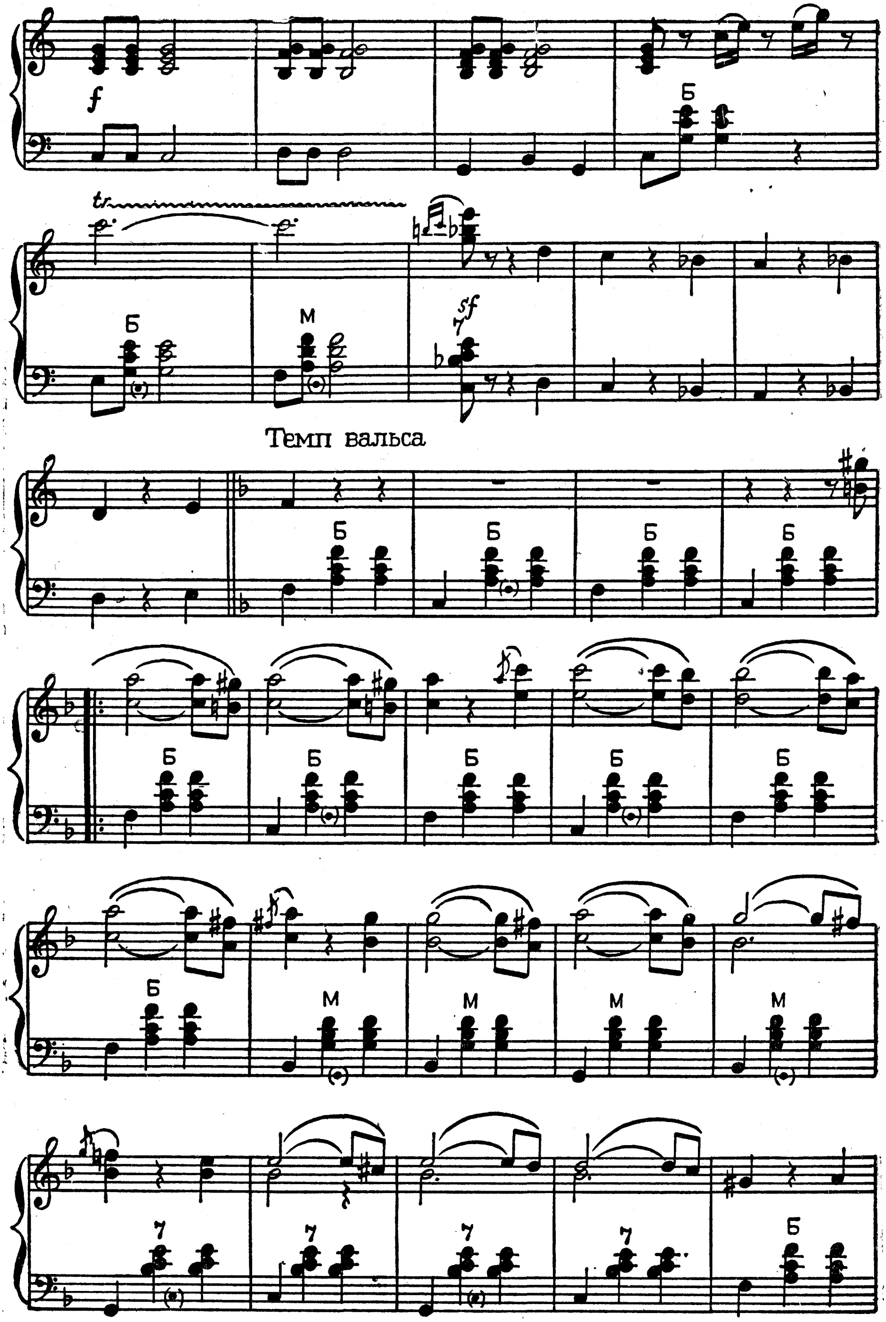
СКАЗКИ ВЕНСКОГО ЛЕСА

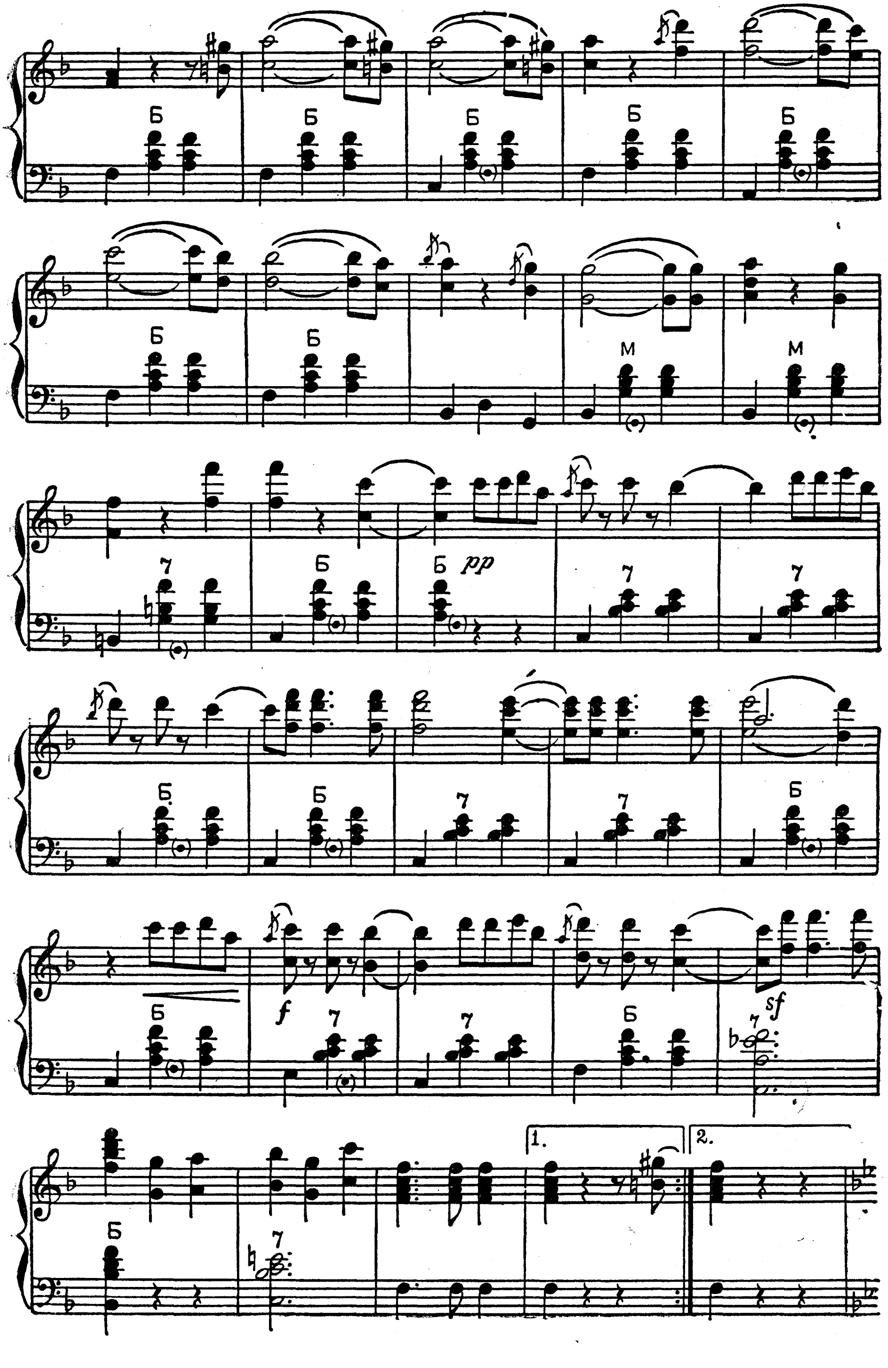
(Вальс)

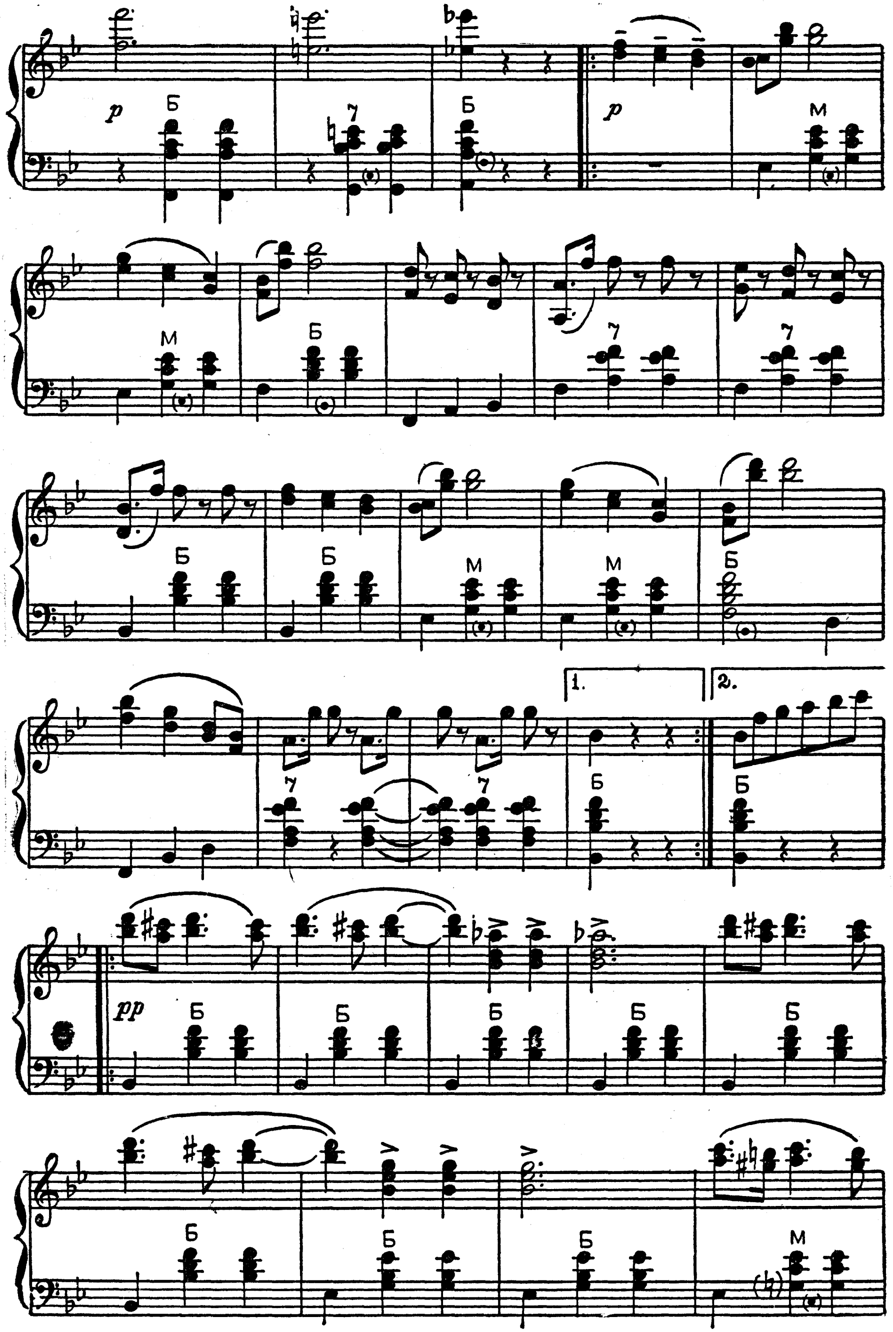
Музыка И. ШТРАУСА

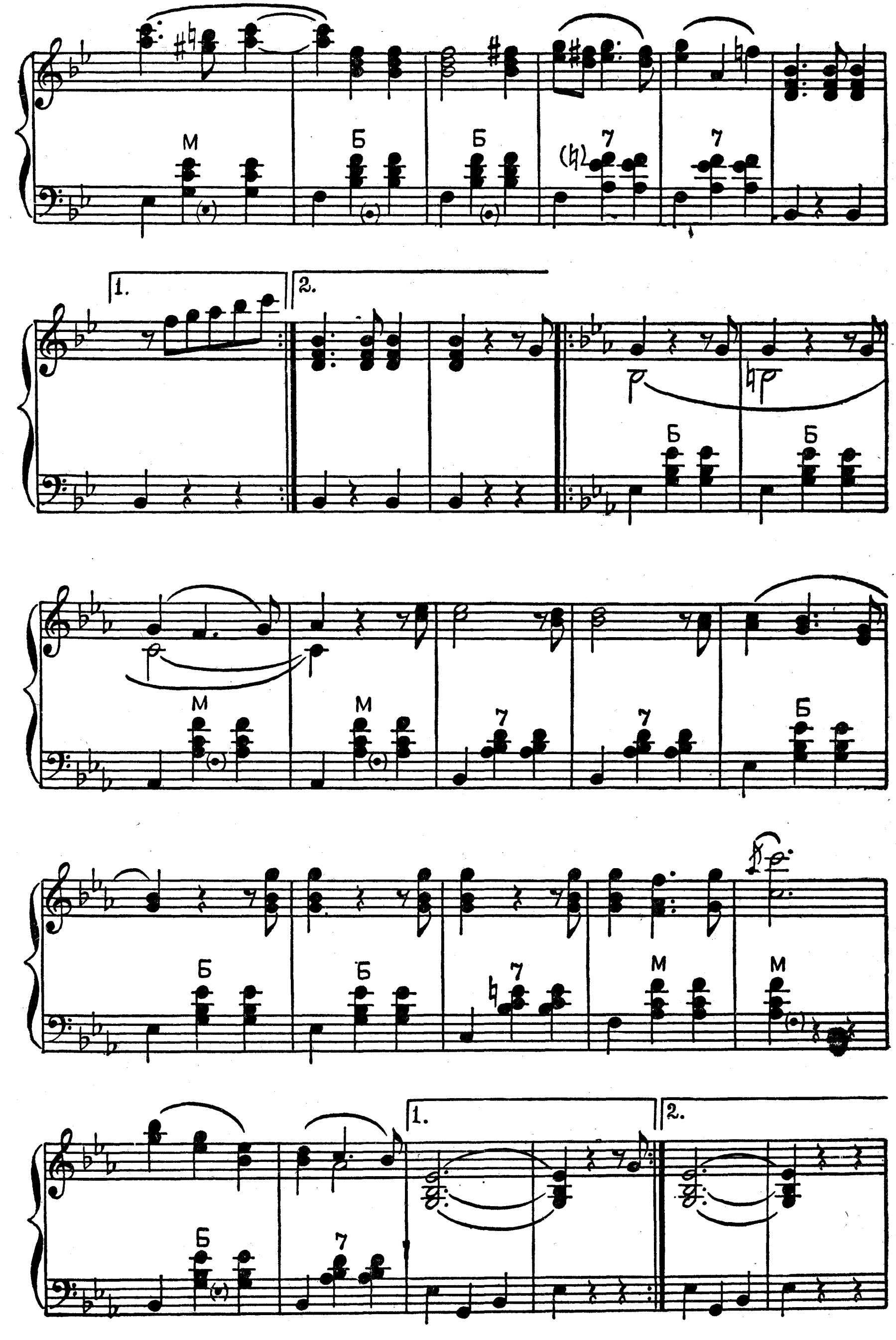


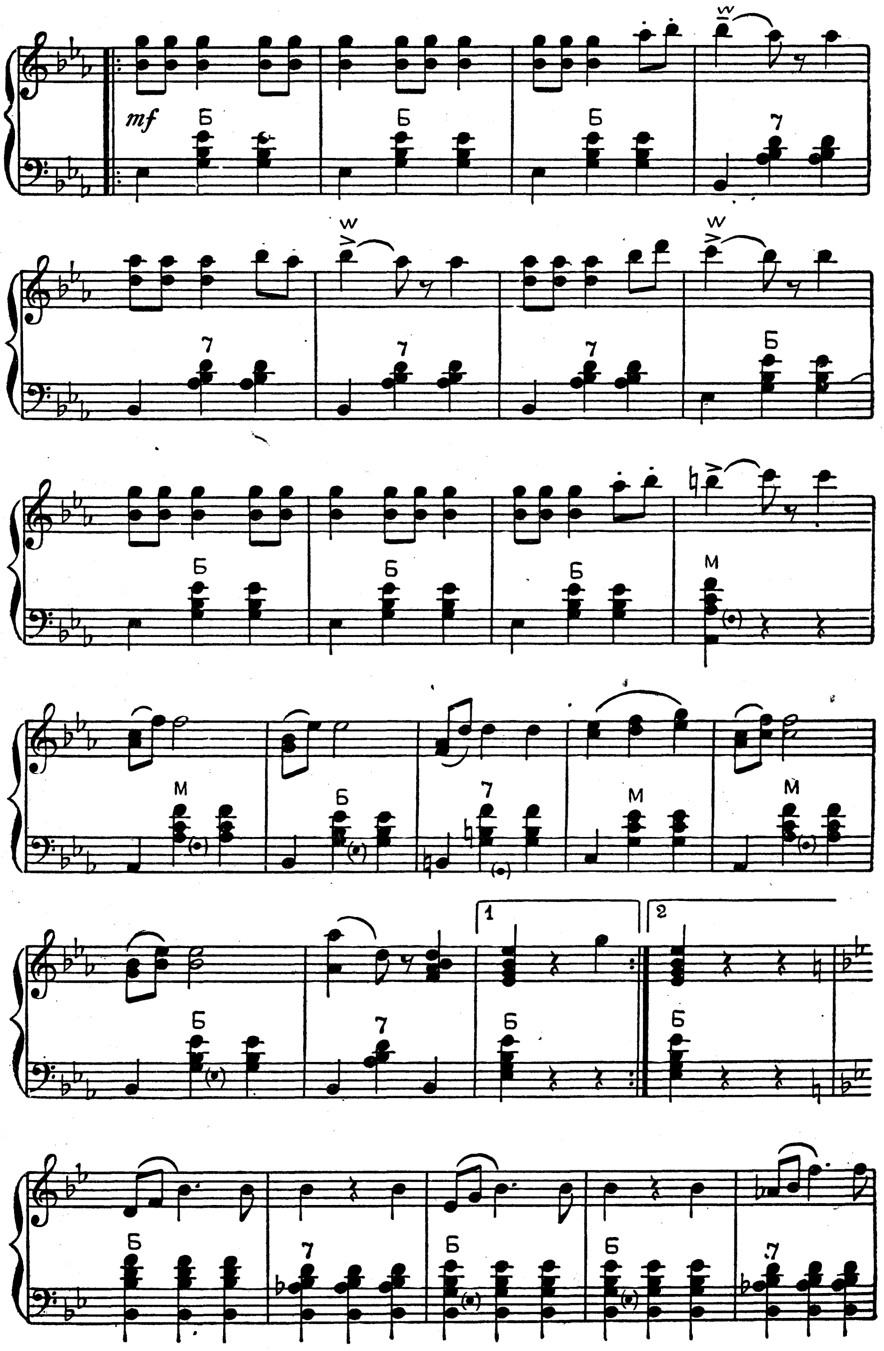


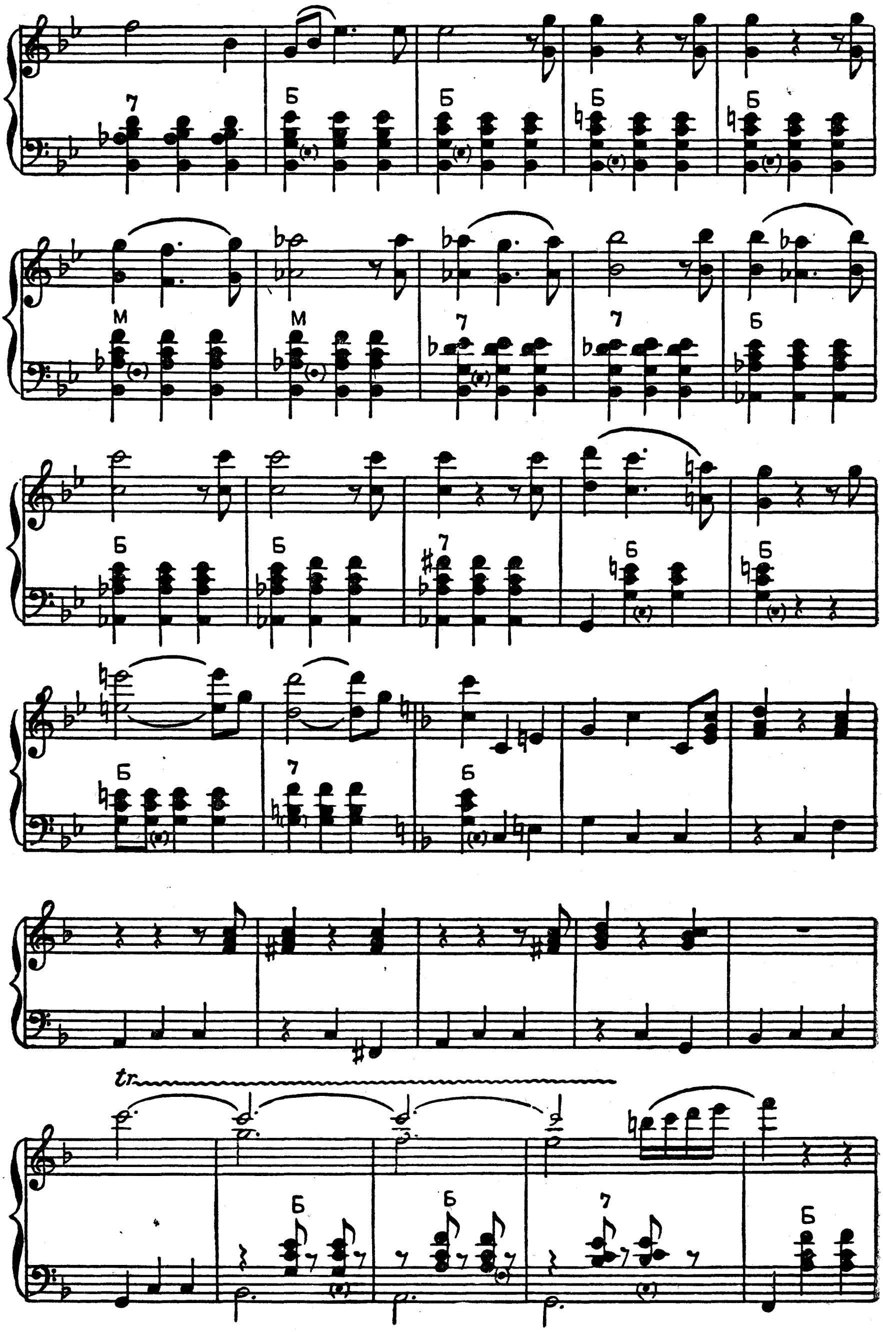

Темп вальса

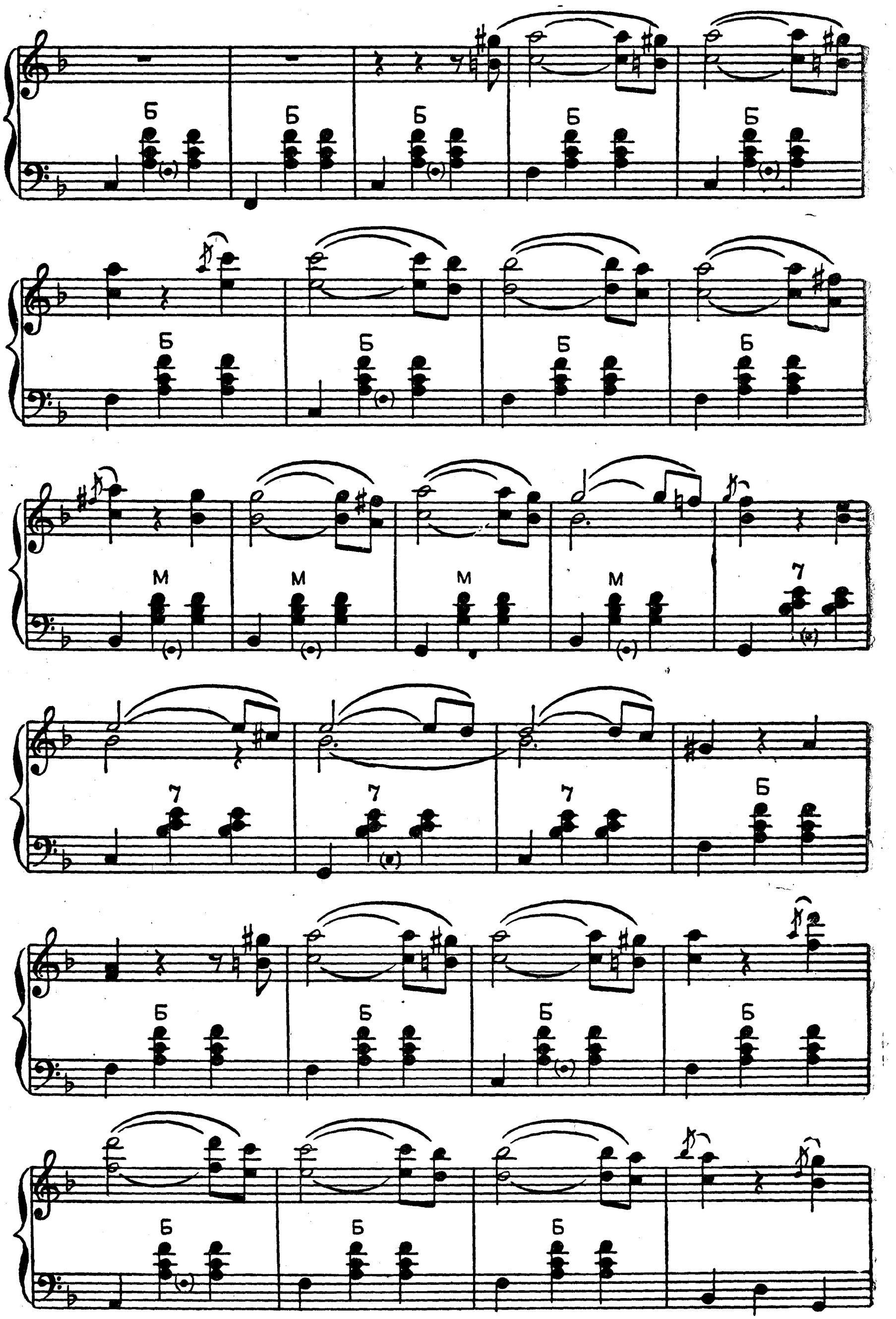

Б
М
7
pp
f
sf
1.
2.

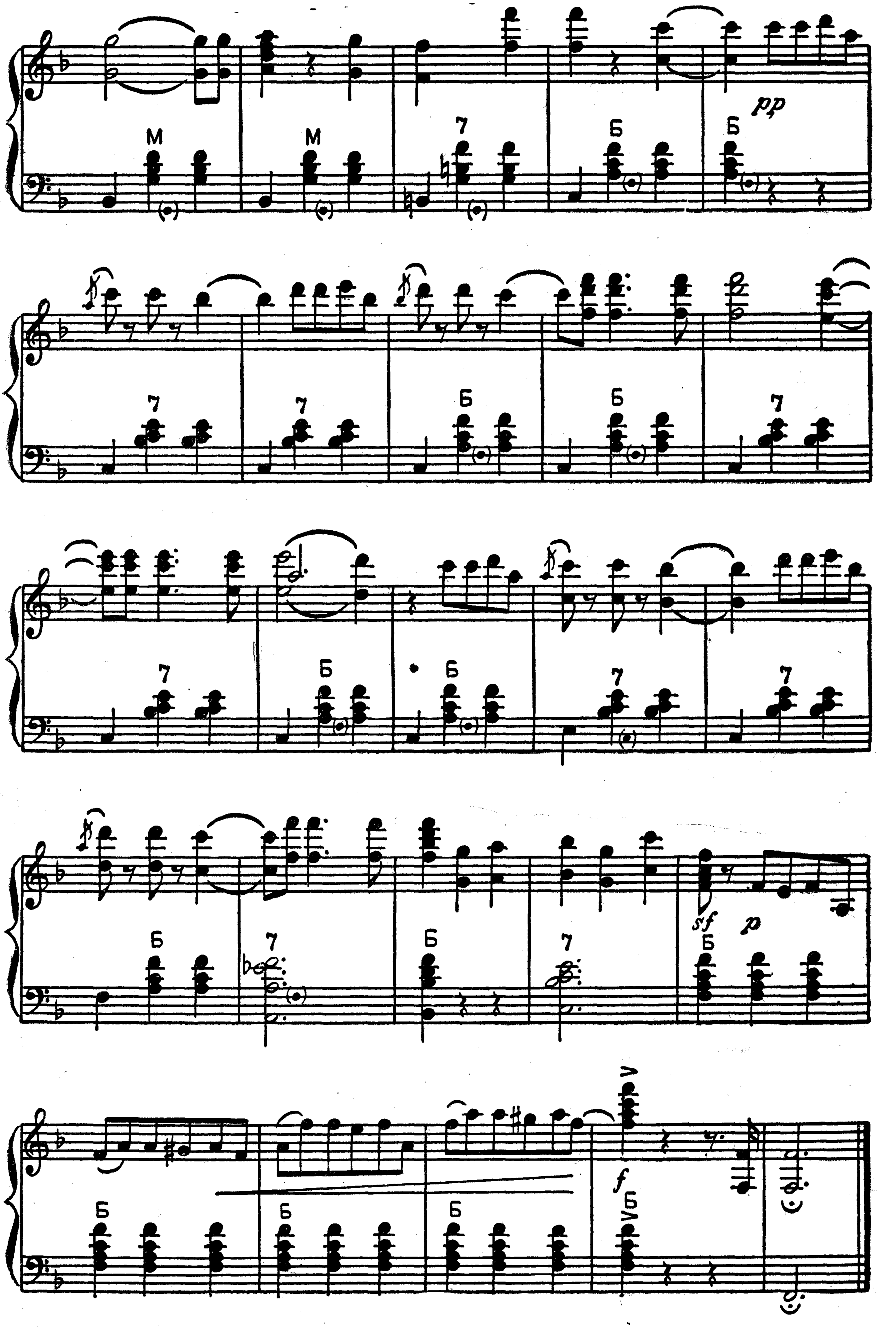

p
Б
7
М
1.
2.
pp






7
Б
Б
Б
Б
М
М
7
7
Б
Б
Б
7
Б
Б
Б
7
Б
tr
Б
Б
7
Б

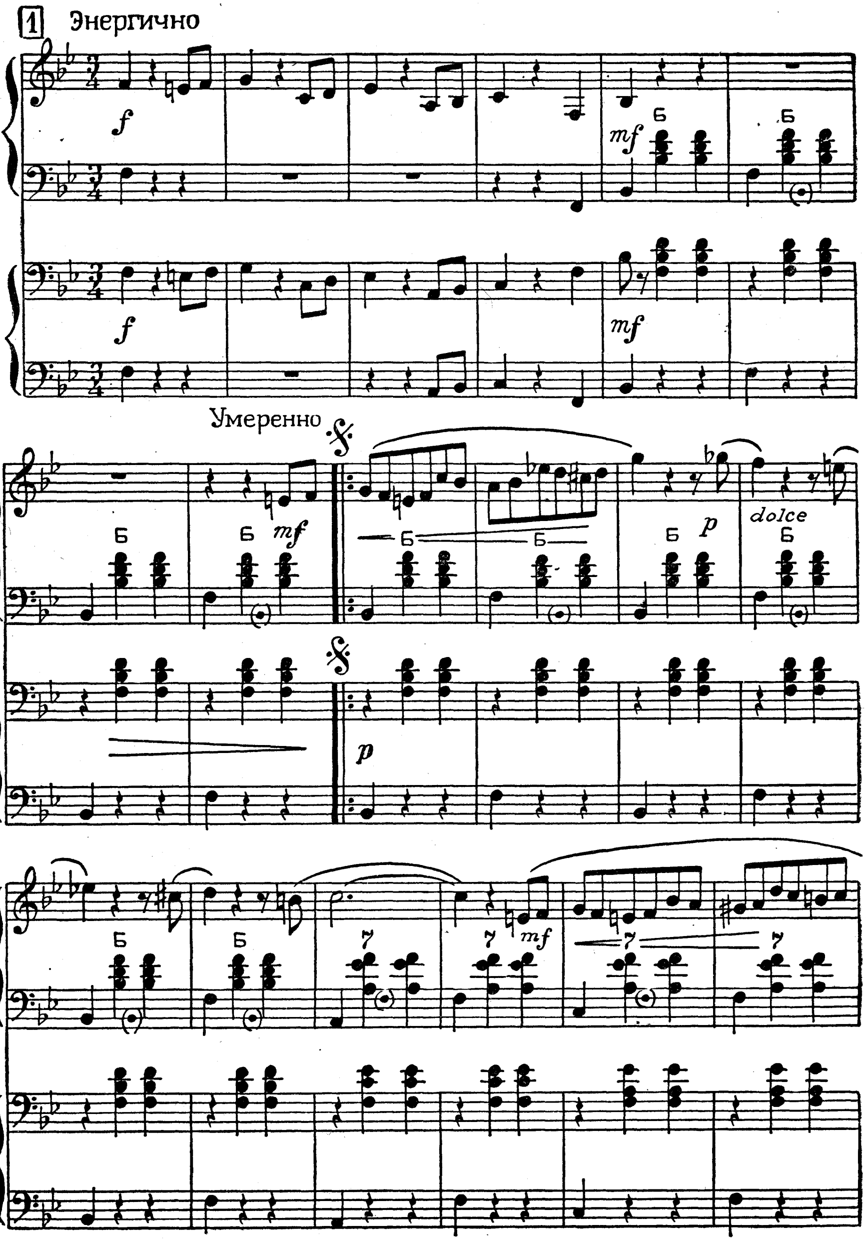

Б Б Б Б Б
Б Б Б Б
М М М М 7
7 7 7 Б
Б Б Б Б
Б Б Б

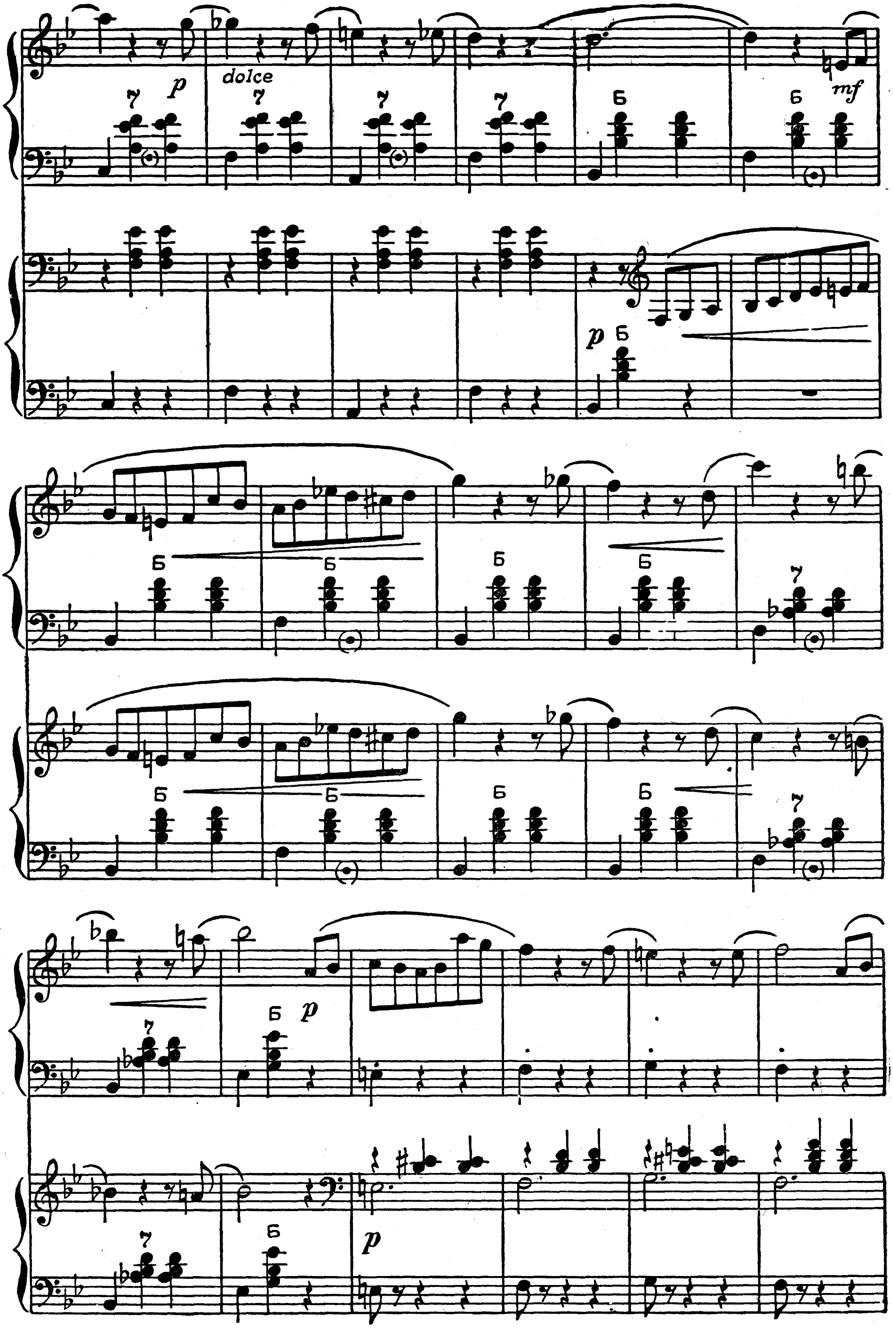

М
7
Б
pp
sf
p
f

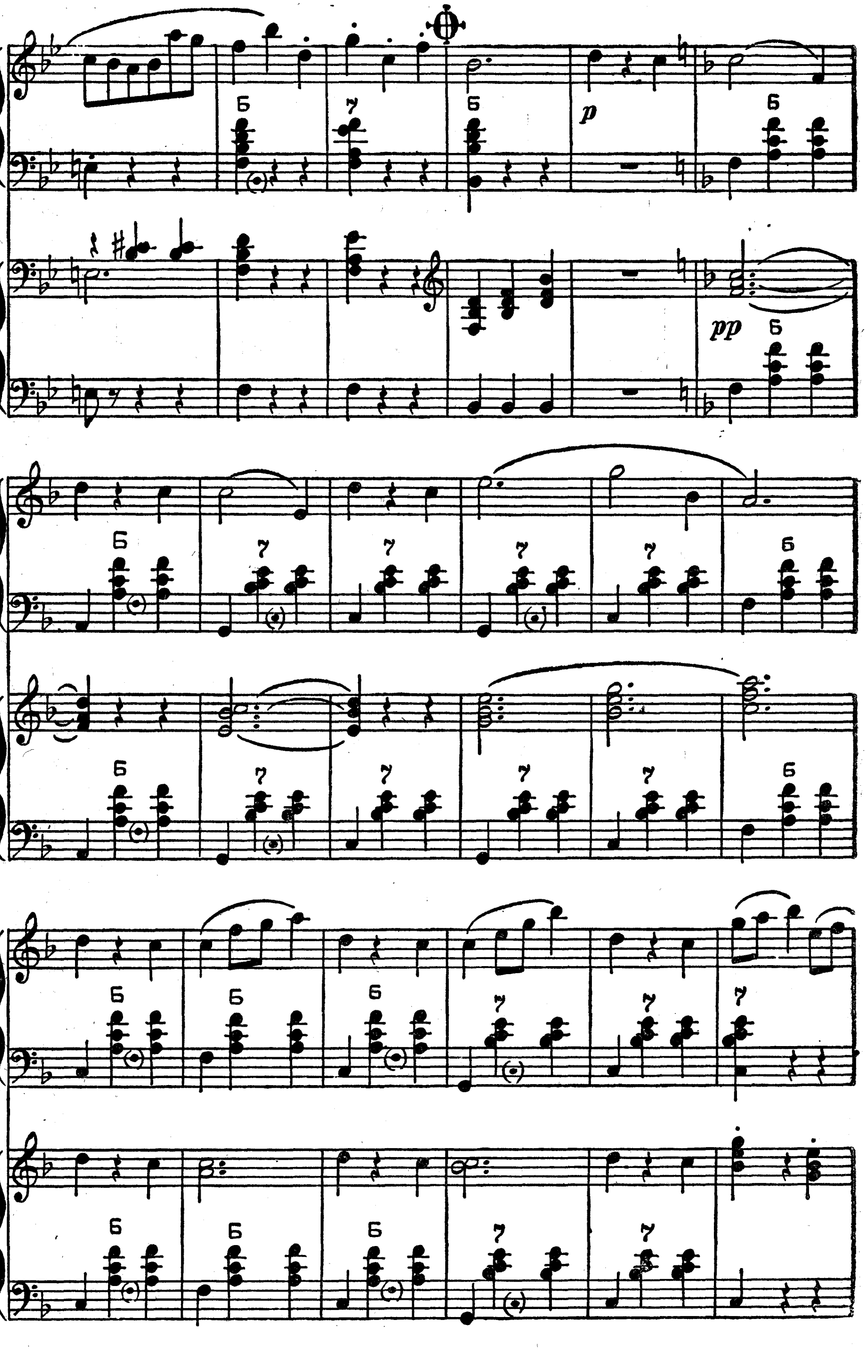
ВЕСЕННИЕ ГОЛОСА

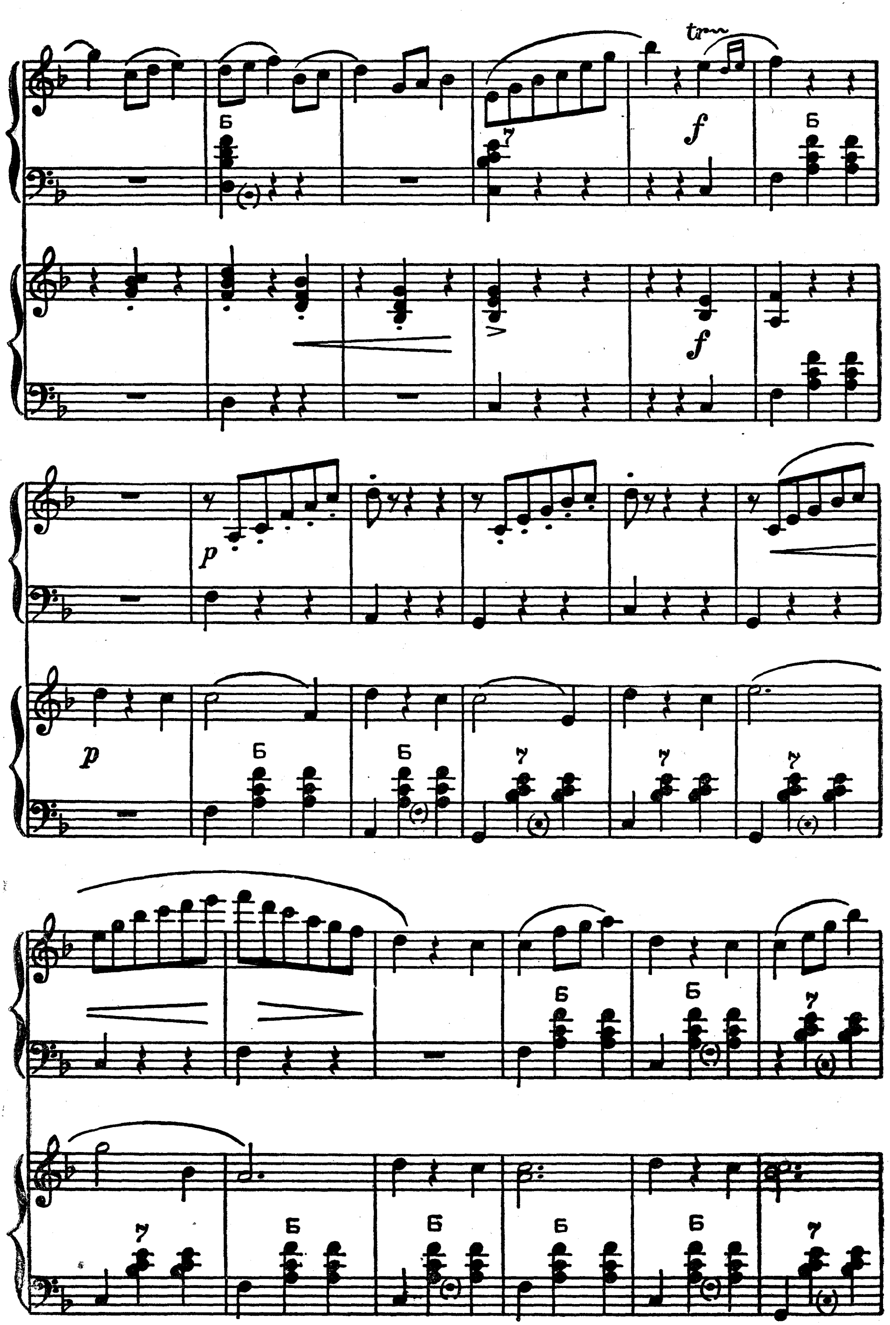
(Вальс)

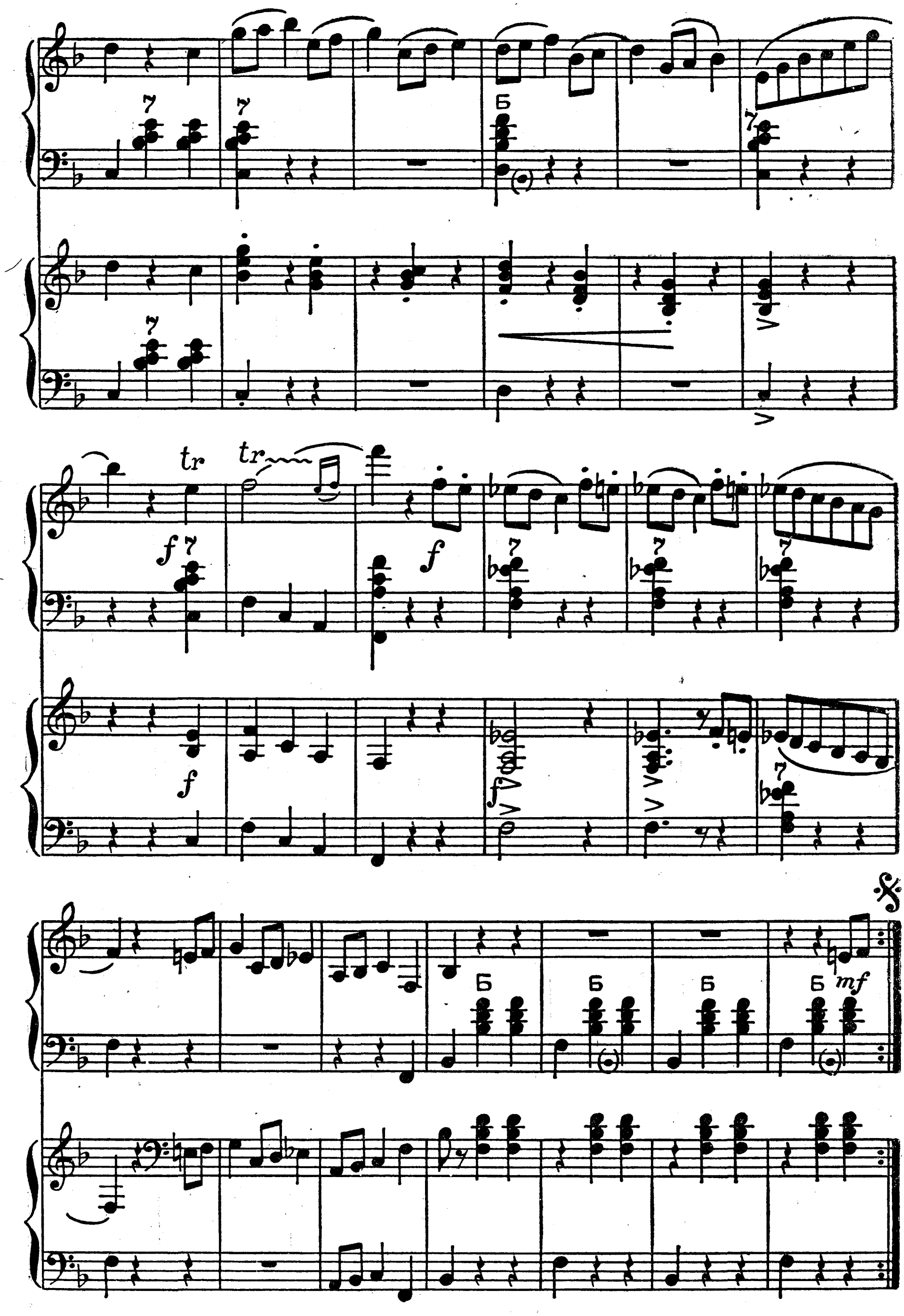
Музыка И. ШТРАУСА
Переложение А. СУРКОВА

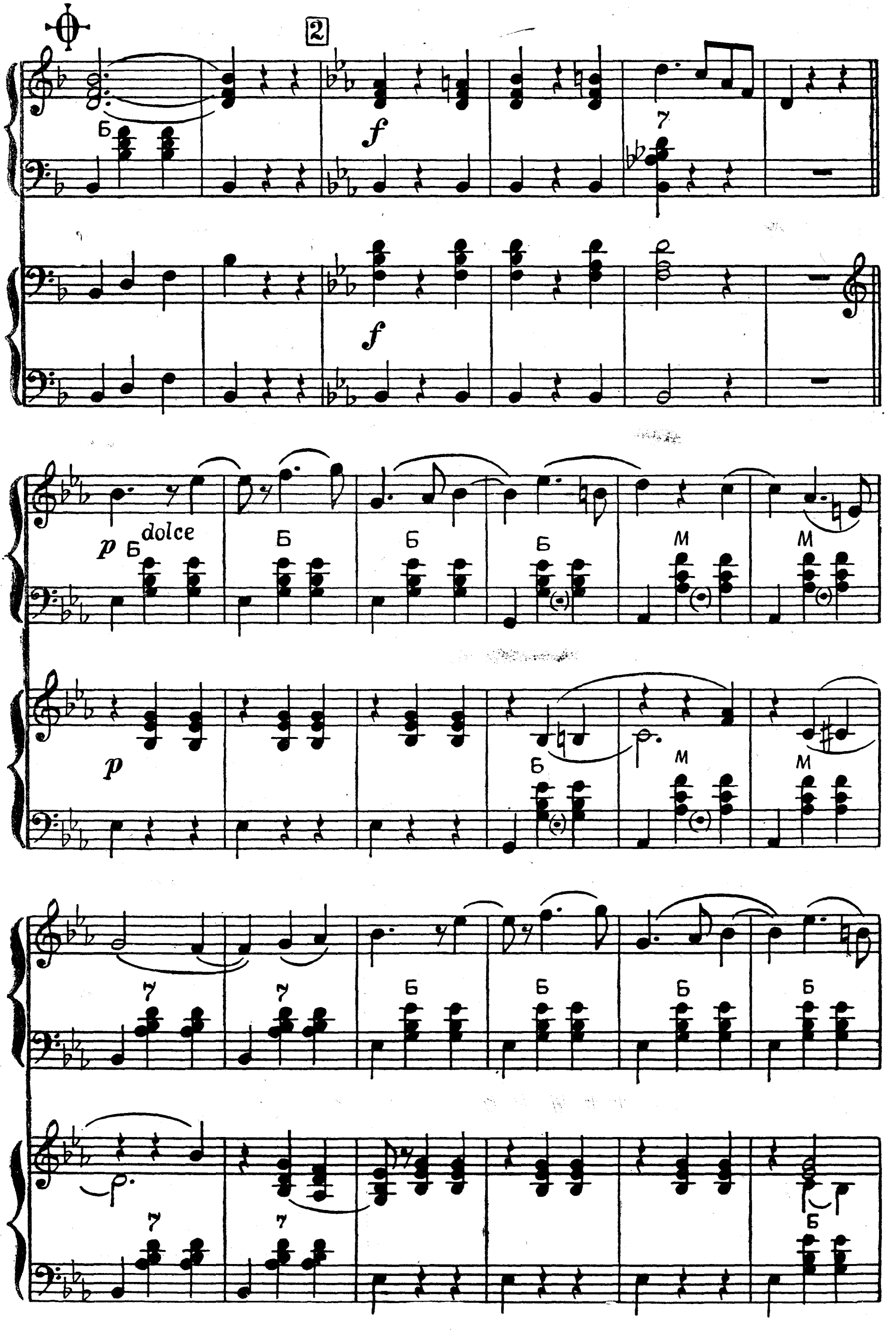


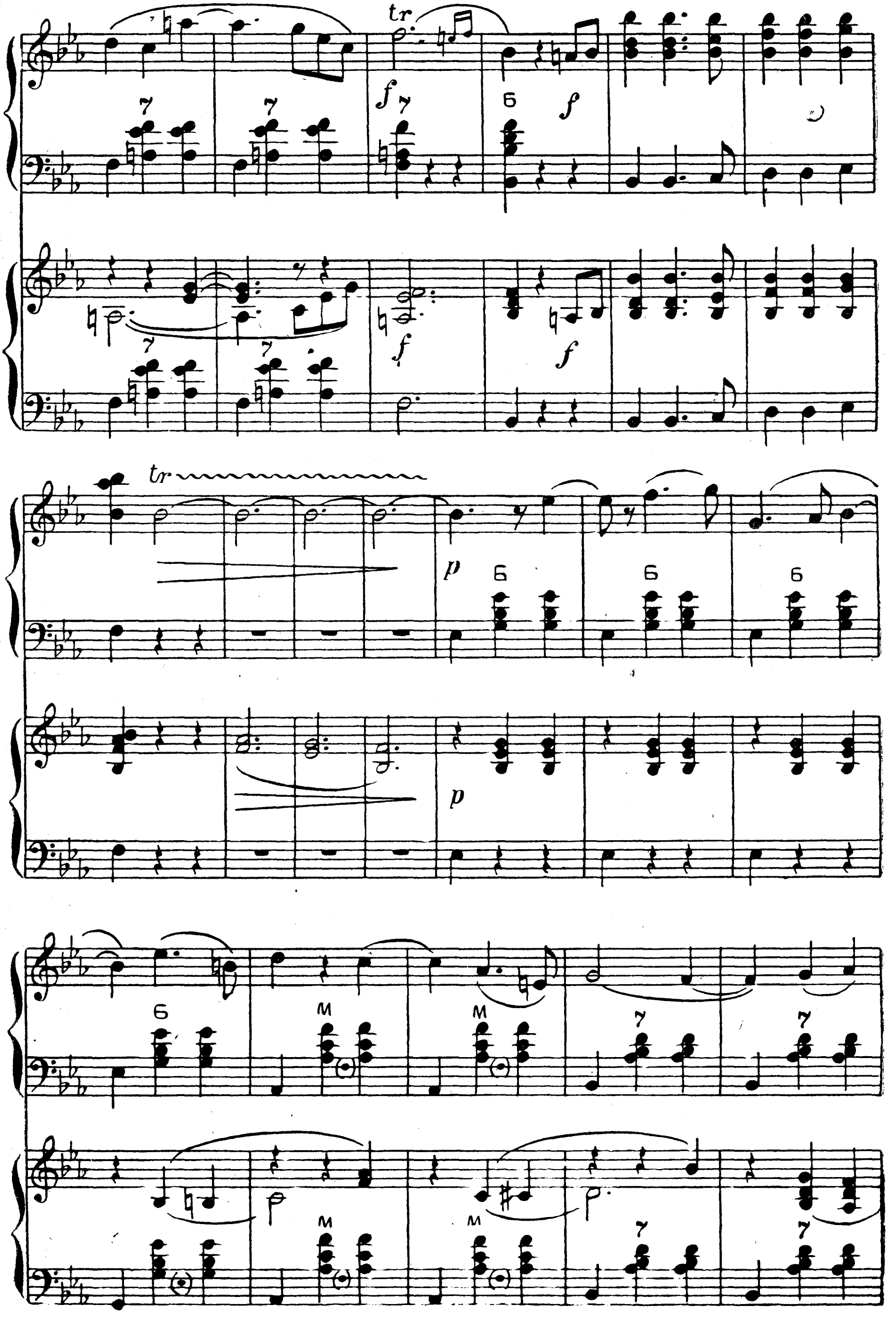

p
dolce
mf

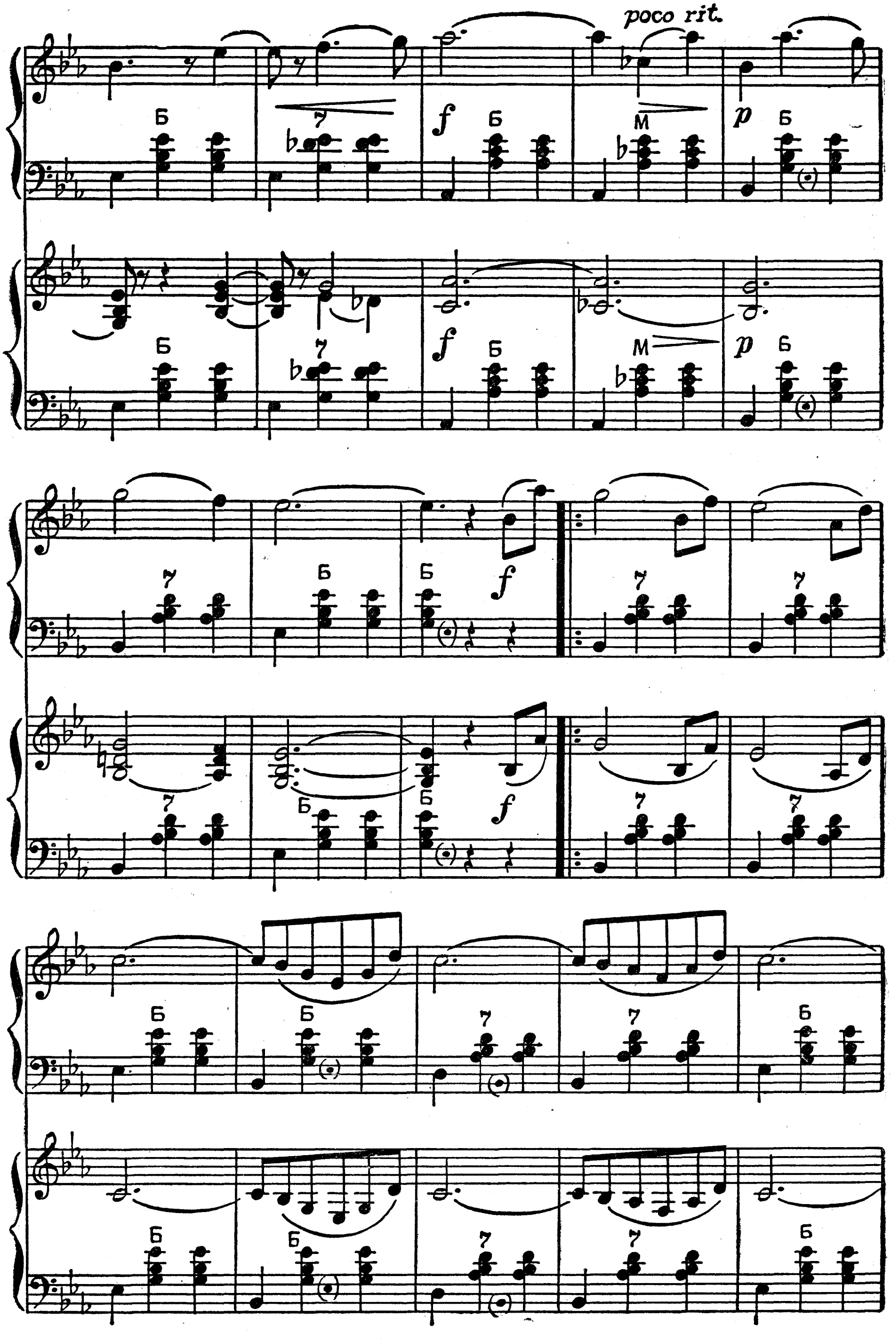

p
pp

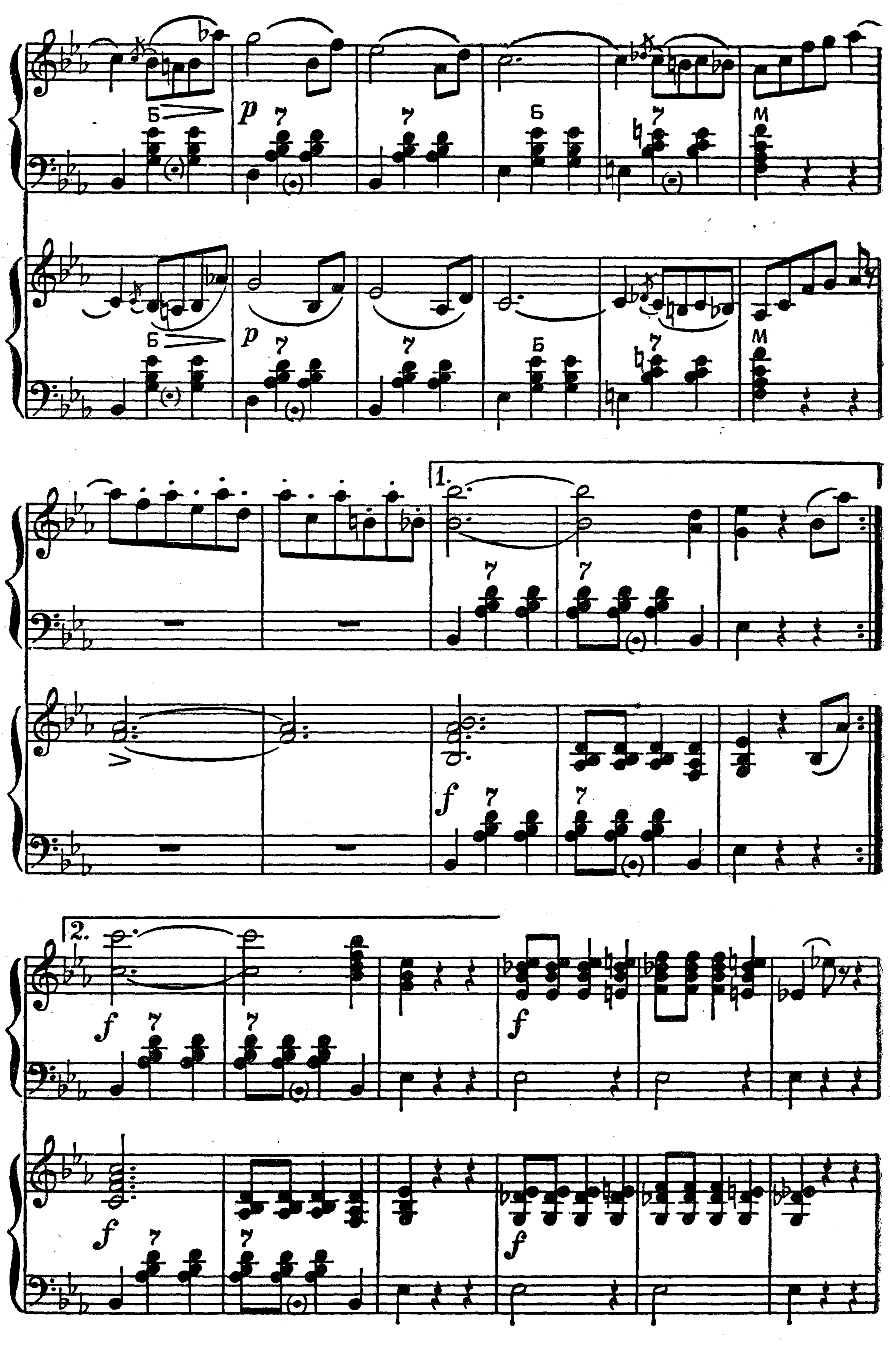


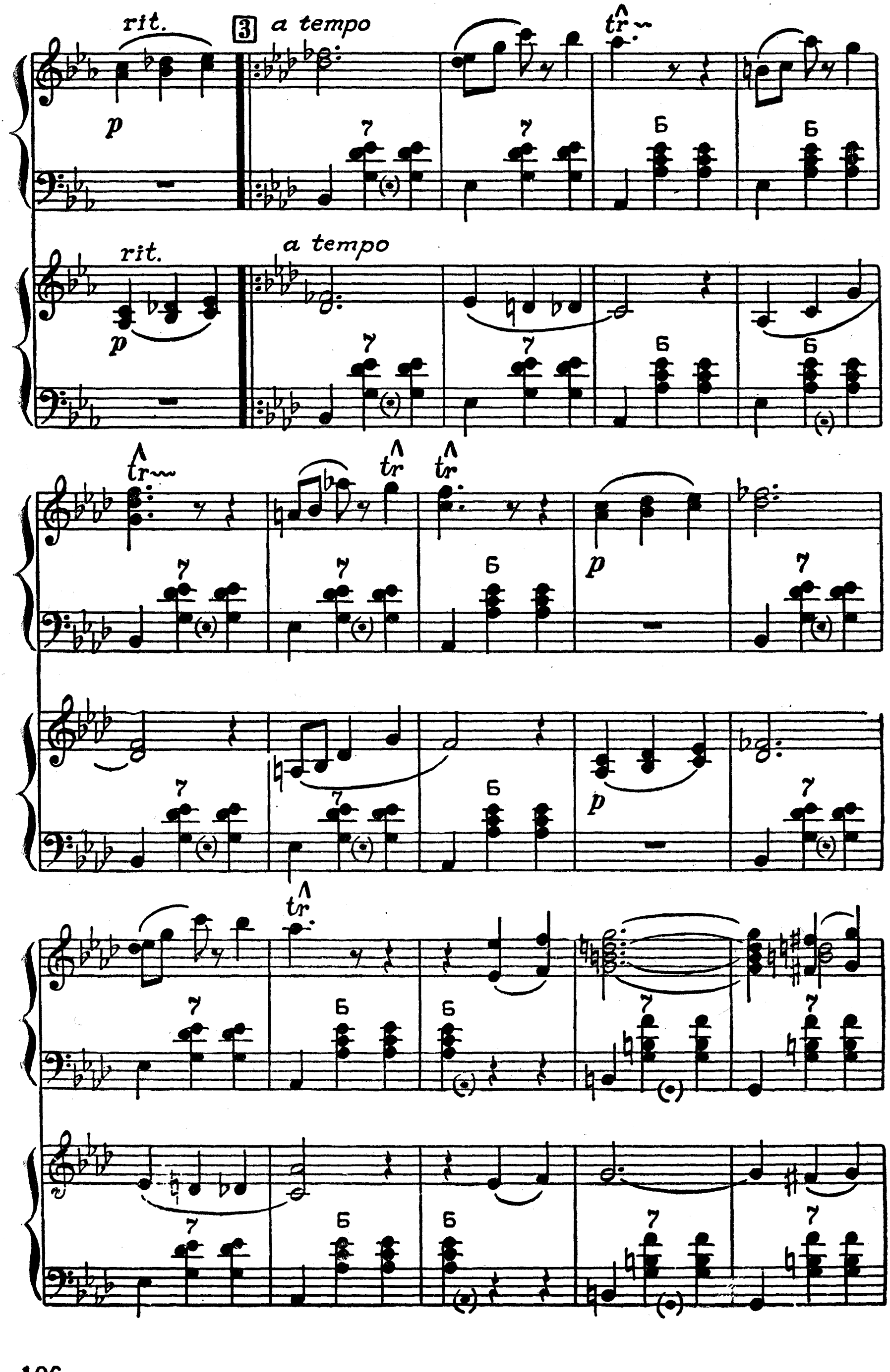

tr
tr
f
f
f
f
mf

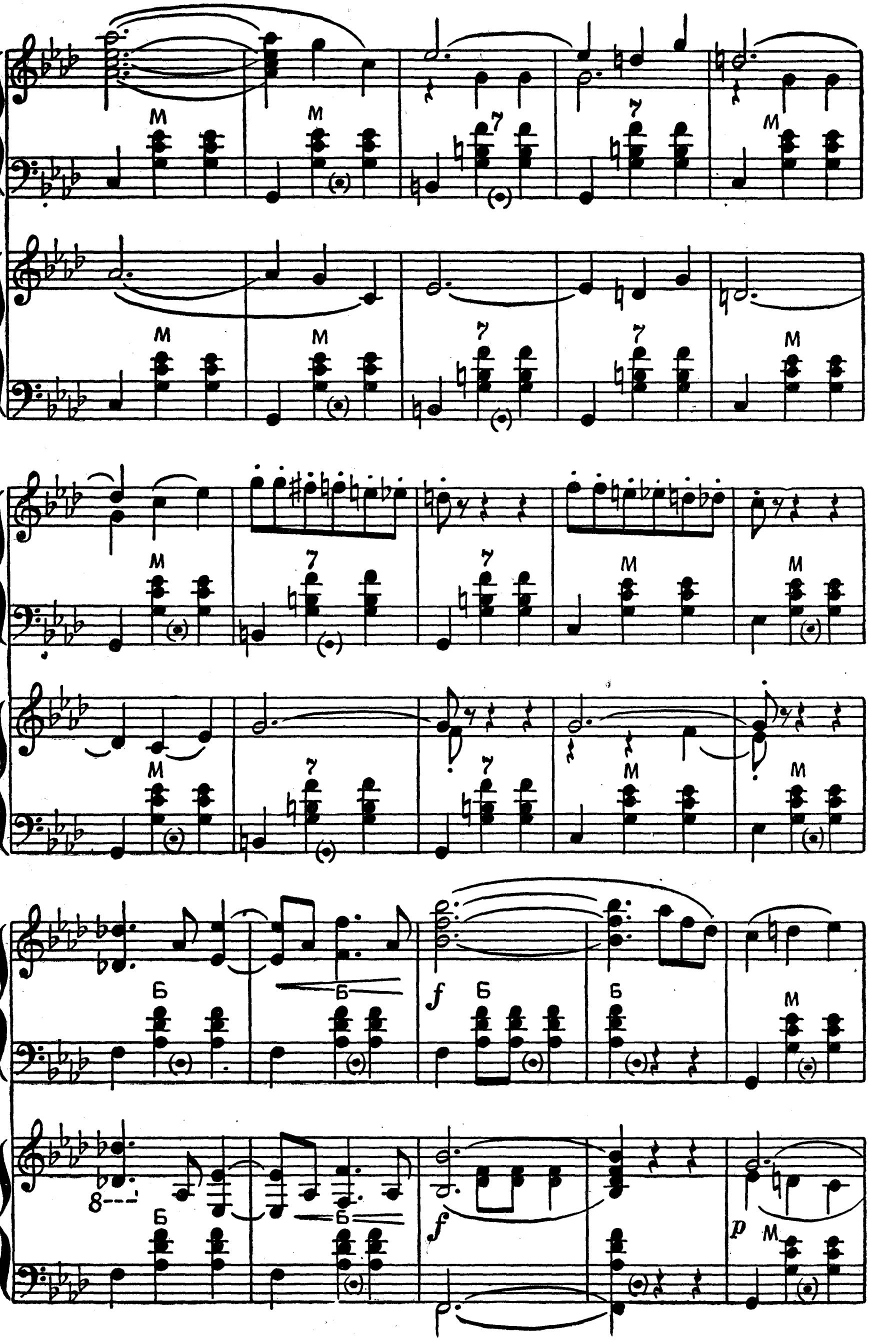

2
f
p
dolce
Б
М
7

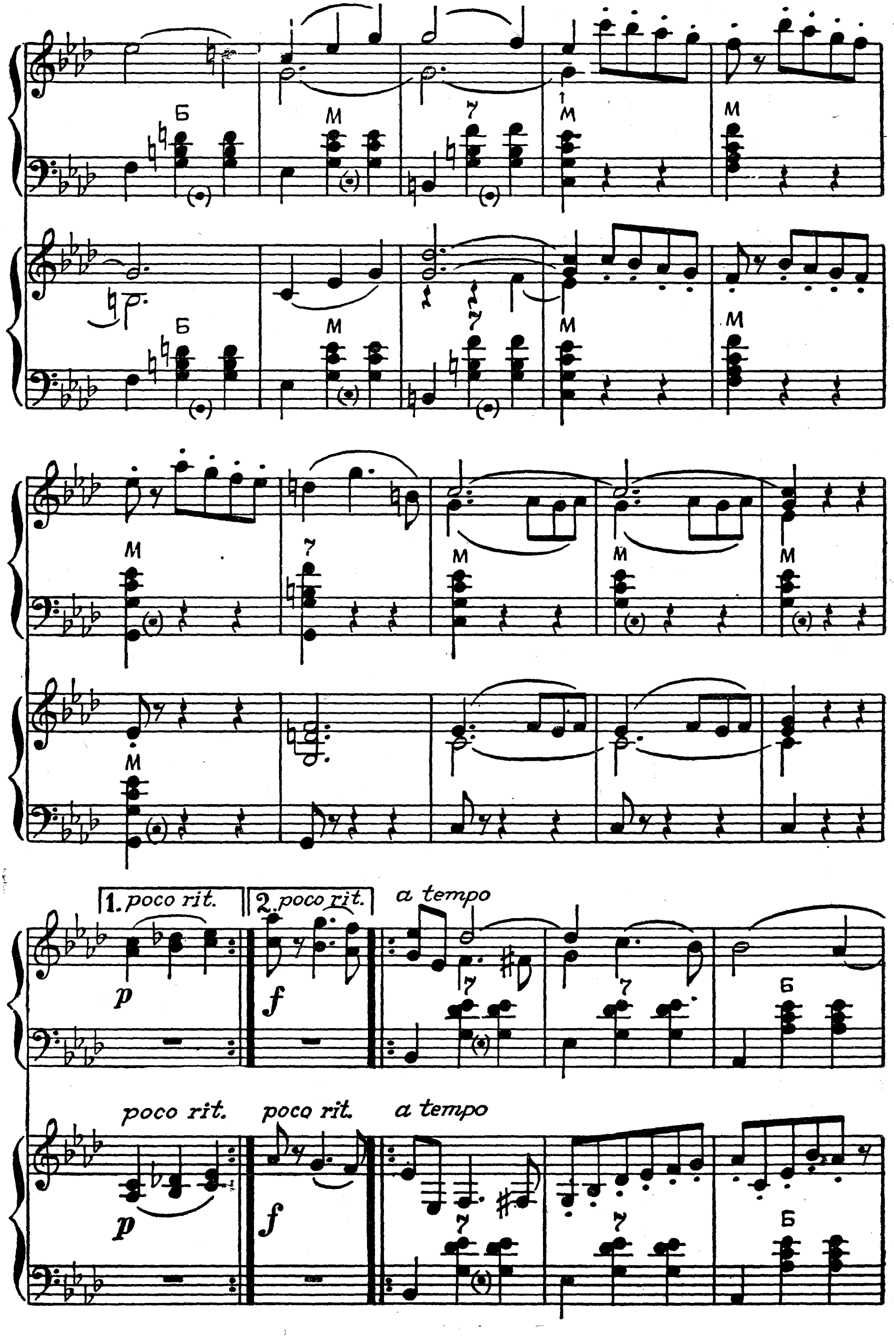


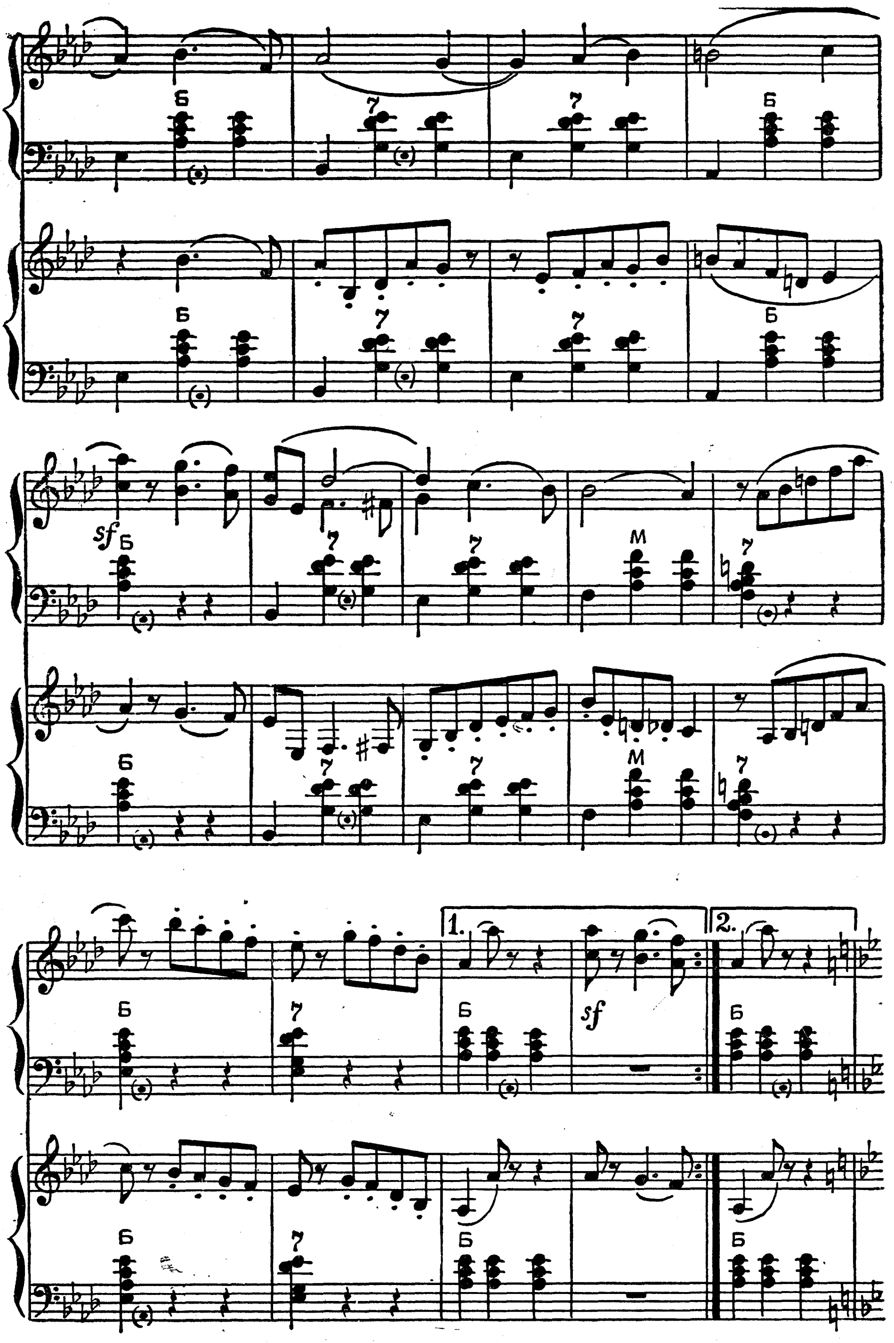

poco rit.

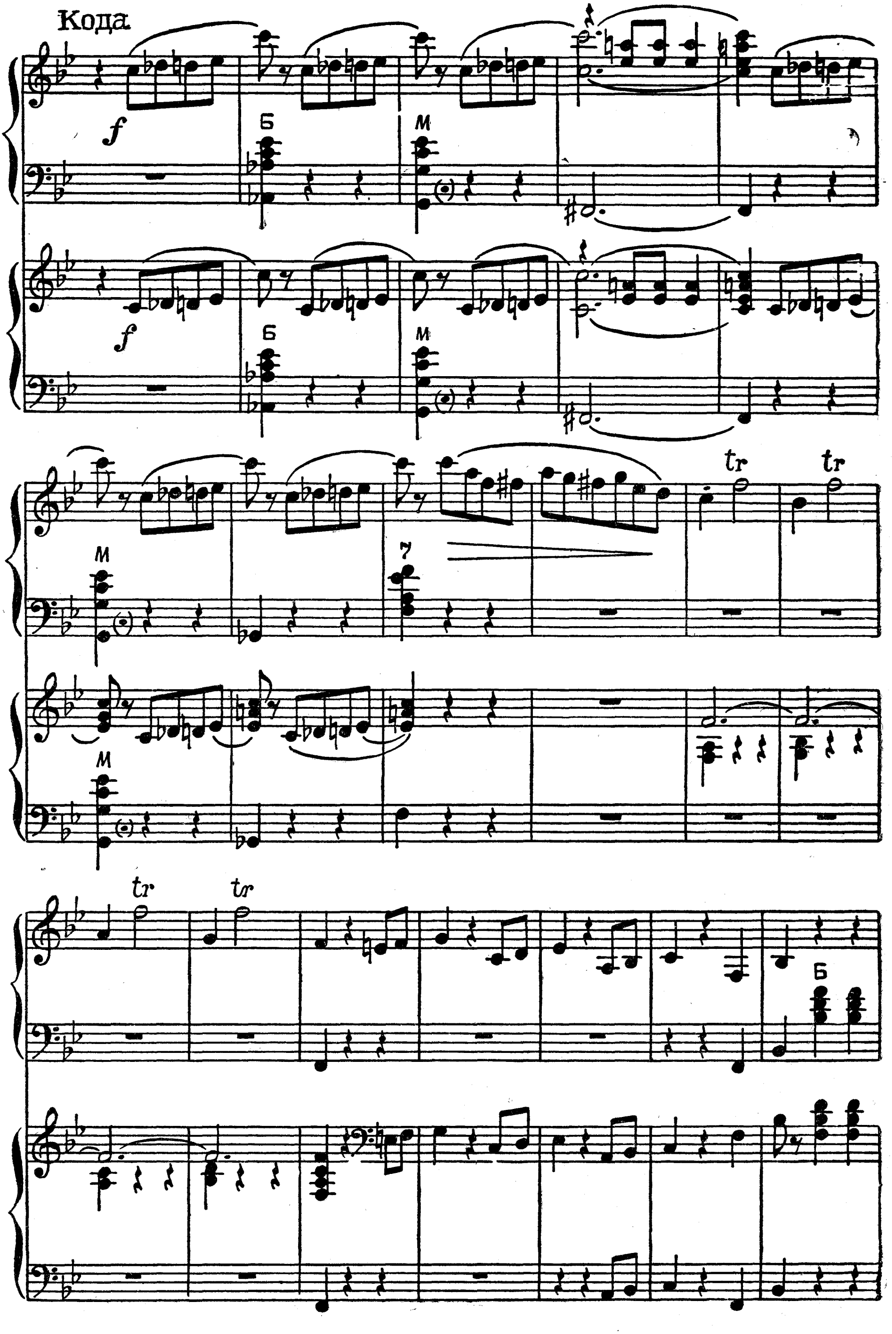


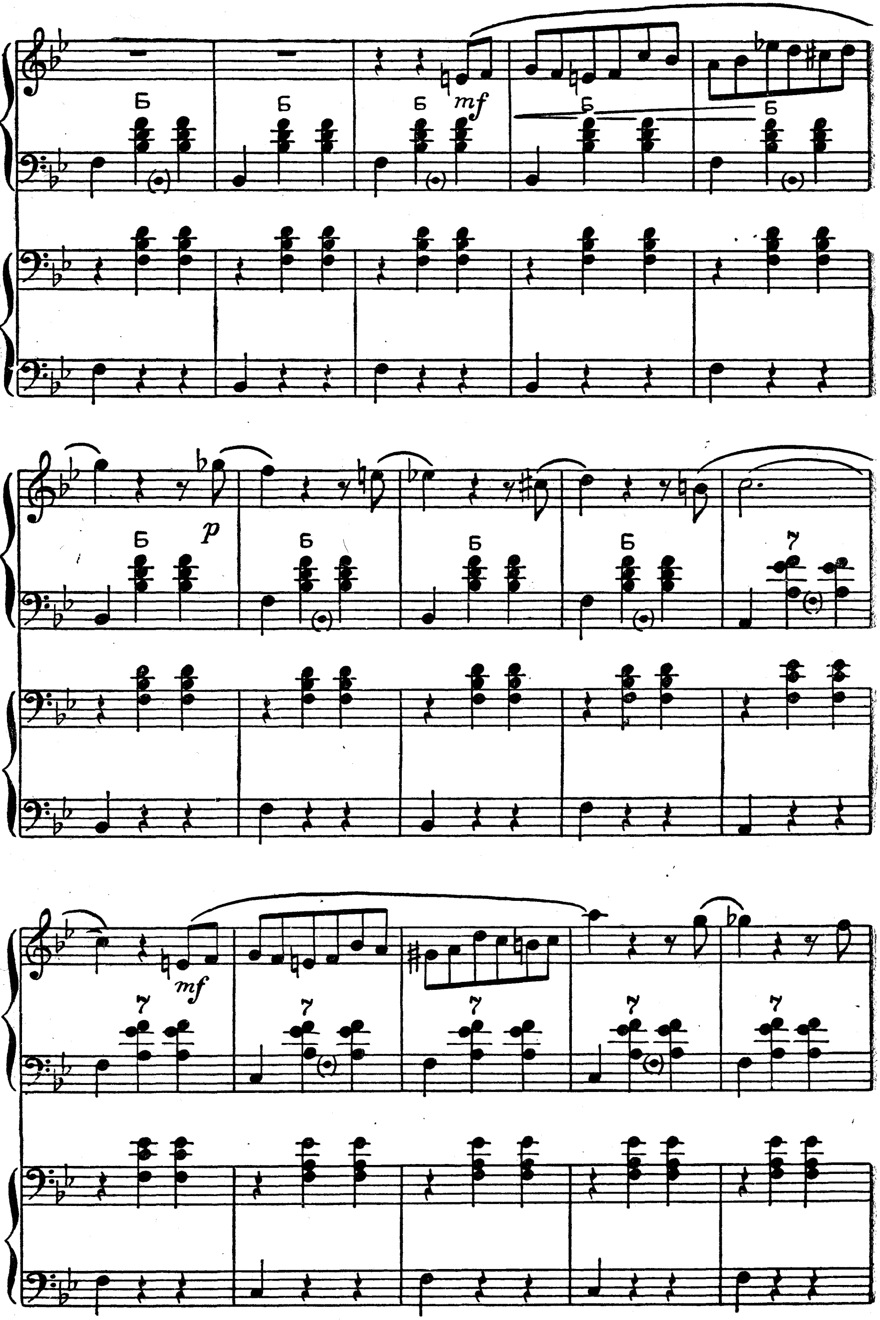

rit.
3
a tempo
tr
p
rit.
a tempo

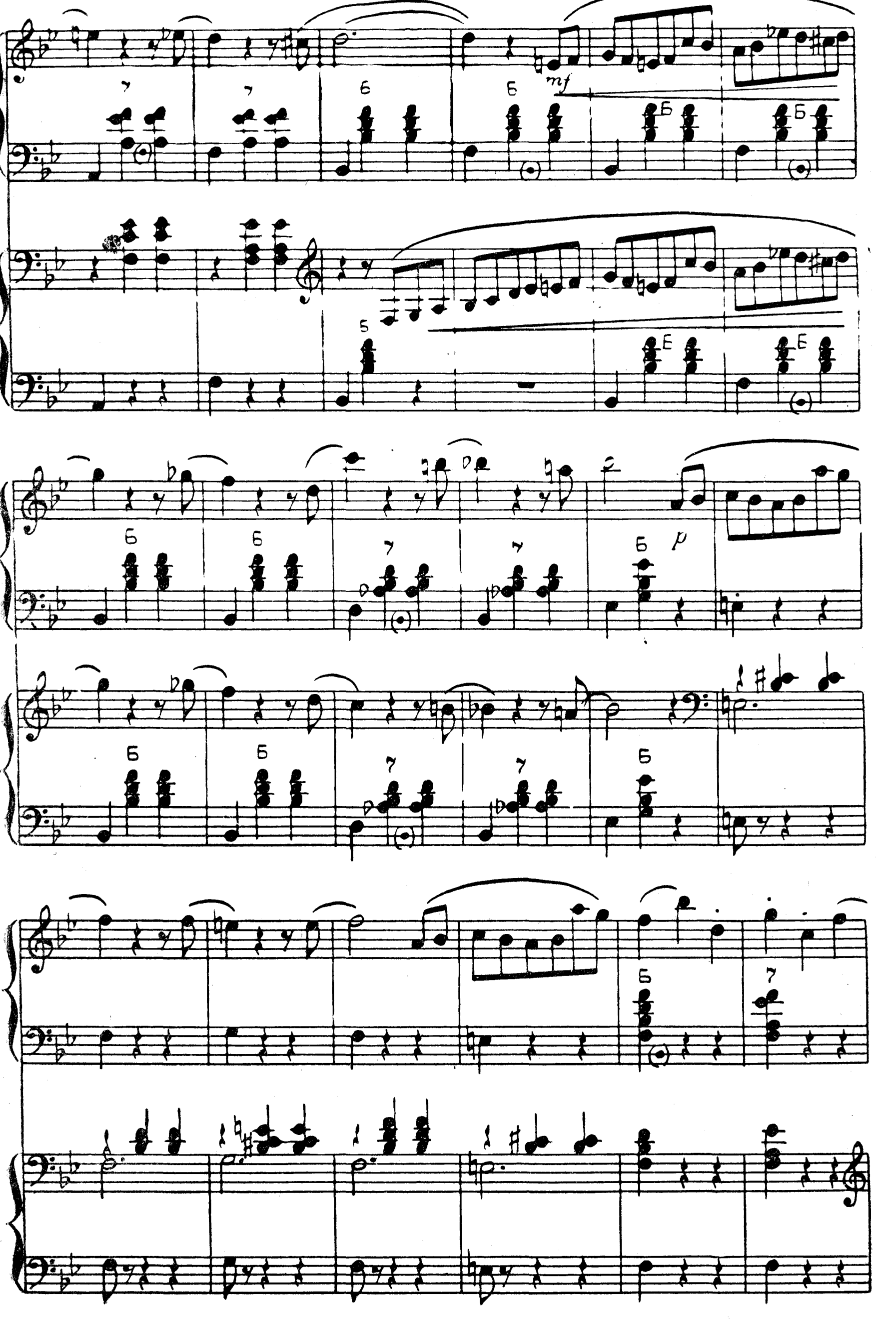


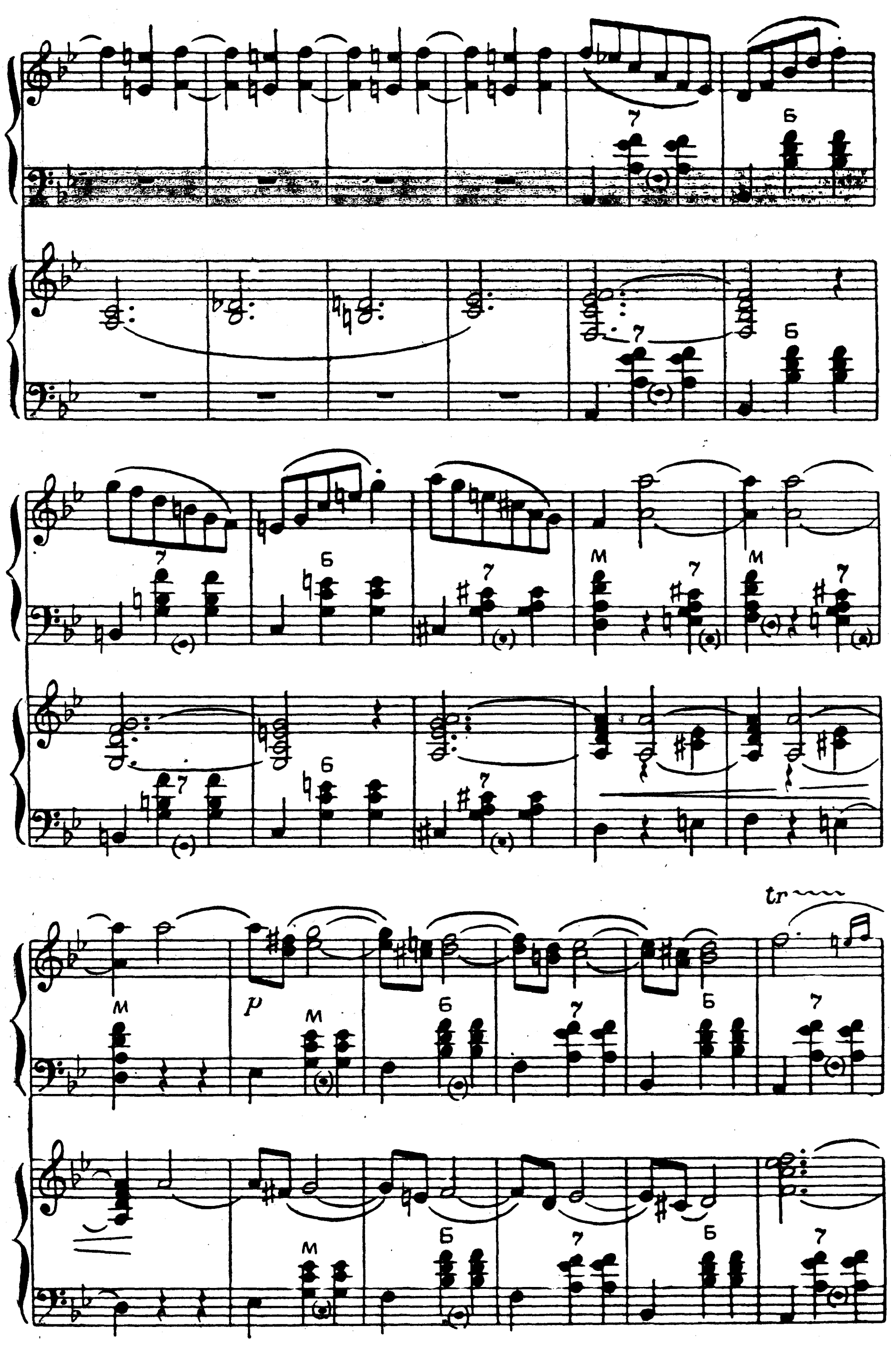

Б
М
7
1. poco rit.
2. poco rit.
a tempo
p
f
poco rit.
poco rit.
a tempo

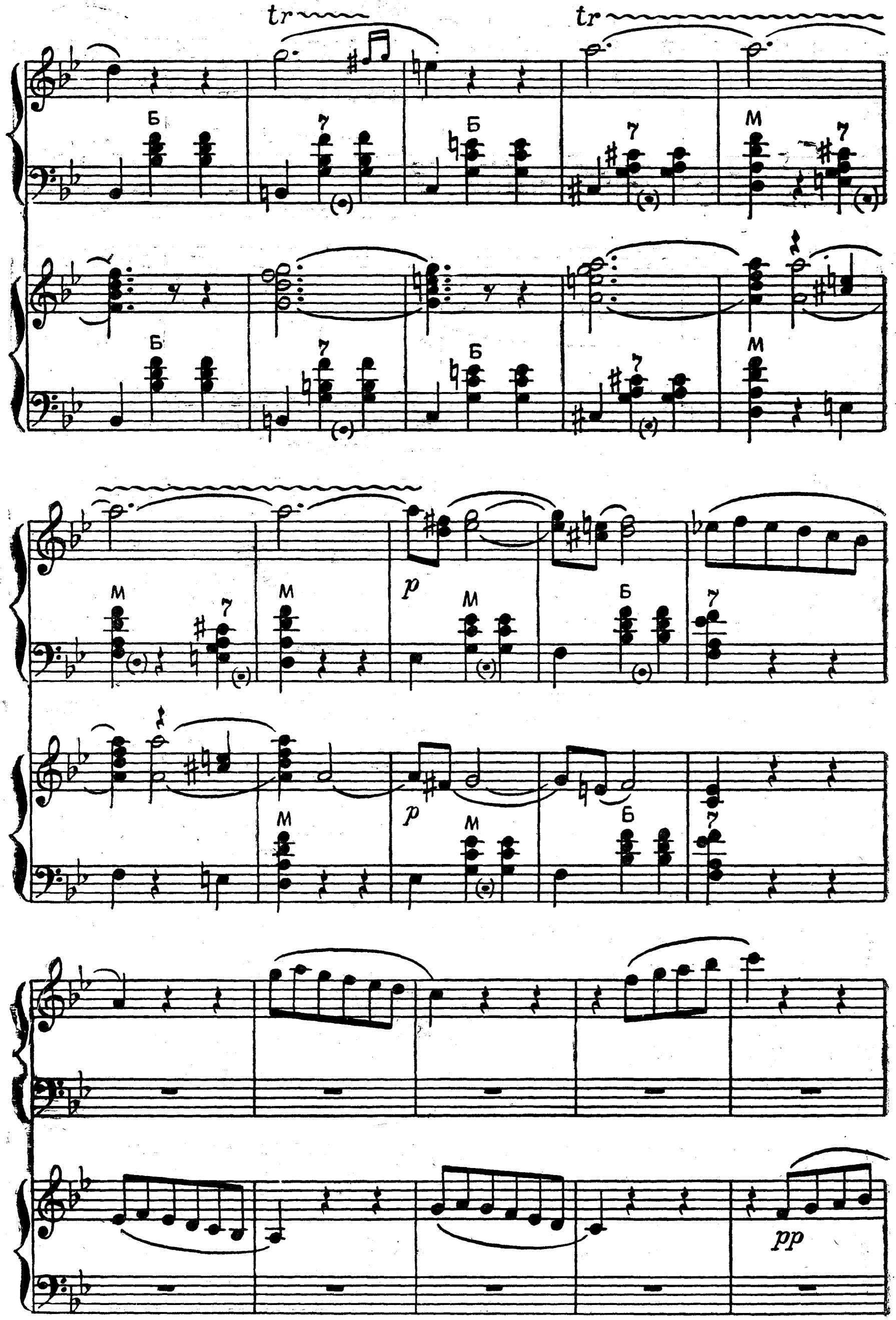

sf
1.
2.

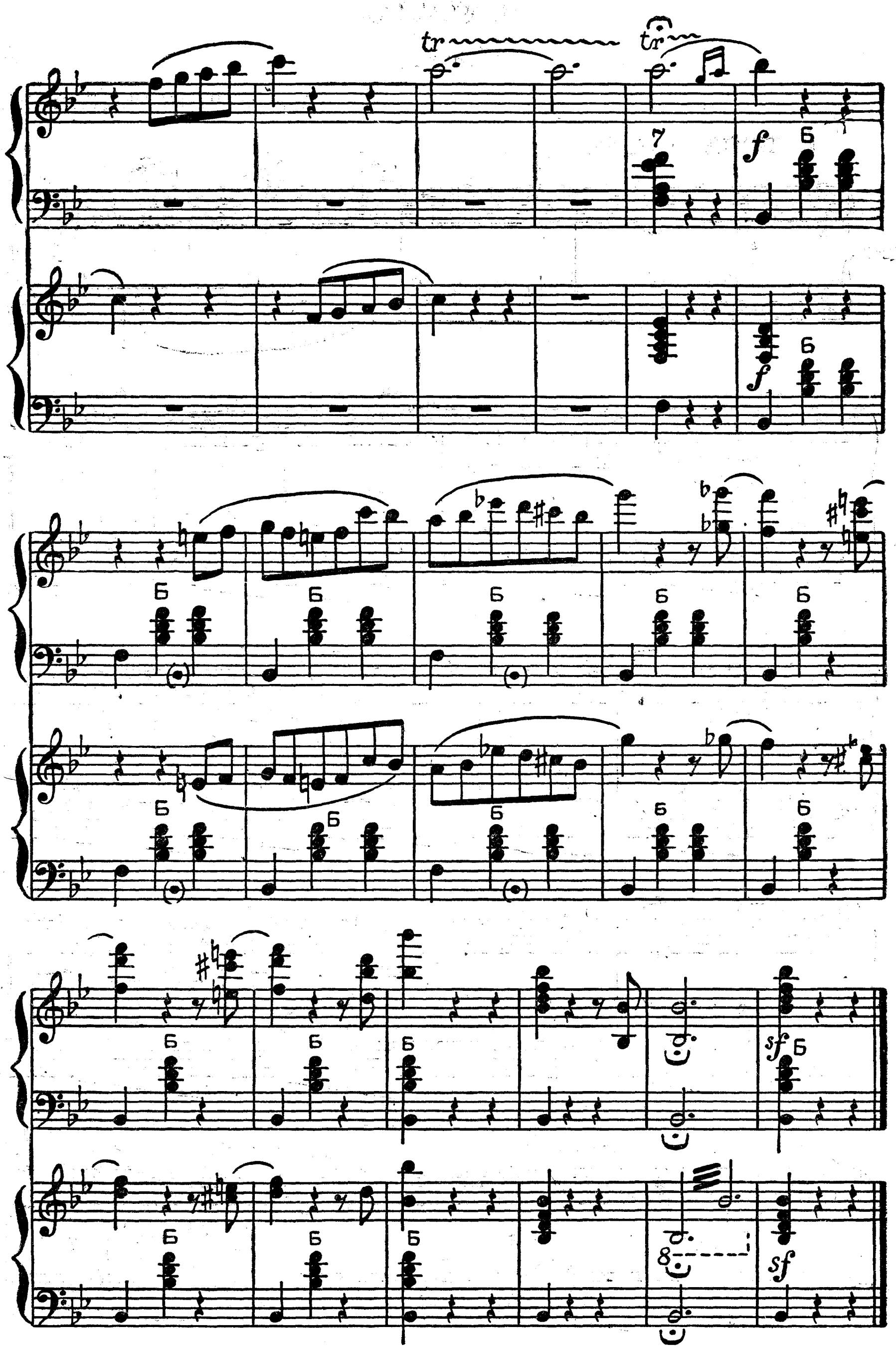

Кода
f
Б
М
7
tr


mf
p
mf


mf
p


p
tr


tr
tr
Б
7
М
p
pp

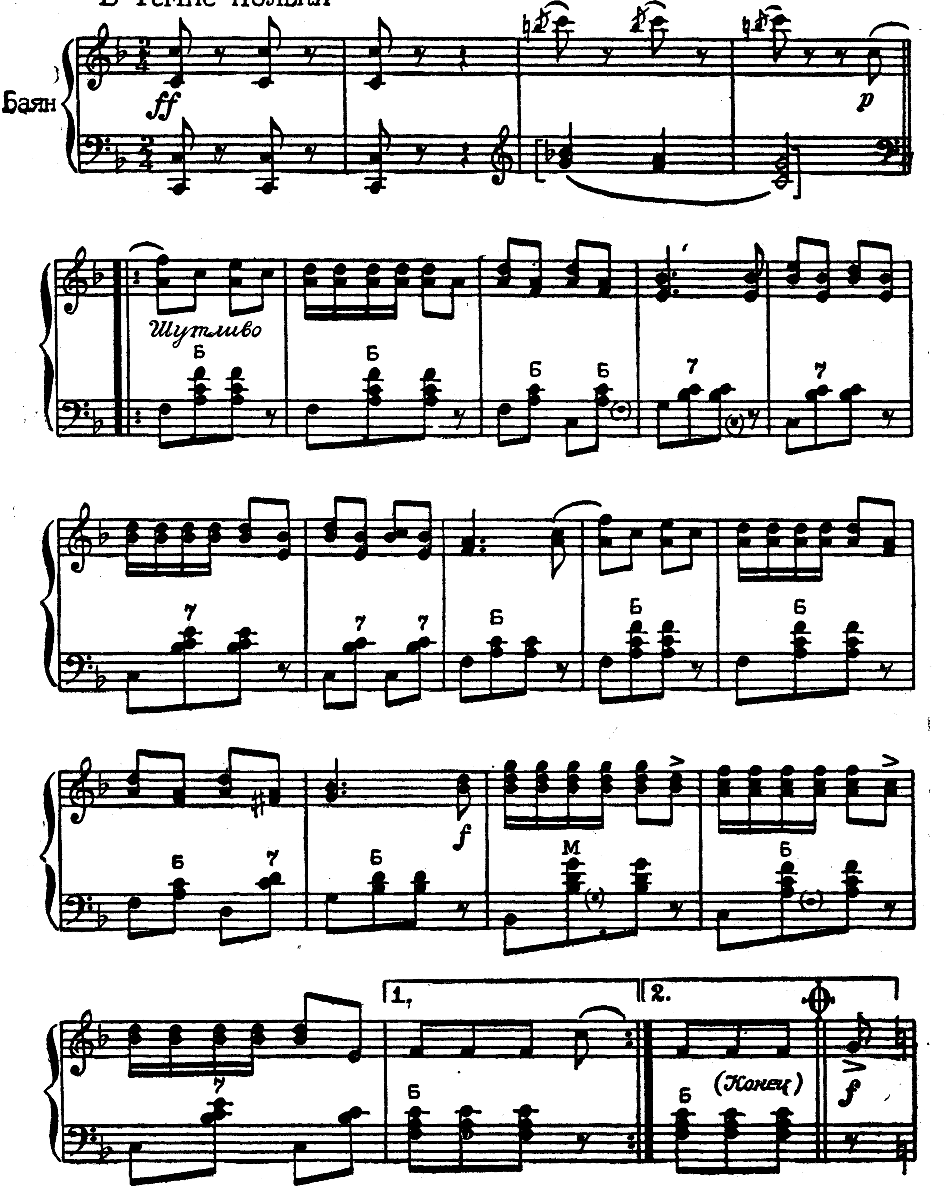

tr
tr
f
f
sf
sf

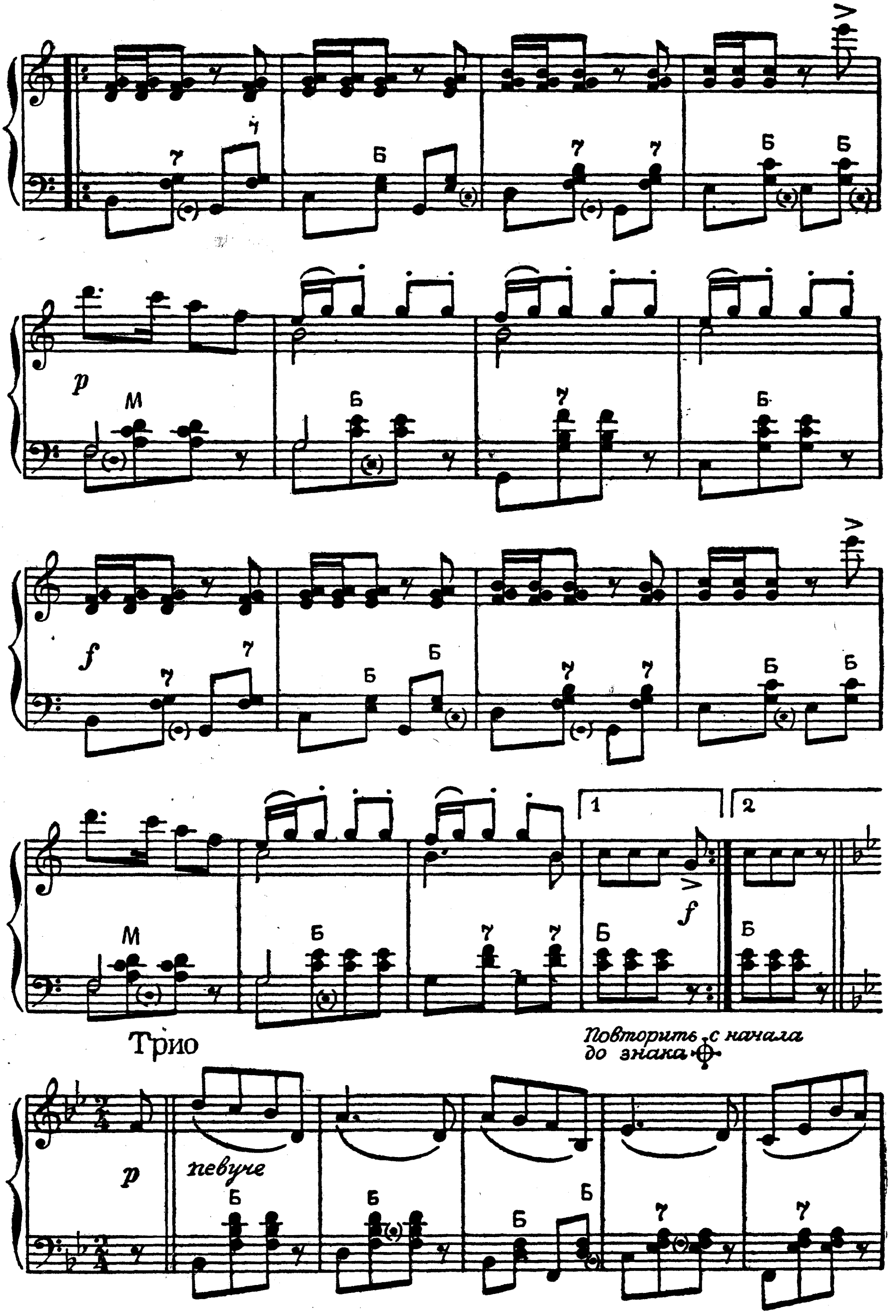
«ЛАКОМКА»

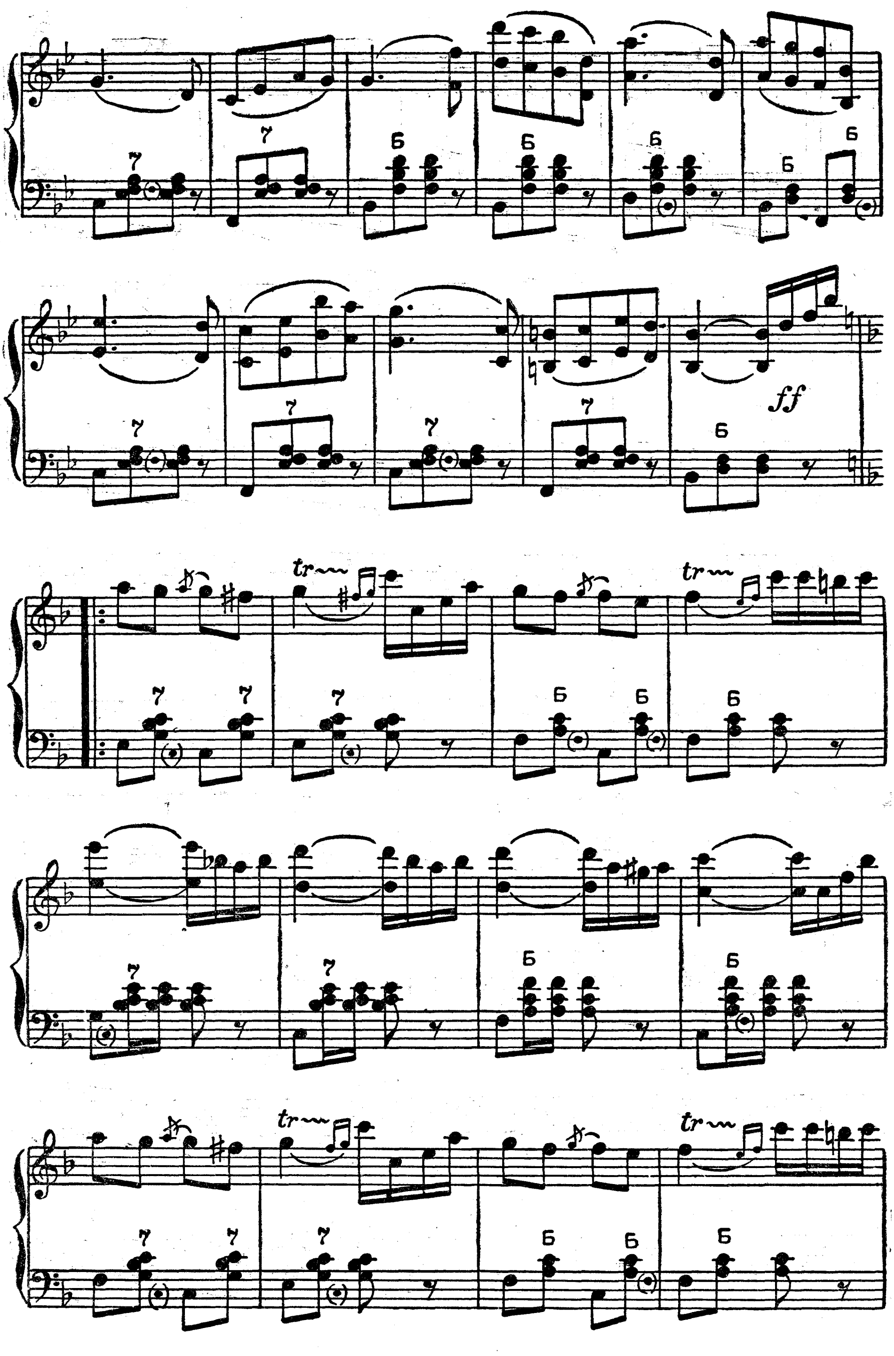
(Полька)

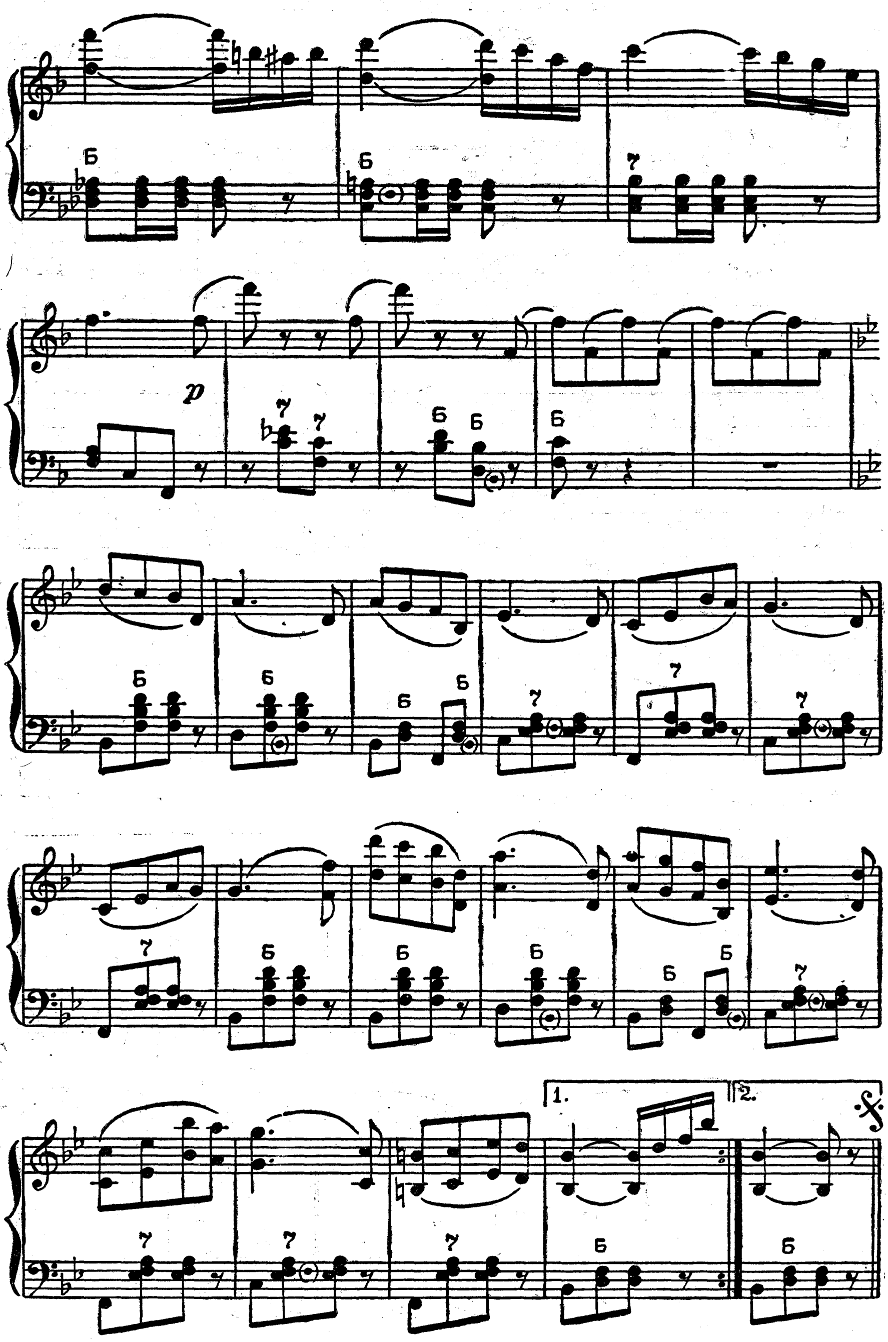
Музыка Э. **ВАЛЬДТЕЙФЕЛЯ**

В темпе польки



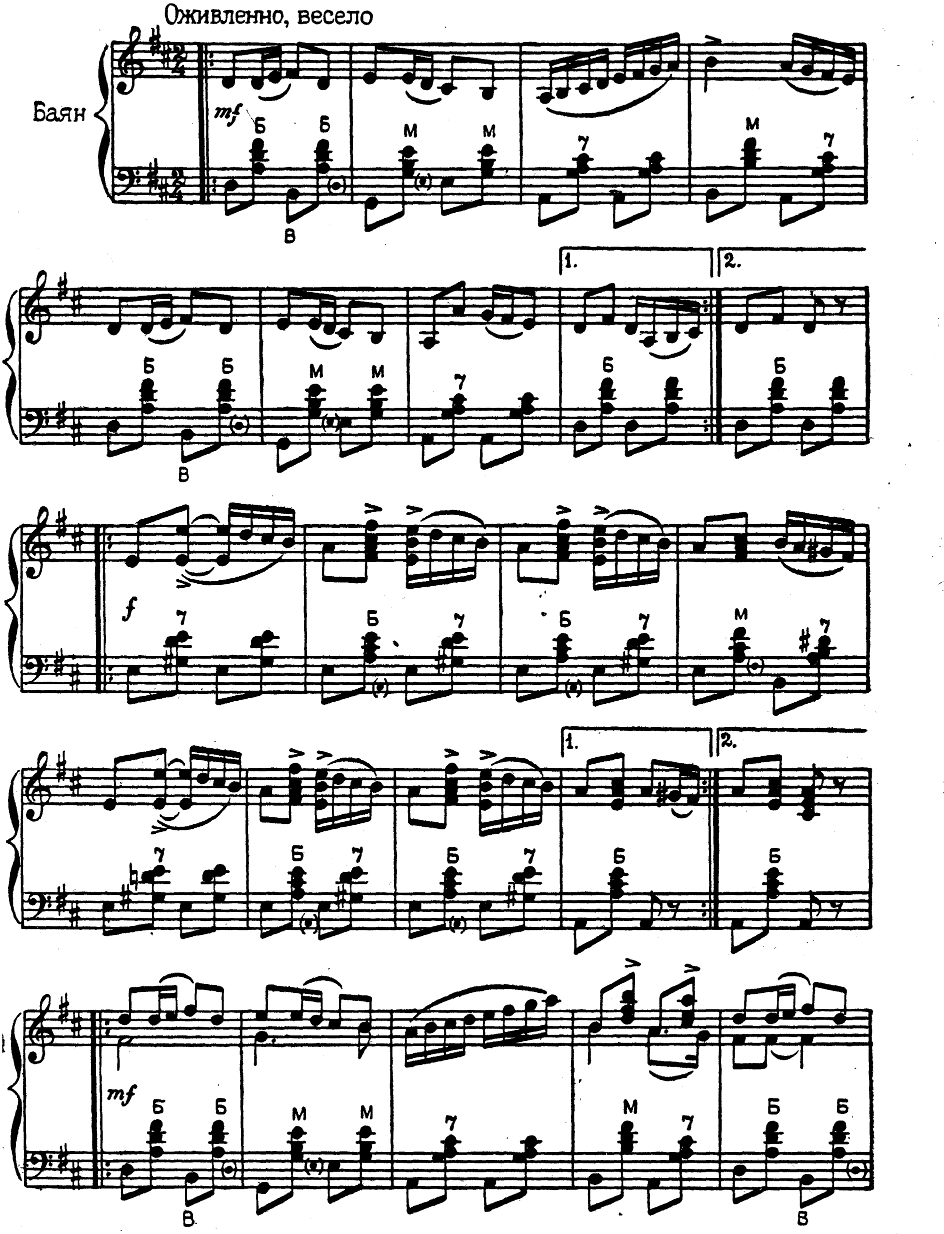

Трио
Повторить с начала до знака
певуче

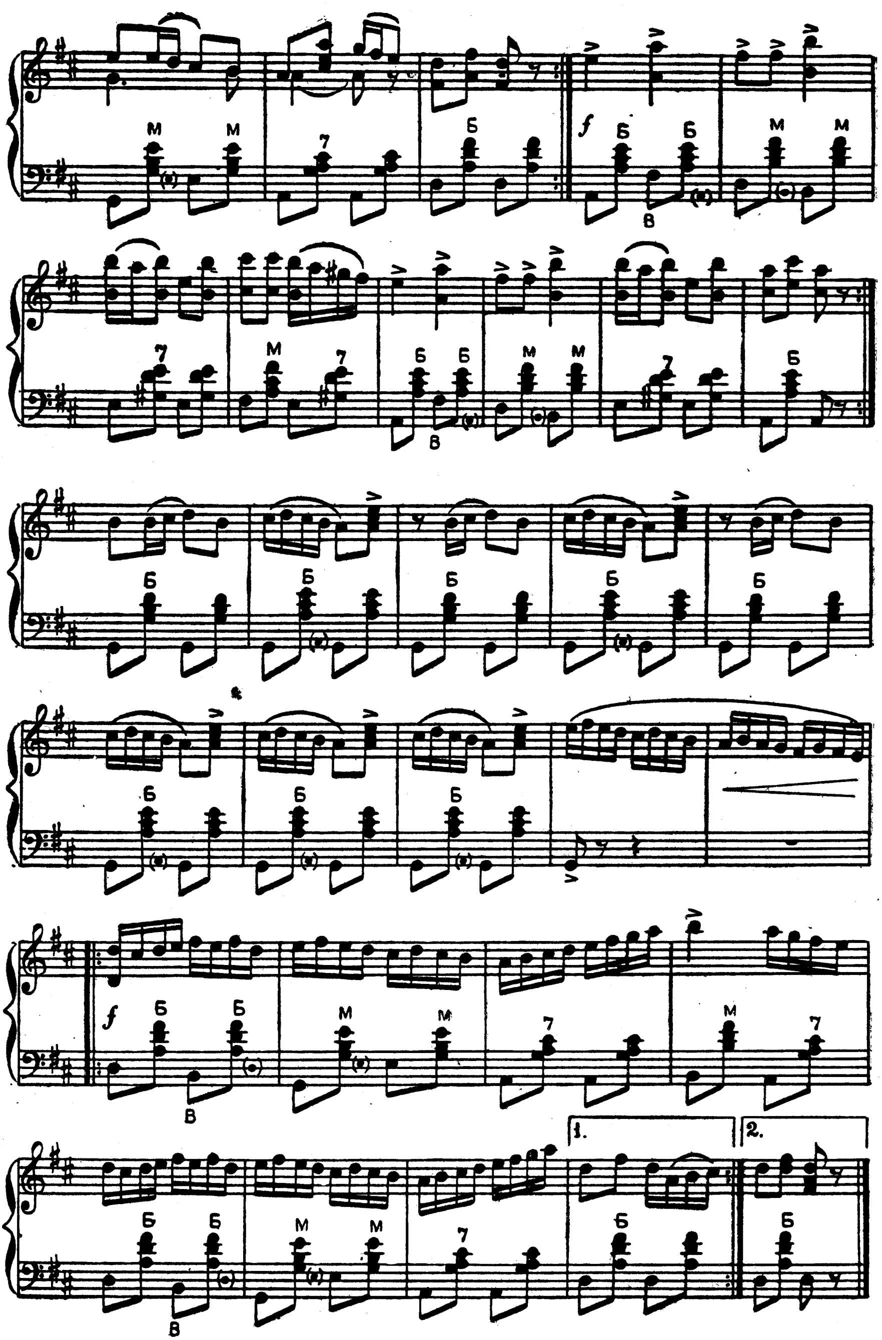




КОЛХОЗНАЯ ПОЛЬКА

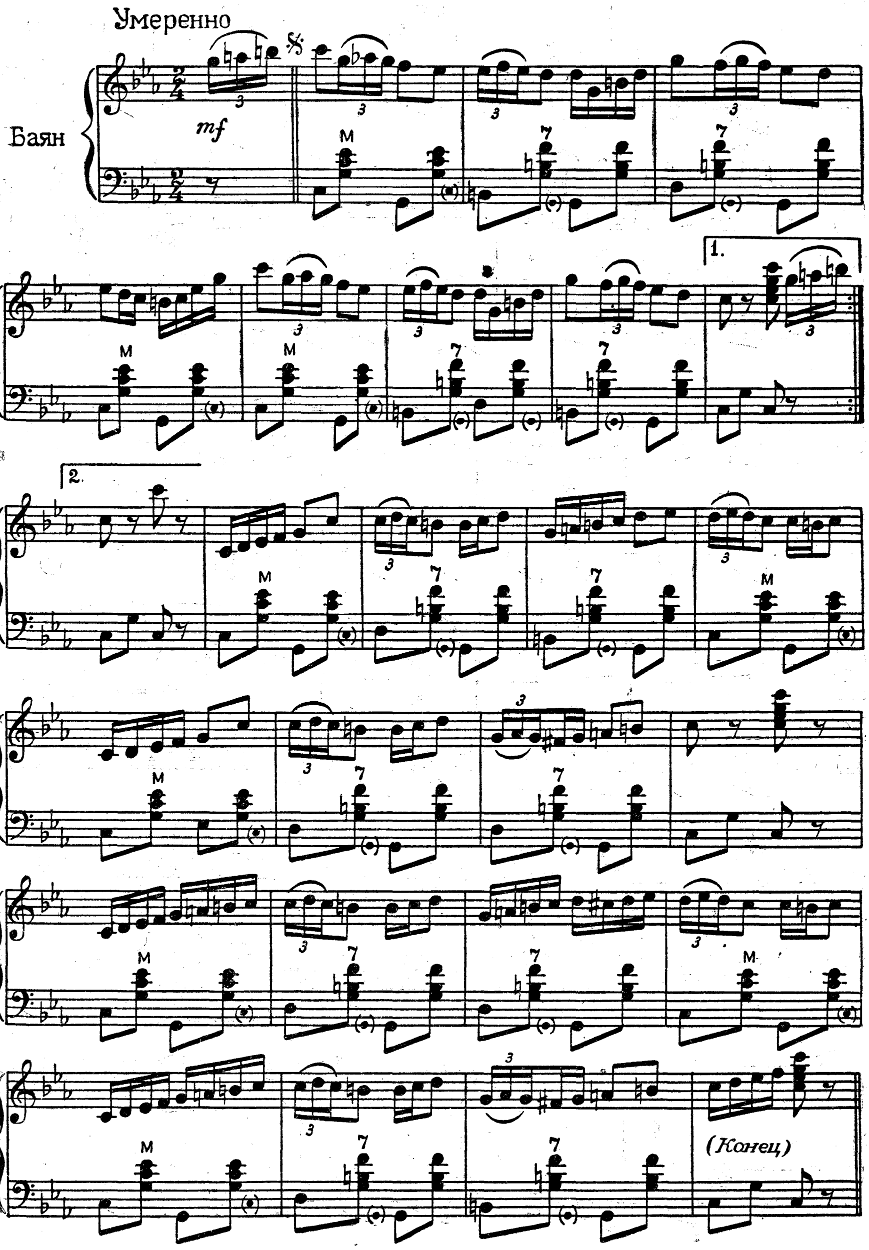
Музыка В. ЗАХАРОВА

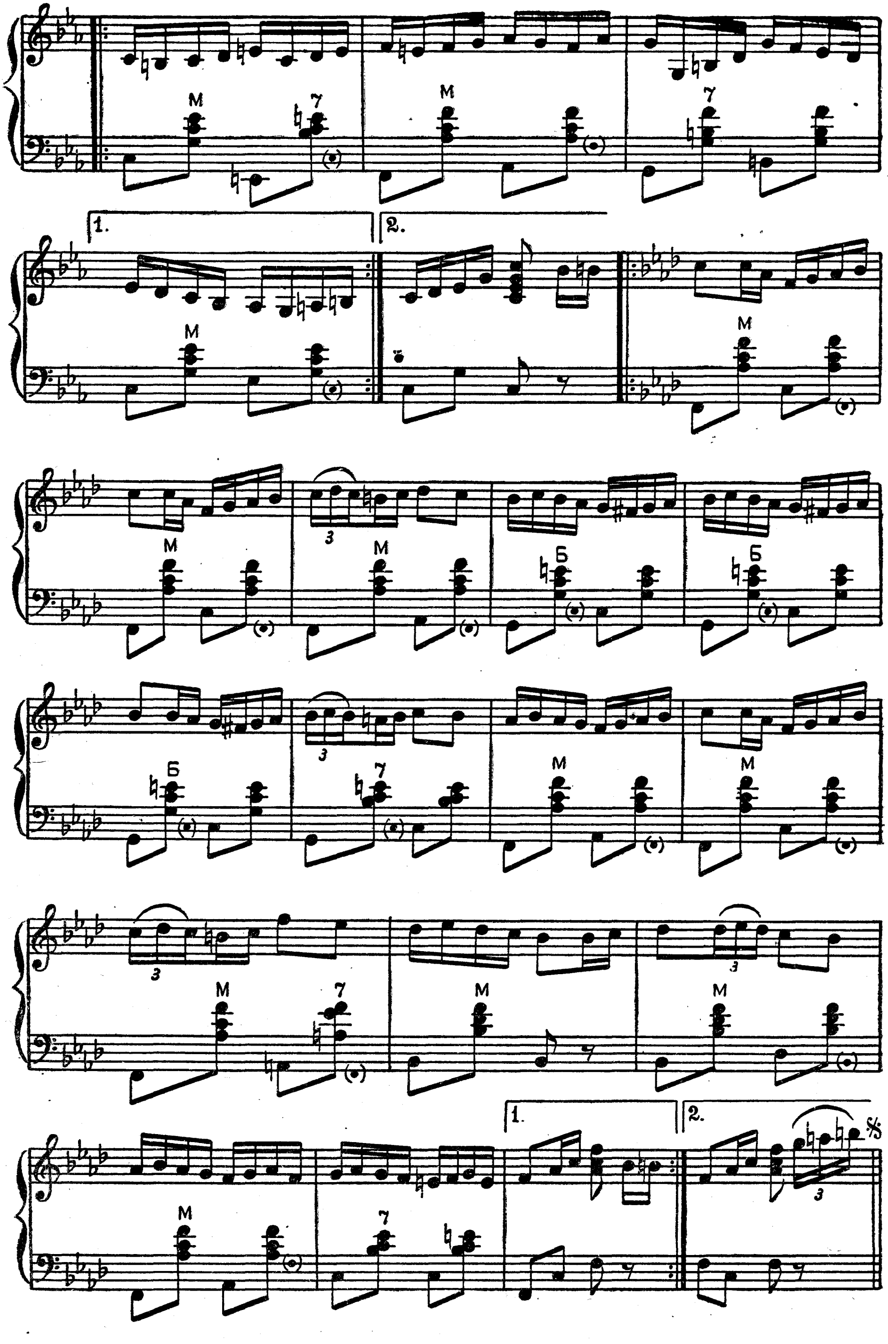




КАРЕЛО-ФИНСКАЯ ПОЛЬКА

Обработка Б. ТИХОНОВА





М
7
1.
2.
Б

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Патриотическая песнь. Музыка М. Глинки. Переложение для двух баянов Г. Тышкевича	3
Походный марш. Музыка С. Василенко. Переложение для двух баянов Г. Тышкевича	7
Марш на русские темы. Музыка Н. Иванова-Радкевича. Переложение для двух баянов Г. Тышкевича	14
Фантазия на темы военных песен. Свободная обработка для двух баянов А. Суркова	21
Фантазия на темы морских песен. Свободная обработка для двух баянов В. Мотова	32
«Помни всегда». Фантазия на темы песен пограничников. Свободная обработка для двух баянов В. Мотова и А. Суркова	46
Во поле береза стояла. Концертные вариации для баяна А. Суркова	54
Как у наших у ворот. Концертные вариации для одного баяна А. Суркова	60
Полонез. Музыка М. Огинского	64
Вальс. Из музыки А. Хачатуряна к драме Лермонтова «Маскарад». Переложение для одного баяна Г. Тышкевича	68
Старинный вальс. Для одного баяна	76
«Сирены». Вальс. Музыка Э. Вальдтейфеля	79
«Сказки венского лета». Вальс. Музыка И. Штрауса. Для одного баяна	87
«Весенние голоса». Вальс. Музыка И. Штрауса. Переложение для двух баянов А. Суркова	97
«Лакомка». Полька. Музыка Э. Вальдтейфеля. Для одного баяна	116
Колхозная полька. Музыка В. Захарова. Для одного баяна	120
Карело-финская полька. Обработка В. Тихонова. Для одного баяна	122

* * *

Ноты: Ale07.ru

Играй, мой баян. Вып. I, изд. второе
Редактор *Абрамов А. А.*
Технический редактор *Аникина Р. Ф.* Корректор *Болдина Л. А.*

Сдано в набор 14.11.57. Г-35183. Подписано к печати 14.11.57.
Формат бумаги $60 \times 92^1/_{16}$ = 8 печ. л. = 8 усл. печ. л. = 7,914 уч.-изд. л.
Военное издательство Министерства обороны Союза ССР
Москва, К-9, Тверской бульвар, 18.
Изд. № Р/677. *Цена 8 р. 90 к.* Зак 757.

1-я типография имени С. К. Тимошенко
Военного издательства Министерства обороны Союза ССР
Москва, К-6, проезд Скворцова-Степанова, 3.

ВНИМАНИЮ
руководителей и участников художественной самодеятельности

В магазинах «Военная книга» имеются в продаже репертуарные сборники:

Строевые песни. Воениздат, 1957. Цена 2 р. 85 к.

Лейся, песня. Сборник песен в сопровождении баяна. Военное издательство, 1956. Цена 4 р. 40 к.

Частушки. Воениздат, 1957. Цена 2 р. 65 к.

Играй, мой баян. Выпуск четвертый. Воениздат, 1957. Цена 9 р. 75 к.

В 1958 ГОДУ ВЫЙДУТ ИЗ ПЕЧАТИ НОВЫЕ РЕПЕРТУАРНЫЕ И МУЗЫКАЛЬНЫЕ СБОРНИКИ

Играй, мой баян. Выпуск второй, издание второе.

Играй, мой баян. Выпуск пятый.

Играй, мой баян. Выпуск шестой. Сборник оригинальных, полифонических обработок для баяна русских народных песен и произведений советских композиторов, сделанных выдающимся исполнителем-баянистом И. Я. Паницким.

Лирические песни. Сборник песен в сопровождении баяна. Специальный раздел сборника составляют песни из новых кинофильмов.

Новые строевые песни (выпуск третий). Сборник новых походно-строевых песен в сопровождении баяна.

Е. Жарковский. Прощайте, скалистые горы. Сборник песен.

Л. Бакалов. Перелески, перекаты. Сборник песен.

Солдатская эстрада. Выпуск 1(105). 1958.

Солдатская эстрада. Выпуск 2(106). 1958. К 40-летию ВЛКСМ.

Матросская эстрада. Выпуск 2.

Часовые неба. Выпуск 2.

В одном строю. Тематический репертуарный сборник о боевом содружестве армий социалистического лагеря.

Песенник. Массовый текстовой сборник песен.

Одноактные пьесы. Сборник новых одноактных пьес советских авторов и лучших произведений из русской дореволюционной одноактной драматургии.

Юмор и сатира. Репертуарный сборник.

Солдатское творчество. Сборник лучших эстрадных произведений армейских и флотских авторов.

В добрый путь. Репертуарный сборник для художественной самодеятельности воспитанников суворовских и нахимовских училищ, курсантов военных и военно-морских училищ.

Художественная самодеятельность. Сборник методических статей.

Сборник танцев.

В магазинах «Военная книга» все вышеперечисленные названия можно заказать предварительно, до поступления их в продажу.

Сборники, имеющиеся в продаже и выходящие из печати, можно выписать по почте, направив заказ «Военная книга — почтой» по одному из следующих адресов: Москва, Г-2, Арбат, 21. Ленинград, Невский, 20. Киев, Красноармейская, 10. Куйбышев, Куйбышевская, 91. Львов, Горького, 5. Минск, Куйбышева, 24. Одесса, Дерибасовская, 13. Ростов-на-Дону, Буденновский проспект, 103. Свердловск, ул. Малышева, 31. Ташкент, ул. Ленина, 94. Тбилиси, пл. Ленина, 4. Хабаровск, Серышева, 11.

Цена 8 р. 90 к.